

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کشکول حکایات

جس میں ہزاروں صفحات سے چنے ہوئے دلچسپ واقعات، عبرت انگیز قصے، علمی لطائف، گراں قدر مفید نصائح، زہد و استغناء، ادب و احترام، حق پسندی، خشیت الہی، اخلاق حمیدہ، وقت کی قدر اور ان جیسے زریں روح پرور مضامین مؤثر انداز میں منتخب کئے گئے ہیں جن کے پڑھنے سے قاری کے ذہن میں علم و عمل کے حوالے سے ایک نیا ولولہ اور احساس پیدا ہوگا۔

پیش لفظ: علامہ عبد القیوم حقانی

تالیف: مولانا سعید الحق جیلانی

سکھول حکایات

جس میں ہزاروں صفحات سے چنے ہوئے دلچسپ واقعات، عبرت انگیز قصے اور علمی لطائف موثر انداز میں منتخب کئے گئے ہیں، جو کہ قارئین حضرات کو ایک نئے عزم کا احساس دلانے گا۔

—تالیف—

مولانا سعید الحق جدون

مکتبہ رشیدیہ پشاور

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب کشکولی حکایات
تالیف مولانا سعید الحق جدون
سن اشاعت ۲۰۱۰ء
طبع دوم: ۲۰۱۶ء
تعداد ۱۱۰۰
کمپوزنگ فضل حمید چترالی
ناشر مکتبہ رشیدیہ پشاور

انتساب

ساری زندگی سفید پوشی میں گزرنے والے والد محترم حضرت مولانا عبدالواحد نور اللہ مرقدہ کے نام..... جن کے شفقتوں سے میرے بچپن کی معصوم یادیں وابستہ ہیں۔ جن کے آنکوش شفقت اور سایہ عاطفت میں، میں نے نحو میر سے لے کر جلالین تک تمام کتابیں پڑھیں..... دورانِ درس ایک دن جب میں نے کشتکول حکایات کا تذکرہ کیا تو شفقت بھرے لہجے میں فرمایا.....

بیٹا! میں تصنیف و تالیف کے میدان کا آدمی تو نہیں ہوں، لیکن ایک مشورہ ضرور دیتا ہوں کہ ایسا مواد اکٹھا کریں جو قارئین کی اصلاح کا باعث بنے اور ان کو ایک عزم کا احساس دلانے..... افسوس کہ حضرت کی زندگی میں یہ کتاب نہ چھپ سکی آج بعدِ مرگ ان کی تمنا کی صورت میں یہ کتاب منظرِ عام پر آ رہی ہے۔

فہرست مضامین

صفحہ نمبر

عنوانات

۳	انتساب
۱۳	تبرکات، تاثرات اور دعائیہ کلمات
۱۴	پیش لفظ
۱۹	حرف آغاز
۲۱	ایک عورت جو ہمیشہ قرآنی آیات سے گفتگو کرتی تھی
۲۴	علم سوال سے ہوتا ہے
۲۷	شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ کی سادگی
//	قوت حافظہ اور نسیان
۲۸	مجھے کتابوں کے ادب نے کشمیری بنایا
۲۹	امام ابو حنیفہؒ کا قیاس
//	حضرت قتادہؒ سے امام ابو حنیفہؒ کا سوال
۳۰	اللہ تعالیٰ کی اطاعت کا ثمرہ
//	طلبہ کی جوتیاں
۳۱	آج سوت کا کیا بھاؤ ہے؟
//	دور فاروقی کی ایک جھلک
۳۳	خواب میں حضور ﷺ کا دیدار
//	حجاج بن یوسف کے آخری کلمات

- ۳۴ استاد کے موت کا صدمہ
- // کیا میرے آقائے میرا نام بھی لیا تھا؟
- ۳۵ حکم کی تعمیل
- ۳۶ شفیق معلم
- // ہمارے اسلاف
- // ایک ہی گرتا
- ۳۷ سردار دو عالم ﷺ سے بے پناہ عقیدت و محبت
- // جواب لا جواب
- ۳۸ کرامت
- // عدل عثمان
- ۳۹ طلاق واقع نہیں ہوئی ہے
- // ایک ہی قباء
- ۴۰ ہندوستانی جو تات
- // شاہی عتاب سے بچانے کی التجاء
- ۴۱ انسان اور شیطان کا مقابلہ
- // احرام علم
- ۴۲ ادب
- // یا ثور
- // حق پسندی
- ۴۳ مومن کی فراست
- // انبیاء کی ایجادات
- // چار قسم کے دل

- ۴۴ یہ کوئی کتاب ہے
- // زیادہ محتاج
- ۴۵ خوف الہی کا غلبہ
- // اللہ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ کیا؟
- // حضرت علی رضی اللہ عنہ کی علمیت
- ۴۶ امام ابو یوسفؒ کی فقہانیت
- ۴۷ کتابت حدیث میں انہماک
- // امام ابو حنیفہؒ کی دیانت
- // سالن گرم کرنے کا معاوضہ
- ۴۸ زبرد و استغناء
- // علم کسی کے پاس نہیں جاتا
- ۴۹ علماء اور خدام میں فرق
- // ماں کی معافی
- ۵۰ مسائل کے استنباط میں شب بیداری
- // لطیف شکایت اور اس کا حکیمانہ ازالہ
- ۵۱ کرامت
- // کلمہ کی فضیلت
- ۵۲ حاضر جواب بدوی
- // اللہ کے نام کا ادب
- ۵۳ ابو الیث سمرقندیؒ کا لقب
- // عرش کے سایہ میں
- ۵۴ روزمرہ پانچ نمازیں ایک وضوء سے

- ۵۴ نعمت کی ناقدری
- ۵۵ مصنوعی دیوانگی
- // مجھے موت کی کیا پروا
- ۵۶ دیار محبوب کے دو پروانے
- // شیخ عبداللہ مجذوم اور انکی اہلیہ
- ۵۷ عبدالرحمان ابن ابی حاتم کا علمی شغل
- // سوال جواب
- // عقل و خواہش
- ۵۸ ایماندار چرواہا
- ۵۹ لغت کی کتابیں
- // طلب کا راستہ
- ۶۰ ادب کا تقاضا
- // امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی ذہانت
- ۶۱ خطرہ موجود ہے
- // باپ پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ترجیح
- ۶۲ لاکھوں میں ایک
- ۶۳ آمدورفت کا کرایہ
- // کمال جرات
- // خدائی وارسل
- ۶۴ امام ترمذیؒ کا حافظہ
- // قبر کی ہولناکی
- ۶۵ ۳۔ ایک قلم کے لئے

- ۶۵ انگلیوں سے دودھ نکالنا
- // مصافحہ نہیں بلکہ معافقہ
- // صبر کی تصویر
- ۶۶ حضور ﷺ کا معجزہ
- // بات کا سلیقہ
- ۶۷ سادگی اور مخلوق خدا کا خیال
- ۶۸ اندھی بڑھیا کی خدمت
- // ایک مکان سے دوسرے مکان کو انتقال
- ۶۹ حضرت عمرؓ کا تھوڑی
- // دور کی گالیاں
- // دریائے نیل کے نام حضرت عمرؓ کا خط
- ۷۰ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا عجیب کلام
- ۷۱ زیب النساء مخفی کا ایرانی شہزادے کے مصرعے کو مکمل کرنا
- ۷۲ مشکل مسئلے کا حل
- ۷۳ ایک دیہاتی صحرائے عرب کی تقسیم طعام (کھانا)
- ۷۴ خوابوں کی تعبیر
- ۷۵ واقعہ امام ابو داؤدؒ
- ۷۶ مشکل سوال آسان جواب
- ۷۷ واک آؤٹ کا شرعی ثبوت
- // چچی توبہ
- ۸۰ نیچے پاؤں
- // مطالعہ

- ۸۱ پیکر اعتدال
- ۸۲ ۱۸۔ بایزید بسطامیؒ کے ہاتھ پر پادری کا قبول اسلام
- ۸۳ مطالعہ کا شوق
- ۸۴ بہلول کی شرط
- ۸۵ امام ابو حنیفہؒ کی فقہیت
- ۸۶ ایک عالم کے امتحان کی حکایت
- ۸۷ عربی زبان کے بے مثال مرثیہ گو شاعر
- ۸۸ کچھ درید بن الصمد کے بارے میں
- ۸۹ حضرت عائکہؓ کے شوہر کی شہادت
- ۹۰ حضرت ابن عباسؓ کی ذکاوت
- ۹۱ قاضی ایاسؒ کی فراست
- ۹۲ چند ڈاکوؤں کی حکایت
- ۹۳ منطقی بھٹیاریہ
- ۹۴ اللہ تعالیٰ رازق ہے
- ۹۵ دنیا اور آخرت کی حقیقت
- ۹۶ ننانوے قتل
- ۹۷ انوکھی ترکیب
- ۹۸ ابو منصور کی دلیری
- ۹۹ تقویٰ کا کرشمہ
- ۱۰۰ رئیس بصرہ
- ۱۰۱ انوکھی وصیت
- ۱۰۲ محدثین کی خبر لو

- ۱۰۶ مام احمد بن حنبل کا رات بھر علم کیسے جاگنا
- ۱۰۸ مام بخاری کا علم کی خاطر برہنہ رہنا
- // بچوں کی غیرت ایمانی
- ۱۰۹ بے نیاز لوگ
- ۱۱۰ مفتی اعظمؒ کی تواضع و خدمت خلق
- ۱۱۱ میری قبر میں پانی آ رہا ہے
- // ”فیضے“
- ۱۱۳ ٹی وی دیکھنے کا عبرتناک بحام
- ۱۱۴ دیر چرواہا
- ۱۱۶ مام ابو یوسف کی وسعت قلبی
- ۱۱۸ سلام سے عداوتی تبدیلی
- // جامع مسجد قرطبہ
- ۱۱۹ خوش فہمی سے شرمندگی تک
- // جسے اللہ کو نکالنے کی مکر وہ سازش
- ۱۲۲ ستائیس دن میں حفظ قرآن
- // یفائے عہد
- ۱۲۳ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا جنت میں رفیق
- ۱۲۴ نعمت کا شکر
- // بشر حافی کے پہلو میں قبر
- ۱۲۵ علم الانساب میں کلبی کی مہارت
- ۲۶ شجاعت اور بہادری کا ایک عجیب قصہ
- ۱۲۷ بچھوسناپ اور لند کی قدرت

- ۱۲۸ مام ابو یوسفؑ نے ہارون رشید کے خلاف فیصلہ دیا
- ۱۳۰ مام احمد خلیلؑ کی کرامت
- ۱۳۲ آئے تھے ن کوڑھونڈ نے خود بھی بے خبر ہو گئے
- ۱۳۳ دہانت
- ۱۳۴ ایک خوفناک سزا
- ۱۳۵ وقت کی قدر
- // خوشی
- ۱۳۶ عجیب و غریب گھر
- // رقیق القلب سلطان
- ۱۳۷ سنت کی تابعداری
- // قصہ سودراعی رضی اللہ عنہ
- ۱۳۸ یکی سے آمنہ تک
- ۱۴۰ حضرت عبداللہ بن حذافہؑ بھی رضی اللہ عنہ کی استقامت
- ۴۱ حسن سلوک
- ۱۴۲ بیٹے کی پڑھائی پر باپ کی بخشش
- ۱۴۳ ایک بدوی کا قصہ
- // حقیقی بادشاہت
- ۱۴۴ صحابہؓ کی گستاخی کی سزا
- ۱۴۵ جنید کو کس چیز نے جنید بغدادیؒ بنایا؟
- // موت ہر حال میں آئے گا
- ۱۴۷ قصہ یک معصوم سید کا
- ۴۹ یک کنیر کی بداعت

- ۱۵۰ عقل مند ہندیاں
- // پھل بیچنے والی عورت کا جواب
- ۱۵۱ عورتوں نے شہر کو راجہ کا جواب کر دیا
- // مہکتی قبریں
- ۱۵۲ نسخہ
- // پندرہ دوست دس دشمن
- ۱۵۳ سچائی
- // گواہ
- ۱۵۴ رسم نہ پڑ جائے
- // دعا بد دعا
- // حضرت لقمان کی وصیتیں
- ۱۵۵ خلاق کی قوت
- ۱۵۶ دوستوں کی عید
- ۱۵۷ انقلاب زمانہ
- // مجنون کی دانائی
- ۱۵۸ سعدی و اسکے رفیق حیات کی وفا
- ۱۵۹ کتبیات

تبرکات، تاثرات اور دعائیہ کلمات

شیخ الحدیث مولانا محمد اللہ جان مدظلہ

فقہ العصر مفتی اعظم مفتی محمد فرید رحمہ اللہ ☆

میں نے کتاب شکلوں حکایت کے بعض مقامات کا مطالعہ کیا جس کی تائیف مولانا سعید الحق صاحب نے کی ہے۔ ان واقعات کو میں نے بہت مفید پایا، اللہ تعالیٰ مولف کی اس محنت کو قبول فرمائے۔

سید الطائفہ حضرت جنید بغدادیؒ فرماتے ہیں کہ صالحین کی حکایات اللہ تعالیٰ کے شکروں میں سے ایک لشکر ہے ایک سائل نے پوچھا، اس پر آپ کے پاس کوئی دلیل ہے، تو آپ نے فرمایا اس کی دلیل قرآن مجید میں ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں ﴿وَكَلَّا نَقْصُ عَلَيكَ مِنْ أَمْرِ مَرِئٍ مَانِثٍ بِهِ فُؤَادُكَ﴾ ”تو پیغمبروں کے قصوں میں سے ہم یہ سارے قصے آپ سے بیان کرتے ہیں جن کے ذریعے سے ہم آپ کے دل کو تقویت دیتے ہیں، اس آیت سے یہ بات معلوم ہوئی کہ ہر رگان دین در صالحین کے واقعات سے دس کو اطمینان اور سکون حاصل ہوتا ہے۔ جس طرح جنگ کے وقت لشکر سے اطمینان حاصل ہوتا ہے۔

اللہ تعالیٰ مولف کی اس محنت کو قبولیت سے نوازیں اور اس کتاب کو ان کے لئے سعادت داریں گا

سبب بنائے آمین۔ امیں امیں لا اُر صی بو حذو حتی اصم بیہا الف امیا

☆ فقہ العصر مفتی اعظم مفتی محمد فرید رحمہ اللہ نے اس تقریظ کو دیکھ کر تحریر فرمایا مولانا محمد اللہ جان صاحب سے میرا اتفاق ہے۔ ان کی تقریظ کو میں اپنا تقریظ قرار دیتا ہوں۔

پیش لفظ

مولانا عبدالقیوم حقانی

صدر القاسم اکیڈمی جامعہ ابوظہریہ

محمد لحصرۃ الجلالۃ والصلوۃ والنسلاۃ علی حاتمہ الرسادہ

مخدوم زادہ ذی قدر حضرت مولانا سعید الحق صاحب جامعہ دارالعلوم حقانیہ کے فاضل، ایک جید عالم دین اور عظیم و لد کے عظیم فرزند ہیں۔ ان کے والد محترم کی خواہش تھی کہ موصوف تحصیل و تدریس علم کے ساتھ ساتھ تحریر و قلم کے میدان میں بھی قدم رکھیں، یہ ان کی دعا بھی تھی اور یہی ان کی دس کی دھڑکن بھی، اللہ پاک نے ان کی دعائیں اور تمناؤں قبول کر لیں، آج موصوف قلم کے حوالے سے ایک علمی، ادبی اور تاریخی شہ پارہ منظر پر دل رہے ہیں۔

شکلوں کا ذکر کیا ہے، واقعات اپنے نام کا مصدق ہے، جس میں اوصیاء، علماء، صلیاء و رائل اللہ کے حسین واقعات، روح پرور حکایات و تجربات و مشاہدات کا عطر کشید کر کے رکھ دیا گیا ہے، اس سے قبل حضرت مفتی اعظم پاکستان شیخ الفیض حضرت مولانا محمد شفیع صاحب کی شکلوں، حکیم الامت حضرت تھانویؒ کی حکایات و لیا اور احقر کی ”علاء احناف کے حیرت انگیز واقعات“ منظر عام پر آچکے ہیں، شکلوں کا ذکر بھی اسی سلسلے کی ایک مقدس، علمی، ادبی اور تاریخی بلکہ سنہری کڑی ہے۔

مولانا سعید الحق جدون راق تحسین و تبریک ہیں کہ ان کا پہلا قلمی کام تاریخی اور علمی کام ہے، جب ان کے نقش اوس کا یہ عالم ہے تو نقش حقانی و ثالث کا کیا عالم ہوگا، میری ان سے درخواست بھی ہے اور ان کے کیسے دعا بھی کہ وہ امت کر کے گے بڑھیں اور میدان علم و ادب میں اپنی صداقت اور قلم کی جو انیاں دکھائیں۔

مولانا موصوف ماہنامہ ”پیام حق“ میں بھی مسلسل لکھ رہے ہیں، موصوف کے یہی علمی ادبی، تاریخی مقاصد بھی گر مرتب کر کے شائع کر دیئے جائیں، تو یہ بھی علم و قلم اور ادب کے لحاظ سے شہ کار

نثری کام ہوگا۔

لقاسم اکیڈمی موصوف کی اس کتاب کو ن کی تشجیع و تحسین اور نوجون فضاء کی حوصلہ افزائی کے پیش نظر شائع کرنے کی سعادت حاصل کر رہی ہے، وسائل کی قلت اور مسائل کی کثرت کے باوجود بھی جب کسی جون ساں فاضل کی علمی اور قلمی کاوش دیکھتا ہوں تو جی چاہتا ہے کہ سچے تمام وسائل اس پہ نہج و رکروں۔

شکلوپ حکایات بھی سوانا سعید الحق صاحب کی ایک ایسی مبارک تالیف ہے جس سے نور میان کو فروغ ملے گا، ور علم و عمل صالح کے جذبات کی تکجنت ہوگی۔

وصی اللہ وعلالی عنی حیر حلقہ محمد والہ وصحبہ اجمعین

عبدالقیوم حقانی

صدر القاسم اکیڈمی جامعہ ابوہریرہ

خالق آباد نوشہرہ

۹ رمضان المبارک ۱۴۳۱ھ / ۲۴ اگست ۲۰۱۰

حضرت مولانا عبدالمہادی دامت برکاتہم مہتمم دارالعلوم قاسم العلوم گندف (صوابی)

حامدٌ ومصیبٌ اما بعد۔ برخوردارم حافظ سعید الحق صاحب نے کم عمری اور طاب علمی کے زمانے میں جس جان فشانی کے ساتھ کثکول حکایت مرتب کیا ہے۔ یقیناً قابل تحسین ہے۔ منف صالحین کے قصص سے ان دلوں کو تشفی اور تقویت ملتی ہے جو کہ راہ سلوک کے متلاشی ہو۔ اور یہ واقعات مایوسی میں امید نو کا پیغام دیتے ہیں۔

مجھے اس بات پر فخر ہے۔ کہ موصوف کا، در علمی دارالعلوم قاسم العلوم گندف ہے۔ اور اس کی تلمیذیت کی نسبت اسی درگاہ کو حاصل ہے۔ ایسے ہونہار شاگرد اساتذہ در علم کے لئے باعث افتخار ہوتے ہیں۔ میں نے موصوف کے تالیف کا اکثر حصہ مطالعہ کیا۔ جس کو بندہ نے انتہائی موزوں اور مدلل پایا۔ اور مجھے انتہائی خوشی ہوئی کہ موصوف نے تنہا کم عمری میں اتنے مفید مواد جمع کیے ہیں۔ جس سے فضلہ بھی متحیر ہیں۔

اور اس بات پر بھی خوشی ہے کہ کثکول حکایت پر ہمارے مرشد استاد المجد شین والمصرین سونہ اسد ف مولانا محمد اللہ جان صاحب اور استاد المجد شین رہبر شریعت، پیر طریقت مفتی اعظم مفتی محمد فرید دامت برکاتہم نے اپنے گراں قدر تاثرات تحریر فرمائے۔ بلاشبہ یہ تاثرات اس کتاب کی سند کی حیثیت رکھتے ہیں۔ میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مؤلف کو جزائے خیر دے۔ اس تالیف کو درجہ قبولیت سے نوازیں۔ اور عامۃ المسلمین کیسے سبب رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائیں آمین۔ وما دلت علی اللہ بعزیر

والد مکرم حضرت مولانا عبدالواحد رحمہ اللہ مدرس دارالعلوم قاسم العلوم گندف

کتاب شکلوپ حکایت پیش نظر ہے جس کی تالیف بر خود ارم سعید الحق نے کی ہے۔ اس کتاب کا موضوع اس نام سے ظاہر ہے۔ یہ کتاب دلچسپ حکایت اور عبرت انگیز واقعات کا بہترین خزینہ ہے۔

اس کتاب میں ایسی ہستیوں کے واقعات اور قصص موجود ہیں۔ جن کی اداوں کا تذکرہ مضطرب دلوں کیلئے وجہ تسکین بن جاتی ہے۔ ان حضرات کے حوالہ و واقعات پڑھنے سے انسان کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوتی ہے کہ وہ اسلاف کا یہی طرز عمل اختیار کرے اور یوں ہی آہستہ آہستہ وہ سخت کو سنو رنے کی کوشش میں لگ جاتا ہے۔

اس کے علاوہ اس کتاب میں علمی لطائف اور اصلاحی رموز و نکات بھی زیر تحریر رہائے گئے ہیں۔ جس کے پڑھنے سے خوابیدہ جذبات بیدار ہو جاتے ہیں۔

یہ کتاب منوف کی پہلی تالیف ہے۔ جو بہت کم عمری میں کی ہے۔ عمر کے لحاظ سے یہ بہت ہی حوصلہ افزا خدمت دین ہے۔ بندہ اللہ تعالیٰ کی رحمت سے دن دو گنی رات چو گنی ترقی کی امید رکھتا ہے۔ دل سے دعا ہے کہ حق تعالیٰ حافظ سعید الحق کی اس محنت کو قبولیت کاملہ اور نافعیت عامہ سے نوازیں۔ اور شجرہ شمرہ کے ثمرات میں دن بدن ترقیات فرماتے رہیں۔

حضرت مولانا محمد ابراہیم مدظلہ

مدرس جامعہ رحمانیہ پابنی صوابی

اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں اہم سباقہ کے حالات و روایات جاری کر کے ہیں تاکہ پڑھنے والے اس سے عبرت حاصل کر کے راہ راست پر لگ جائیں ہمارے، علاوہ اسے تحریر و تقریر میں واقعات سے بھرپور استفادہ کیا بعض علماء امت نے ان واقعات تصنیف کی شکل میں جمع فرمایا۔ قصص انبیاء اور حیات صحابہ زیدہ مشہور ہیں۔ اس کے علاوہ علامہ عبدالرحمن صفوریؒ کی نزہۃ المجالس اور علامہ یافعیؒ کی نزہۃ البساتین خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ کتاب شکلوں حکایات بھی سی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ جسکی تالیف تلمیذ رشید حافظ سعید الحق صاحب نے کی ہے۔

محترم حافظ سعید الحق صاحب ہزار تحسین و آفرین کے قابل ہے۔ کہ اس نے دلچسپ مواد جمع کئے اور تقریباً ایک سو دس کتابوں کا نیچوڑ ایک پر مغز مگد سے ”شکلوں حکایات“ کی شکل میں قارئین کو پیش کیا۔ جس میں مختلف موضوعات پر ایسے حکایات موجود ہیں جس کے پڑھنے سے قاری کو اطمینان قلب نصیب ہوتا ہے۔ یہ کتاب شکلوں حکایات ہری ظ سے قابل صد تحسین ہے یہ اصول تحفہ عمدہ مساجد، خطباء ممبر طلباء دین اور خاص طور پر عوام اناس کیسے بہت مفید اور باعث اطمینان ہے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ حافظ سعید الحق صاحب کی ان کوششوں کو شرف پذیرائی عطا فرمائے اور اس کا بدلہ آخرت میں نصیب فرمادے۔ آمین

حرف آغاز

سپ کے ہاتھوں میں ورق کا جو مجموعہ ہے یہ کوئی تحقیقی کتاب نہیں بلکہ مطالعہ کرتے وقت جس مسحور کن عبارات، سبق آموز حکایات اور علمی لطائف نے دماغ پر ضرب لگائی، دس کو ترپایا، خواب غفلت سے بیداری کیسے جھنجھوڑ، مردہ جذبے کو ملکار، آنکھوں سے سنسو پٹایا اور ہونٹوں سے تبسم انہیں جمع کیا، مواد اکٹھا کرتے کرتے اس نے یک مجموعے کی شکل اختیار کی، جو آج شکلوں حکایات کی صورت میں حاضر خدمت ہے۔

بزرگاپ دین اور اسراف کے اقواس، احواس اور ان کے حیرت انگیز واقعات متعدد یوں کیسے اشتیاق کا باعث بنتے ہیں، اور مہنتیوں کیلئے دستور حیات کی حیثیت رکھتے ہیں، بعض اوقات عبرت ناک قصوں، سبق آموز واقعات اور اثر انگیز تحریرات سے انسانی زندگی بدل جاتی ہے، اس کے وہی جذبات و احساسات بھر جاتے ہیں، مگن ہوں سے توبہ تائب ہو کر راہ راست پر لگ جاتا ہے اور اپنی آخرت کو سنو رہا ہے ایسے ہزاروں افراد کی داستانوں سے تاریخ کا دامن بھر پڑا ہے، جنہوں نے کسی خاص واقعہ سے عبرت و نصیحت حاصل کی ہو اور اس کا نقش زندگی بدل گیا ہو۔ ان ہی باتوں کو مد نظر رکھ کر یہ کتاب تیار کی گئی ہے ورا ب شائع کی جا رہی ہے کہ شاید یہ کتاب قارئین کی دلچسپی کا باعث بنے اور وہ اس سے مستفید ہو سکیں کیونکہ ایسے واقعات روح کو ایسی تسکین و طمانیت دیتے ہیں جو شاہان عالم کے خزیروں سے نہیں ملتا ان محطرات واقعات سے پڑھنے والوں کو جولذت و سکون اور یمانی حلاوت نصیب ہوتی ہے وہ دنیا کی کس بڑی نعمت میں نہیں ملتی۔

یہ گست ۲۰۰۵ء کی بات ہے بھی میرے درس نظامی کی تکمیل میں دو سال باقی تھے کہ شکلوں حکایات کی تیار کی اور کمپوزنگ تکمیل پذیر ہوئی، لیکن طباعت اللہ کو منظور نہ تھی اور جو کام اللہ کو منظور نہ ہو وہ کہاں ہو سکتا ہے، اس دوران احباب اور ساتھی طباعت کے بارے میں بار بار دریافت کرتے

رہے ”اب چھپی جب چھپی“ کا جواب سن کر کئی ساتھی، یوں بھی ہو گئے، لیکن ظاہر ہے کہ اس میں ہم کیا کر سکتے تھے، کیونکہ ہر کام کیسے ایک وقت مقرر ہے اور وقت سے پہلے وہ کہاں ہو سکتا ہے؟

ب لندن کے فضل و کرم سے القاسم اکیڈمی نے اس کی طباعت کی، مدداری کی اور اب چھپ کر آگئی، جس قدر انتظار زیادہ ہو اسی انداز سے اشتیاق بھی زیادہ ہو گا کتاب کی طباعت میں اس قدر انتظار کے بعد مطالعہ بھی اسی طرح قاری کے وجدان میں احساس و تاثیر کی سولی ہوئی دنیا سید کر سکتا ہے ورنہ اس کے دماغ میں عجیب و غریب کیفیت طاری کر سکتا ہے۔

سلسلہ تالیف کی تمام عبارات و اقتباسات اردو عربی کتابوں سے لی گئی ہیں جن کتابوں، اخبارات یا رسائل و جرائد سے واقعات لئے گئے ہیں، ان کا حوالہ دیا گیا ہے، آخر میں ان کی فہرست دی گئی ہے جن کی تعداد تقریباً ۱۱۵ بنتی ہے۔ قارئین سے گزارش یہ ہے کہ بحیثیت ناقل میں نے تمام واقعات کو اصل مرجع سے جو کا تو نقل کیا ہے جو البتہ غیر ضروری بحث کو کاٹ دیا گیا اور عنوانات میں بعض تبدیل کر دیئے گئے بعض عبارات کی قدیم اردو کو روزمرہ کے اسلوب میں تبدیل کیا گیا۔ خطبت سے لئے گئے واقعات کا اسلوب تحریری نہیں بلکہ خطابي ہے اور وہی خطابي طرز میں منقول ہیں۔ واقعات کے انتخاب میں احتیاط سے کام لیا گیا ہے۔ لیکن پھر بھی اگر کوئی واقعہ آپ کے علم میں معتبر نہ ہو یا بہ سند و درجہ بنیاد ہو تو مطلع فرمائیں۔

میں مشکور ہوں معروف مذہبی اسکالر حضرت مولانا عبد اقیوم حقانی صاحب کا جنہوں نے نہایت مفید مشورے دیئے، مسودہ کا مطالعہ کیا ورنہ اس کی طباعت کی ذمہ داری قبول کی اللہ تعالیٰ ان کو جزائے خیر دے اور سجدہ بھی ایسے مشوروں سے نوازنے کی توفیق عطا فرمائے آمین۔

ان تمام احباب اور ساتھیوں کا شکر گزار ہوں جنہوں نے دوران تالیف نہایت قیمتی مشورے دیئے اور کمپوزنگ سے طباعت تک میرے دست و بازو بنے، دوران قارئین کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں، جو اس کتاب سے استفادہ فرما کر راقم المحروف، اس کے والدین اساتذہ اور معاونین کو اپنی نیک دعاؤں سے نوازیں گے۔

سعید الحق جہدوں

۱۱/رمضان ۱۴۳۱ھ

۲۲/اگست ۲۰۱۰ء

ایک عورت جو ہمیشہ قرآنی آیات سے گفتگو کرتی تھی

حضرت عبداللہ بن مبارکؒ فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ حج کو گیا اس سفر کے دوران راستے میں مجھے ایک بڑھیا بیٹھی ہوئی ملی جس نے اوں کی قمیص پہنی ہوئی تھی۔ اور ورنہ ہی کی اوڑھنی اوڑھے ہوئے تھی۔ میں نے سے سلام کیا تو اس نے جواب میں کہا: ﴿سلا م عولا م رب رحیم﴾ میں نے پوچھا ”اللہ تم پر رحم کرے یہاں کیا کر رہی ہو؟“ کہنے لگی ﴿میں یصل اللہ علا ہدی بہ﴾ (جسے اللہ گمراہ کر دے اس کا کوئی رہنمائی نہیں ہوتا) میں سمجھ گیا کہ وہ راستہ بھول گئی ہے اس لئے میں نے پوچھا ”کہاں جانا چاہتی ہو؟“ کہنے لگی ﴿سبحن اللہ اسری بعدہ یلا من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی﴾ (پاک ہے وہ ذات جو ہے بندے کو رات کے وقت مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک لے گیا) میں سمجھ گیا کہ وہ حج ادا کر چکی ہے۔ اور بیت المقدس جانا چاہتی ہے۔ میں نے پوچھا کب سے یہاں بیٹھی ہو؟ کہنے لگی ﴿ثنت ین سو یا﴾ (پوری تین راتیں) میں نے کہا کہ تمہارے پاس کچھ کھانا وغیرہ نظر نہیں رہا۔ کھاتی کیا ہو؟ جواب دیا ﴿ہو یطعمی ویسعی﴾ (وہ اللہ مجھے کھانا پلاتا ہے) میں نے پوچھا وضو کس چیز سے کرتی ہو؟ کہنے لگی ﴿عیمو صعب طیب﴾ (پاک مٹی سے تیمم کر لو) میں نے کہا کہ میرے پاس کچھ کھانا ہے۔ کھاؤ گی؟ جواب میں اس نے کہا ﴿أسمو الصیام سی الیل﴾ (رات تک روزوں کو پورا کرو) میں نے کہا یہ رمضان کا تو زمانہ نہیں ہے۔ یوں ﴿و من صو ع حیرا فل نہ شاکم عیم﴾ (اور جو بھلائی کے ساتھ نقلی عبادت کرے تو اللہ شکر کرنے والا اور جاننے والا ہے) میں نے کہا سر کی حاست میں تو فرض روزہ نہ رکھنا بھی جائز ہے۔ کہنے لگی ﴿وأل تصو مو حیرا لکم ین کم تعس﴾ اگر تمہیں ثواب کا علم ہو تو روزہ رکھنا زیادہ بہتر ہے۔ میں نے کہا تم میری طرح کیوں بات نہیں کرتیں۔ جواب مد ﴿ف یسط من عول الا یدہ فب

عبد ﴿ (سان جو بات بھی بولتا ہے اس کے لئے ایک نگہباز فرشتہ مقرر ہے۔ میں نے پوچھا آپ کا تعلق کون سے قبیلہ سے ہے۔ کہنے لگی ﴿ لا تسمع ما یس لث بہ عثم ﴿ (جس بات کا تمہیں علم نہیں اس کے پیچھے مت پڑو) میں نے کہا معاف کرنا مجھ سے غلطی ہوئی۔ یوں ﴿ لا تریب علیکم یوم یعمد اللہ بکم ﴿ (آج تم پر کوئی ملامت نہیں اللہ تمہیں معاف کرے) میں نے کہا کہ اگرچہ ہو تو میری اونٹنی پر سوار ہو جاؤ اور اپنے قافلہ سے جا سو۔ کہنے لگی ﴿ و ما یعمدوا من حیر یعمدہ اللہ ﴿ (تم جو بھلائی بھی کرو اللہ اسے جانتا ہے) میں نے یہ سن کر اپنی اونٹنی پر اس کو بٹھالیا مگر سوار ہونے سے پہلے وہ یوں ﴿ من یؤمن بربہ من یؤمن بربہ ﴿ (مومنوں سے کہہ کہ وہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں) میں نے پنی نگاہیں نیچی کر لیں اور اس سے کہا۔ سوار ہو جاؤ لیکن جب وہ سوار ہونے لگی تو چانک اونٹنی بگڑ کر بھاگ کھڑی ہوئی اور اس جدوجہد میں اس کے کپڑے پھٹ گئے۔ اس پر وہ یوں ﴿ ما یحبکم من مصیبه یعمد کسب ایدیکم ﴿ (تمہیں جو کوئی مصیبت پہنچتی ہے وہ تمہارے اعمال کے سبب ہوتی ہے) میں نے کہا ذرا ٹھہر و میں اونٹنی کو باندھ دوں پھر سوار ہونا۔ وہ یوں ﴿ فہما ہا سلیم ﴿ (ہم نے اس مسئلے کا حل سیران کو سمجھا دیا۔ میں نے اونٹنی کو باندھا اور اس سے کہا کہ اب سوار ہو جاؤ وہ سو رہ گئی۔ اور یہ آیت پڑھی ﴿ سبحن سدی سحر لسا ہدا و ما کنا ہ مصرین و ہا ہی رب لسمعیں ﴿ (پاک ہے وہ ذات جس نے اس سواری کو ہمارے لئے رام کر دیا اور ہم اس کو کرنے والے نہیں تھے اور بلاشبہ ہم سب اپنے پروردگار کی طرف مٹنے والے ہیں) میں نے اونٹنی کی مہار پکڑی اور چل پڑ۔ میں بہت تیز تیز دوڑا جا رہا تھا۔ اور ساتھ ہی زور زور سے چیخ کر اونٹنی کو ہنکا بھی رہا تھا۔ یہ دیکھ کر وہ یوں ﴿ واقصد ہی مشیت و اعص من صوت ﴿ (اپنے چہنے میں اعتدال سے کام لو اور اپنی آواز پرست رکھو) اب میں آہستہ آہستہ چلنے لگا اور کچھ شعائر نرم سے پڑھنے شروع کئے اس پر اس نے کہا ﴿ فاصبر و ما ینسر من الفریق ﴿ (قرآن میں سے جتنا حصہ پڑھ سکو وہ پڑھو) میں نے کہا کہ تمہیں اللہ کی طرف سے بڑی نیکیوں سے نوازا گیا ہے۔ یوں ﴿ و ما یدکر الا اولوالالباب ﴿ (صرف عقل والے ہی نصیحت حاصل کرتے ہیں) کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد میں نے اس سے پوچھا تمہارا کوئی شوہر ہے؟ بولی

﴿لَا تَسْأَلُو عَنِ شَيْءٍ ۖ بَلْ عَلَيْكُمْ حَرَامٌ﴾ (اسی چیزوں کے بارے میں مت پوچھو جو اگر تم پر ظاہر کر دی جائیں تو تمہیں بری لگیں) اب میں خاموش ہو گیا۔ اور جب تک قافلہ نہیں مل گیا میں نے اس سے کوئی بات نہیں کی۔ قافلہ سامنے آ گیا تو میں نے اس سے کہا کہ یہ قافلہ سامنے آ گیا ہے اس میں تمہارا کون ہے؟ کہنے لگی ﴿السل و بسو رہ الحیوة الدنیا﴾ (اے اور بیٹے دنیاوی زندگی کی زینت ہیں) میں سمجھ گیا کہ قافلے میں اس کے بیٹے موجود ہیں۔ میں نے پوچھا قافلے میں ان کا کام کیا ہے؟ بولی ﴿و عسیر بالنجہ ۖ یھتلون﴾ (علامتیں ہیں اور ستارے ہی سے وہ راستہ معلوم کرتے ہیں) میں سمجھ گیا کہ اس کے بیٹے قافلے کے رہبر ہیں۔ چنانچہ میں سے لے کر خیمے کے پاس پہنچ گیا اور پوچھا خیمے آگے ہیں اب بتاؤ تمہارا بیٹا کون ہے؟ کہنے لگی ﴿وانحدرنا ۖ یراھیم خلیلاً و کلم اللہ موسیٰ سکلیما ۖ یراھیم ۖ حداسکاب بعوہ﴾ یہ سن کر میں نے آواز دی یا ابراہیم یا موسیٰ یا یحییٰ تھوڑی سی دیر میں چند نوجوان جو چاند کی طرح خوبصورت تھے میرے سامنے آ کھڑے ہوئے۔ جب ہم سب اطمینان سے بیٹھ گئے تو اس عورت نے اپنے بیٹوں سے کہا ﴿فبعثوا احدکم بورعکم ہذہ الی المدینۃ فیسطر علیہا زکی صعاما علیا تکہ بررق مہ﴾ (اب اپنے میں سے کسی کو یہ روپیہ دے کر شہر کی طرف بھیجو پھر وہ تحقیق کرے کہ کون سا کھانا زیادہ پاکیزہ ہے۔ سو اس میں سے تمہارے واسطے کچھ کھانا لے آئے) یہ سن کر ان میں ایک لڑکا گیا اور کچھ کھانا خرید لیا۔ وہ کھانا میرے سامنے رکھ گیا تو عورت نے کہا ﴿کلوا و اشربوا حیثا بئنا أسعہ فی الأيام الحالیہ﴾ (خوشگوری کے ساتھ کھاؤ پیو یہ سب ان اعمال کے جو تم نے پچھلے دنوں میں کئے ہیں۔ اب مجھ سے رہنا نہ گیا۔ میں نے لڑکوں سے کہا تمہارا کھانا مجھ پر حرام ہے جب تک تم مجھے اس عورت کی حقیقت نہ بتاؤ۔ لڑکوں نے بتایا کہ ہماری ماں کی چائیس سس سے یہی کیفیت ہے۔ چالیس سال سے اس نے قرآنی آیات کے سوا کوئی جملہ نہیں بولا اور یہ پابندی اس نے اپنے اوپر اس لئے لگائی ہے کہ کہیں زبان سے کوئی ناجائز یا نامناسب بات نہ نکل جائے جو اللہ کی ناراضگی کا سبب بنے۔ میں نے کہا ﴿دلث فصل الہ یؤتیہ من یشا واللہ دو العصل العصیم﴾

علم سوال سے ہوتا ہے

حضور ﷺ کی ہارگار میں ایک بدو حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میں کچھ پوچھنا چاہتا ہوں اس بخت حضرت خالد بن ولیدؓ بھی وہاں موجود تھے، بدو نے سوال کیے نبی کریم ﷺ نے بہت شندار مکمل مختصر اور جامع جوابات دیئے جو تمام مسلمانوں کیلئے مشکل راہ ہیں۔

☆ بدو نے عرض کی میں امیر (غنی) بننا چاہتا ہوں۔

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا قناعت اختیار کرو امیر ہو جاؤ گے۔

☆ میں سب سے بڑا عالم بننا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا: تقویٰ اختیار کرو عالم بن جاؤ گے۔

☆ میں عزت والا بننا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا: مخلوق کے سامنے ہاتھ پھیلا نا بند کر دو، عزت دے بن جاؤ گے۔

☆ میں اچھا آدمی بننا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا: مخلوق کو نفع پہنچاؤ اچھے آدمی بن جاؤ گے۔

☆ میں عادل بننا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا: جسے اپنے لئے اچھا سمجھتے ہو وہی دوسروں کیلئے پسند کرو۔

☆ میں طاقتور بننا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا: اللہ تعالیٰ پر توکل کرو۔

☆ میں اللہ تعالیٰ کے دربار میں خاص درجہ چاہتا ہوں۔

- ارشاد ہوا: کثرت سے ذکر کرو
- ☆ میں رزق میں کشدگی چاہتا ہوں۔
- ارشاد ہوا: ہمیشہ با وضوء رہو۔
- ☆ میں دعاؤں کی قبولیت چاہتا ہوں۔
- ارشاد ہوا: حرام نہ کھاؤ۔
- ☆ میں ایمان کی تکمیل چاہتا ہوں۔
- ارشاد ہوا: اخلاق اچھے کرلو۔
- ☆ میں قیامت کے دن اللہ تعالیٰ سے گنہوں سے پاک ہو کر ملنا چاہتا ہوں۔
- ارشاد ہوا: جنابت کے بعد فوراً غسل کیا کرو۔
- ☆ میں گنہوں میں کمی چاہتا ہوں۔
- ارشاد ہوا: کثرت سے استغفار کہا کرو۔
- ☆ میں قیامت کے دن نور میں اٹھنا چاہتا ہوں۔
- ارشاد ہوا: ظلم کرنا چھوڑ دو۔
- ☆ میں چاہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ مجھ پر رحم فرمائے۔
- ارشاد ہوا: اللہ تعالیٰ کے بندوں پر رحم کرو۔
- ☆ میں چاہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ میری پردہ پوشی فرمائے۔
- ارشاد ہوا: لوگوں کی پردہ پوشی کیا کرو۔
- ☆ میں رسوائی سے بچنا چاہتا ہوں۔
- ارشاد ہوا: زنا سے بچو۔
- ☆ میں اللہ اور اس کے رسول کا محبوب بننا چاہتا ہوں۔
- ارشاد ہوا: جو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کا محبوب ہو اس کو اپنا بنا لو۔

☆ میں اللہ تعالیٰ کا فرمانبردار بننا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا: فرائض کی ادائیگی کا اہتمام کرو۔

☆ میں احسان کرنے والا بننا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا: اللہ تعالیٰ کی بندگی یوں کرو جیسے تم اس کو دیکھ رہے ہو یا جیسے وہ تمہیں دیکھ رہا ہے۔

☆ میرا کونسا عمل گناہوں سے معافی دے گا؟

ارشاد ہوا: آنسو، عجزی، بیماری۔

☆ میرا کونسا عمل دوزخ کی آگ کو ٹھنڈا کرے گا؟

ارشاد ہوا: دنیا کی مصیبتوں پر صبر کرو۔

☆ میرا کونسا عمل اللہ تعالیٰ کے غصے کو ٹھنڈا کرے گا؟

ارشاد ہوا: چپکے چپکے صدقہ دو اور صلہ رحمی کرو۔

☆ سب سے بڑی برائی کیا ہے؟

ارشاد ہوا: بد اخلاقی اور بخل۔

☆ سب سے بڑی اچھائی کیا ہے؟

ارشاد ہوا: اچھے اخلاق، تواضع اور صبر۔

☆ میں اللہ تعالیٰ کے غصے سے بچنا چاہتا ہوں۔

ارشاد ہوا: لوگوں پر غصہ کرنا چھوڑ دو۔

(مسند احمد، کنز العمال حدیث نمبر ۴۴۱۵)

شیخ الہند کی سادگی

مدرسہ معینیہ اجمیر کے معروف عالم حضرت مولانا محمد معین الدین صاحب معقولات کے مسنم عالم تھے انہوں نے شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن صاحب قدس سرہ کی شہرت سن رکھی تھی۔ ملاقات کا اشتیاق پیدا ہوا تو ایک مرتبہ دیوبند تشریف لائے اور حضرت شیخ الہند کے مکان پر پہنچ گئے گرمی کا موسم تھا وہاں ایک صاحب سے ملاقات ہوئی جو صرف بنیان اور تہ بند پہنے ہوئے تھے۔ مولانا معین الدین صاحب نے اپنا تعارف کرایا اور کہا کہ مجھے حضرت مولانا محمود حسن صاحب سے ملنا ہے وہ صاحب بڑے پاک سے مولانا جمیری کو اندر لے گئے آرام سے بٹھایا اور کہا کہ ابھی ملاقات ہو جاتی ہے مولانا جمیری خنجر رہے تھے میں وہ شربت سے آئے اور مولانا کو چایا۔ اس کے بعد مولانا جمیری نے کہا حضرت مولانا محمود حسن صاحب کو طلاع دیجئے تھوڑی دیر بعد وہ صاحب کھانا لے آئے اور کھانے پر اصرار کیا مولانا جمیری نے کہا کہ میں مولانا محمود حسن صاحب سے ملنے آیا ہوں آپ انہیں اطلاع کر دیجئے ان صاحب نے فرمایا انہیں اطلاع ہو گئی ہے۔ آپ کھانا تناول فرمائیں۔ ابھی ملاقات ہو جاتی ہے مولانا جمیری نے کھانا کھالیا۔ تو اس صاحب نے انہیں پنکھا جھلنا شروع کر دیا۔ جب دیر گزر گئی تو مولانا جمیری برہم ہو گئے اور فرمایا کہ آپ میرا وقت ضائع کر رہے ہیں۔ میں مولانا سے ملنے آیا تھا۔ ورنہ تنہا دیر ہو چکی ہے ابھی تک آپ نے ان سے ملاقات نہیں کرائی اس پر وہ صاحب بوسلے۔ کہ دراصل بات یہ ہے کہ یہاں مولانا تو کوئی نہیں اب اسے محمود خاں کس رہی کا نام ہے۔ مولانا معین الدین صاحب یہ سن کر ہکا بکا رہ گئے۔ اور پتہ چل گیا کہ شیخ الہند کیا چیز ہے۔ (اکابر دیوبند کیا تھے ص ۹۷-۹۸)

قوت حافظہ اور نسیان

محمد بن ابی السریٰ ہشام بن کلثبی کے بارے میں کہتے ہیں۔ کہ ایک دن مجھے ہشام بن کلثبی نے کہا کہ میں نے حفظ ایسا کیا ہے کہ اس جیسے کسی نے نہ کیا ہوگا۔ اور مجھ سے نسیان (بھول) اس طرح ہو گیا ہے کہ اس جیسے نسیان کسی سے نہ ہوا ہوگا۔ میرا ایک چچا تھا، وہ مجھ سے قرآن کے حفظ نہ ہونے پر پریشان تھا پس میں ایک گھر کو داخل ہو گیا اور قسم کھائی کہ جس وقت تک میں نے قرآن مجید حفظ نہیں کیا

ہو اس وقت تک میں اس گھر سے باہر نہیں نکلوں گا۔ تو میں نے پورے قرآن کو تین دن میں حفظ کیا، اور نسیان کا واقعہ اس طرح پیش ہوا ایک دن میں سینے میں اپنی صورت دیکھ رہا تھا میری داڑھی بھی ہو گئی تھی تو میں نے اپنی داڑھی کو مٹھی میں پکڑ لیا تاکہ زیادہ داڑھی کاٹ لوں لیکن میرے نسیان کی یہ حالت تھی کہ میں نے داڑھی مٹھی سے پرکاٹ ڈالی۔ درپوری داڑھی ہاتھ میں آگئی۔ (شب الظہر ص ۱۶)

مجھے کتابوں کے ادب نے کشمیری بنایا

ایک دن دوران درس حضرت مفتی کفایت اللہؒ نے اپنے طلبہ سے سوال پوچھا بتاؤ حضرت مولانا نور شاہ کشمیریؒ اتنے مایہ ناز اور بلند پایہ عالم کیسے بنے؟ طلبہ نے سب ذوق کے مطابق جواب دیا جس صاحب علم کو تفسیر سے شغف تھا اس نے کہا حضرت کشمیریؒ بڑے مفسر تھے جس صاحب علم کو حدیث سے شغف تھا اس نے کہا حضرت کشمیریؒ بلند پایہ محدث تھے اور جس صاحب علم کو شعر سے لگاؤ تھا اس نے کہا حضرت کشمیریؒ بڑے بلند پایہ شاعر تھے عرض یہ کہ طلبہ اپنے اپنے ذوق کے مطابق جواب دیتے رہے اور حضرت مفتی صاحب خاموشی سے طلبہ کے جوابات سنتے رہے آخر کار طلبہ نے کہا حضرت مفتی صاحب آپ ہی اس سوال کا جواب بتادیں حضرت مفتی صاحب نے فرمایا یہی سب ایک دفعہ خود کشمیریؒ سے پوچھ گیا تھا کہ آپ حضرت کشمیریؒ کیسے بنے انھوں نے جواب دیا میں کتابوں کے ادب کی وجہ سے کشمیری بنایا طلبہ نے کہا حضرت کتابوں کا ادب تو در لوگ بھی کرتے ہیں حضرت کشمیریؒ نے فرمایا جتنا ادب میں کرتا ہوں اتنا ادب شاید کوئی بھی نہ کرتا ہو کیونکہ میں نے بغیر وضوء کے کبھی کسی کتاب کا مطالعہ نہیں کیا مطالعے کے دوران کتاب کو پتے تالیع کرنے کے بجائے اپنے آپ کو کتاب کا تالیع کیا مثلاً اگر بخاری شریف کا مطالعہ کر رہا ہوں اور حاشیہ پڑھتا ہوں تو میں کتاب کو اپنی جگہ پڑے رہنے دیتا ہوں اور خود اپنی جگہ بدل کر چاروں طرف سے حاشیہ پڑھ لیتا ہوں میں نے چارپائی پر بیٹھ کر کبھی کسی دینی کتاب کو پالمتی کی طرف نہیں رکھا ہمیشہ سر کی طرف رکھا ہے کبھی تاریخ کی کتابوں کو فٹون کی کتابوں پر نہیں رکھا اور کبھی حدیث کی کتابوں کو تفسیر کی کتابوں پر نہیں رکھا تھا بلکہ ترجمہ و تفسیر قرآن کو قرآن مجید کے اوپر بھی نہیں رکھا یوں کتابوں کے ادب نے مجھے انور شاہ کشمیری بنادیا۔

امام ابو حنیفہؒ کا قیاس

محمد بن ابرہیم الثقفی سے روایت ہے ایک روز امام عظیم ابو حنیفہؒ اپنے اصحاب کے ساتھ مسجد میں تشریف فرما تھے کہ اتنے میں آپ کے ہاں سے ایک شخص کا گزر رہو دیکھ کر فرمایا میرا خیال یہ ہے کہ یہ شخص مسافر ہے، کچھ دیر بعد فرمایا کہ میرا خیال ہے کہ اس شخص کی سستین میں کوئی میٹھی چیز بھی ہے، پھر کچھ دیر بعد فرمایا کہ میرا خیال ہے کہ یہ شخص معلم الصبیان (چھوٹے بچوں کا استاد) ہے اب حاضرین میں سے کوئی شاگرد اٹھ تا کہ اس شخص کے بارے میں قطعی اور یقینی معلومات حاصل کی جاسکیں جب تحقیق کی تو معلوم ہوا۔

- ۱۔ واقعی وہ شخص مسافر ہے۔
- ب۔ اس کی آستین میں کشمش ہے۔
- ج۔ واقعی اس کا کام معلم الصبیان ہے۔

حاضرین نے امام ابو حنیفہؒ سے دریافت کیا کہ آپ کو اس شخص کے بارے میں کیسے معلوم ہوا امام صاحبؒ نے فرمایا کہ میں نے دیکھا کہ وہ گھور گھور کر دائیں بائیں دیکھتا رہا اور مسافر جہاں بھی جاتے ہیں یہی کرتے ہیں میں نے اس کی آستین پر مکھی دیکھی تو یہی سمجھا کہ اس کی آستین میں کوئی میٹھی چیز ہے مکھی ایسی چیزوں کی طرف دوڑ کر آتی ہے اور میں نے اس شخص میں یہ بھی محسوس کیا کہ وہ بچوں کو بڑی تیز جگاہوں سے دیکھ رہا تھا جس سے میں نے اندازہ کیا کہ یہ بچوں کا استاد ہے۔

(امام عظیم ابو حنیفہؒ کے حیرت انگیز واقعات)

حضرت قتادہؒ سے امام ابو حنیفہؒ کا سوال

روایت ہے کہ ایک مرتبہ حضرت قتادہؒ کو وہ تشریف لائے تو ان کے پاس لوگوں کا بہت بڑا مجمع جمع ہو گیا انہوں نے لوگوں سے مخاطب ہو کر فرمایا اگر کسی کو کوئی بات پوچھنی ہے تو پوچھ سکتا ہے لوگوں نے ان سے بہت مسائل پوچھے وہاں پر امام ابو حنیفہؒ بھی موجود تھے اس وقت وہ بچے تھے انھوں نے ان سے کہا کہ حضرت قتادہؒ سے پوچھو حضرت سلیمانؑ نے جس چیونٹی سے گفتگو کی تھی وہ نہ تھی یا مادہ؟

لوگوں نے جب پوچھا تو حضرت قتادہؓ کوئی جواب نہ دے سکے حضرت امام ابوحنیفہؒ نے کہا کہ وہ مادہ تھی انہوں نے دلیل یہ دی قرآن میں غلط قاست آیا ہے جس سے معلوم ہوا کہ وہ مادہ تھی کیونکہ قاست صیغہ مونث کیلئے استعمال ہوتا ہے اگر نر ہوتا تو قال کا غلط آتا۔ (حیۃ النعمان - ج ۲، ص ۲۸۶)

اللہ تعالیٰ کی اطاعت کا ثمرہ

حضرت حسن بصریؒ روایت کرتے ہیں کہ سلمان فارسیؓ کے پاس ایک دفعہ شہر مدائن میں ایک مہمان آیا، سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ مہمان کو لے کر شہر سے باہر نکلے اور جنگل میں گئے وہاں بہت سارے ہرن اور پرندے دیکھے سلمان فارسیؓ نے فرمایا

بِإِثْنِي ظِيْفِي وَطَيْرٍ مَسْكِي مَسْبِيَالٍ فَقَدْ حَاءَ بِي صَيْفٌ وَاحِبٌ أَكْرَمُهُ هَجَاءُ كَلَا
ہم! تم میں سے ایک مونث ہرن اور ایک مونث پرندہ میرے پاس آئے کیونکہ میرا مہمان آیا ہے جس کی میں تعظیم اور اکرام کرنا چاہتا ہوں (گوشت کھانا چاہتا ہوں) پس ایک ہرن اور ایک پرندہ دونوں سلمان فارسیؓ کے پاس آگئے۔ مہمان بڑا حیران ہو کر کہنے لگا سبحان اللہ! اے سلمان! آپ کیسے پرندے (اور ہرن) مسخر کر دیئے گئے ہیں سلمان فارسیؓ نے فرمایا: اَعْجَبُ مِنْ هَذَا رَأَيْتَ عَبْدَ اصْطَاعِ الْهَلِ
معصہ شئی غنی آپ اس بات سے متعجب ہوتے ہیں (یعنی تعجب کی کوئی بات نہیں) کہ آپ نے کوئی ایسا بندہ بھی دیکھا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت کرتا ہے اور پھر مخلوق میں سے کوئی چیز اس بندہ کی اطاعت نہ کرے (یعنی جو اللہ تعالیٰ کی اطاعت کریں مخلوق میں سے ہر چیز اس کی اطاعت کرتی ہے)

(جوہر تہذیب ص ۱۰)

طلبہ کی جوتیاں

حضرت مولانا گنگوہیؒ ایک مرتبہ حدیث کا سبق پڑھا رہے تھے کہ بارش گئی سب طلبہ کتابیں لے کر بھاگ گئے مگر مولانا سب طلبہ کی جوتیاں جمع کر رہے تھے کہ انھیں کر لے چلیں لوگوں نے یہ حالت دیکھی تو حیران رہ گئے۔ (ارواحِ مشک، ص ۲۴)

آج سوت کا کیا بھاؤ ہے؟

حضرت تھانوئیؒ نے ارشد فرمایا کہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ (بانی دارالعلوم دیوبند) کی شان عالم نہ تھی نہ درویشانہ بلکہ عاشقانہ تھی ورنہ آپ کی مجلس دوستانہ ہوتی تھی گاڑھے کے کپڑے پہنے تھے ایک مرتبہ نانوتیہ تشریف لے جا رہے تھے کہ ایک جوڑا ہے نے بوجہ سادگی کے ہم قوم سمجھ کر پوچھا کہ آج سوت کا کیا بھاؤ ہے مولانا نے جواب دیا کہ بھالی آج بازار چائیں ۷۰ وہ جولا ہ بڑا اتا ہوا چلا گیا۔

(حسن العزیز ص ۵۲/۲)

دور فاروقؓ کی ایک جھلک

حضرت عمر فاروقؓ ایک دفعہ گشت کر رہے تھے کہ اک گھر میں کچھ گنگنانے کی آواز آئی جیسے کوئی کچھ گارہا ہو وہ عورت کی آواز تھی نوجوان لڑکی کچھ شعر پڑھ رہی تھی اشعار بھی کچھ عاشقانہ تھے خیر وہ گھر پہ آئے دستک دی اور پوچھا کہ کون ہے گھر کے اندر؟ وہ لڑکی میرا مومنین کی آواز پہچان گئی اور رعب کی وجہ سے سہم گئی اور دب گئی اور اتنا رعب پڑا کہ وہ جواب نہ دے سکی اس کے جواب نہ دینے اور چپ ہو جانے کی وجہ سے فاروقؓ کو اور زیادہ شبہ پیدا ہوا کہ گانے کی آواز بند ہو گئی مگر جواب کوئی نہیں دیتا پھر ڈانٹ کر زدی کہ اس گھر کے اندر کون ہے؟ لڑکی بے چاری در زیادہ دب گئی اور ڈر گئی تو فاروقؓ نے دیو پھلند کر گھر میں داخل ہو گئے کہ دیکھوں اندر کیا بات ہے معلوم ہوا کہ گھر میں ایک نوجوان لڑکی ہے اور گھر میں اور کوئی نہیں فرمایا تو کون ہے؟ وریوں گارہی تھی؟ اور تجھے معلوم نہیں ہے کہ سلام نے عورت کی آواز کو بھی عورت بنایا ہے تو اتنی زور سے بوس رہی تھی کہ باہر آواز سنی تو نہیں سمجھتی کہ تو گہگہارہوئی اب اس لڑکی نے جرات کی اسے بھی بھروسہ تھا کہ فاروقؓ عا دس کامل ہیں جو چیز کہوں گی تو یہ نہیں ہے کہ وہ جذبات میں آکر فیصلہ کریں وہ س پر غور کریں گے اس لڑکی نے ذر کر خست آواز کر کے کہا امیر مومنین مجھے آپ طعہ دے رہے ہیں کہ میں نے گنہ کیا سہ پ نے اس وقت کھڑے ہو کر کھڑے تین گنہ کئے ہیں وقرآن وحدیث کی تین خلاف ورزیوں کی ہے بس فاروقؓ اٹھنڈے ہو گئے بچے اس کے کہ انہیں غصہ آتا رعایا کی ایک لڑکی اور امیر مومنین کو ڈانٹ دے تو جذبات ابھر نے

چاہیے تھے انہیں شعاع پیدا ہونا چاہئے تھا لیکن جب اس نے کہا کہ آپ نے تین گناہ کئے ہیں تو فوراً سہم گئے ورمعوب ہو گئے فرمایا بہن میں نے کیا گناہ کئے؟ اس نے کہا کہ پہلا گناہ تو آپ کا یہ ہے کہ میں ایک اجنبی لڑکی ہوں ورجنبی لڑکی کے ساتھ کسی مرد کو خصوصاً جائز نہیں ہے آپ کو کیا حق تھا کہ آپ میرے گھر میں آئے اور سکر میرے تختے میں خصل ڈالے۔ دوسری بات یہ ہے کہ قرآن کریم کا صاف حکم ہے کہ ﴿وَأَسْأَلُكَ بِمَا مَسَّ ابْنُ بَهَّاءٍ﴾ گھروں میں دروازوں کے ذریعے داخل ہو جاؤ آپ نے خلاف ورزی کی کہ آپ دیوار پھلانگ کر گھر میں آئے آپ کو دیوار پھلانگ کر آنے کا کیا حق تھا؟ تیسری بات یہ ہے کہ قرآن حکیم کا حکم ہے۔ ﴿لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ غَيْرِ بِيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْأَلُوا سَمْعًا أَوْ بَصَرًا﴾

”کسی کے گھر کے اندر اس وقت تک داخل نہ ہو جب تک اجازت نہ ملے۔ اور سلام نہ کرلو تو قرآن نے حکم دیا تھا کہ جب تک اجازت کا سلام نہ کیا جائے گھر میں داخل نہ ہو آپؐ بلا سلام و اجازت کیسے داخل ہوئے یہ تین گناہ آپ سے سرزد ہوئے ہیں لڑکی نے یہ ڈانٹ کر فاروق عظیم سے کہا اب فاروق عظیم بہت شرمندہ تھے وہاں سے واپس آئے حالانکہ فاروق عظیم امیر مومنین تھے ورمیر المومنین ہونے کی حیثیت سے وہ یہ سب چیزیں کر سکتے تھے لیکن اس کے باوجود انہوں نے اپنے آپ کو گنہگار کے مقام پر سمجھا کہ حقیقتاً مجھ سے غلطی ہوئی ورمقام رات جاگ کر استغفار کی عبادت کی اور اللہ کے سامنے روئے صبح ضابطے کے مطابق آدمی بھیجا کہ اس لڑکی کو دربار خلافت میں حاضر کرو لڑکی لائی گئی فرمایا بہن اللہ تجھے جزائے حیر دے تو نے مجھے میری غلطی پر متنبہ کیا میں نے تمام رات اللہ کے سامنے استغفار کیا اور توبہ کی وراپ مجھے انشاء ہوا کہ اللہ نے میرے گناہ کو معاف کر دیا تو اضعاف گناہ کہہ رہے ہیں ورنہ گناہ نہیں تھا مجھے اللہ نے معاف کر دیا اور میں تیرا حسان مدد ہوں لیکن اب بحیثیت میرا مومنین ہونے کے تجھ سے پوچھتا ہوں کہ وہ گانا بجانا کیسا تھا اور تو کیوں گارہی تھی تجھے ایسے عاشقانہ شعاع پڑھنے کا کیا حق ہے؟ لڑکی نے کہا امیر مومنین اصل واقعہ یہ ہے کہ میں ایک نوجوان لڑکی ہوں ورنہ پور جوئی ہے اور بھی چند روز میری شادی کو ہوئے تھے میرا خاوند بھی نوجوان ہے آپؐ نے اس کو فداں محاذ پر فوج کے ساتھ بھیج دیا میں اس کے فراق (جدائی) میں یہ عاشقانہ اشعار پڑھ رہی تھی وروکوئی بات نہیں تھی نہ میں زانیہ ہوں ورنہ بدکار فرمایا بہتر تو نے سچ کہا تیرا لہجہ بتل رہا ہے کہ حقیقتاً بات یہی ہے پھر

سے بہت کرم کے ساتھ واپس کیا۔ دھڑکی کو واپس کیا اور گھر میں "کرفاروق اعظم" نے اہلیہ محترمہ سے پوچھا کہ اگر نوجوان لڑکی کی شادی ہو اور نوجوان ہی خاوند ہو اور دونوں میں جدائی کر دی جائے تو کتنے دن تک وہ صبر کر سکتے ہیں کہ اس کے بعد بدکاری میں مبتلا ہونے کا اندیشہ ہو فرمایا تین مہینے سے زیادہ وہ نوجوان عورت صبر نہیں کر سکتی یہ لگ چیز ہے کہ اس کا دین مضبوط ہو اس میں حیاء ہو اور اپنے خلاق کی وجہ سے برہنہ برہنہ بلکہ عمر بھر گزردے فاروق اعظم نے یہ سن کر سرکاری آرڈر جاری کیا کہ جن شادی شدہ جوانوں کو جنگ پر بھیجا گیا ہے انہیں تین مہینے کے اندر واپس کیا جائے اور ان کی جگہ دوسرے سپاہی بھیجے جائیں حضرت عمر فاروقؓ کے جاری کردہ اس قانون پر آج تک عمل درآمد ہو رہا ہے۔

(خطات حکیم، اسلام ص ۳۴۸، ۳۴۹، ج ۲)

خواب میں حضور ﷺ کا دیدار

مام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ بالغ ہونے سے پہلے میں نے ایک دن خواب میں دیکھا کہ نبی کریم ﷺ مجھے آواز دے رہے ہیں میں نے کہا بیک یا رسول اللہ حضور نے سوال کر کے فرمایا کہ تم کس قبیلے سے ہو؟ میں نے غرض کیا یا رسول اللہ آپ ہی کے قبیلے سے ہوں آنحضرت ﷺ نے رشد فرمایا میرے نزدیک آؤ اور اپنا منہ کھو، میں فوراً آنحضرت ﷺ کے پاس گیا اور اپنا منہ کھول دیا آنحضرت نے اپنے مبارک منہ کا لعاب مقدس میرے منہ میں ڈالا اور فرمایا جؤ اللہ تعالیٰ تمہیں برکت و سعادت سے نوازیں حضرت مام شافعیؒ اس مبارک خواب کا اثر بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں اسکے بعد پھر مجھ سے علم حدیث اور عربی دہ میں کبھی کوئی غلطی واقع نہیں ہوئی۔ (شرف الہدایہ ج ۱، ص ۸۳)

حجاج بن یوسف کے آخری کلمات

حجاج بن یوسف، خلفائے بنو امیہ کا انتہائی سفاک و خوناخوار خالم گورز تھا۔ اس نے ایک ہاتھ نساؤں کو اپنی تلوار سے قتل کیا، اور جو لوگ اس کے حکم سے قتل کئے گئے ان کو کوئی گس ہی نہ ملا بہت سے صحابہؓ اور تابعینؓ کو اس نے قتل کیا یا قید و بند رکھا حضرت خواجہ حسن بھڑکیؒ فرمایا کرتے تھے کہ اگر ساری امتیں اپنے اپنے منافقوں کو قیامت کے دن لیکر آئیں اور ہم اپنے منافق حجاج بن یوسف ثقفی کو پیش کر

دیں تو ہمارے پلہ بھاری ہوگا یہ حجاج بن یوسف جب کینسر کی خبیث بیماری میں مرنے لگا اس کی زبان پر یہ دعا جاری ہوگئی یہ دعا مانگتے مانگتے اس کا دم نکل گیا دعا یہ ہے ”اے اللہ تیرے بندے بندیاں میرے بارے میں کہتے ہیں کہ تو معاف نہیں کرے گا مگر مجھے تجھ سے امید ہے کہ تو مجھے معاف فرما دے“ خلیفہ عادل حضرت عمر ابن عبدالعزیزؒ کو حجاج بن یوسف کی زبان سے مرتے وقت کی یہ دعا بہت اچھی لگی اور ان کو حجاج کی موت پر رشک ہونے لگا اور خواجہ حسن بھریؒ سے دوگوں نے حجاج کی اس دعا کا ذکر کیا تو آپؒ نے تعجب سے فرمایا کیا واقعی حجاج نے یہ دعا مانگی تھی؟ تو لوگوں نے کہا جی ہاں اس نے یہ دعا مانگی تھی تو آپؒ نے فرمایا شاید اس کو بخش دے۔ (احیاء العلوم، ج ۳، ص ۳۰۱)

استاد کے موت کا صدمہ

ہمدوستان کے مشہور ملا نظام الدین لکھنوی صاحب درس نظامی کی وفات کی خبر سن کر ان کے ایک شاگرد سید کمال الدین عظیم آبادی کا صدمہ سے انتقال ہو گیا اور دوسرے شاگرد سید ظریف عظیم آبادی کی روتے روتے آنکھیں خراب ہو گئیں بعد میں معلوم ہوا یہ خبر غلط تھی۔ (سنن دیلمی پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر، ص ۲۹۹، زمزم پبلشرز، لاہور)

کیا میرے آقا نے میرا نام بھی لیا تھا؟

حافظ احمدیٹ مولانا عبداللہ درخواسیؒ جی کیسے تشریف لائے رادہ یہ تھا کہ اب پاکستان واپس نہیں آئیں گے مدینے میں قیام کے دوران حضور نبی کریم ﷺ کی خواب میں زیارت ہوئی آپ نے ان سے فرمایا یہاں دین کا کام خوب ہو رہا ہے پاکستان میں سچی ضرورت ہے پاکستان میں جا کر میرے بیٹے عطاء اللہ شاہ بخاریؒ کو میرا سلام کہنا اور کہنا کہ ختم نبوت کے محاذ پر تمہارے کام سے میں گنبد خضر میں خوش ہوں ڈنٹے رہو اس کام کو خوب کرو میں اس کے لئے دعا کرتا ہوں، حضرت درخواسیؒ جی سے واپسی پر سیدھے ملتان پہنچے، شاہ جی چار پالی پر تھے حضرت درخواسیؒ نے خواب سنایا تو تڑپ کر نیچے گر پڑے کافی دیر بعد ہوش آیا بار بار پوچھتے درخواسی صاحب میرے آقا نے میرا نام بھی لیا تھا حضرت درخواسی کے ہاں میں جو مدینے پر پھر وہد کی حالت طاری ہو جاتی۔ (فتنہ رورہ، بچوں کا صدمہ، زمزم پبلشرز، لاہور)

حکم کی تعمیل

ابو محذورہ کا نام سمرہ بن صفیہ ہے انکے قبوس، سلام کا قصہ بھی بڑے دلچسپ ہے ہجرت کا سہواں سال اور شوال کا مہینہ تھا کہ جب حضور قدس سرہ ﷺ غزوہ سے فارغ ہو کر واپس آ رہے تھے اس وقت ابو محذورہ جو اس وقت ایک شوخ نوجوان تھے اور مسلمان بھی نہیں ہوئے تھے اور اپنے ہی جیسے نو دیگر یار دوستوں کے ساتھ حنین کی طرف چل رہے تھے خود بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ حنین سے واپس ہو رہے تھے رستے ہی میں حضور ﷺ سے ہماری ملاقات ہو گئی نماز کا وقت آنے پر حضور ﷺ کو مؤذن نے اذان دی ہم سب اذان کی نفل کرنے لگے اور میں نے بالکل مؤذن کی طرح خوب بلند آواز نفل شروع کر دی رسول اللہ کو آواز پہنچ گئی تو آپ نے ہم سب کو بویا ہم سب باکر آپ کے سامنے پیش کر دئے گئے آپ نے فرمایا بتاؤ تم میں سے وہ کون ہے جس کی آواز بلند تھی (ابو محذورہ کہتے ہیں کہ میرے سب ساتھیوں نے میرے طرف اشارہ کیا اور بات سچی بھی تھی آپ نے سب کو چھوڑنے کا حکم دیدیا اور مجھے روک لیا اور فرمایا کھڑے ہو جاؤ اور پھر آؤ ان کو ابو محذورہ کا بیان ہے کہ اس وقت میرا یہ خیال تھا کہ رسول ﷺ سے در آپ نے جس اذان دیے کا حکم دیا تھا اس سے زیادہ کمرہ اور مغرور میرے لئے کوئی چیز بھی نہ تھی یعنی میرا دل معاذ اللہ آپ کی نفرت و بغض سے بھرا ہوا تھا رسول اللہ ﷺ نے مجھے خود آذان بتانی شروع کی جب میں اذان ختم کر چکا تو آپ نے مجھے ایک تھیلی عنایت فرمائی جس میں کچھ چاندی تھی اور میرے سر کے اگلے حصے پر آپ نے اپنا دست مبارک رکھا اور پھر آپ نے دست مبارک میرے چہرے پر اور پھر میرے سامنے کے حصے پر یعنی سینے پر اور پر قلب و جگر پر اور پھر نیچے ناف کی جگہ تک پھیر دیا وہی دعا ہے۔ بركة الله عبث و بركة عبث

آپ نے مجھے یہ دعائیں دے دی حضور ﷺ کی اس دعا و دست مبارک کی برکت سے میرے دل سے کفر اور نفرت کی وہ لعنت دور ہو گئی اور ایمان اور محبت کی دولت مجھے نصیب ہو گئی اور میں نے عرض کیا کہ مجھے مکہ معظمہ میں مسجد حرام کا مؤذن بنانا دیجئے آپ نے فرمایا کہ جاؤ ہم حکم دیتے ہیں اس مسجد حرام میں تم اذان دیا کرو۔ (توضیح المسائل، عبد القیوم خاں ج ۱ ص ۴۵۵)

شفیق معلم

حضور ﷺ مسجد نبوی میں عبودہ فروز تھے صبح کرام بھی ساتھ بیٹھے ہوئے تھے ایک اعرابی آیا سنگریوں کا فرش تھا اس نے کھڑے ہو کر پیشاب شروع کیا مسجد میں پیشاب کرتے وقت وگ دوڑے تاکہ اس کو روکیں شاید، ربھی دیتے حضور نے فرمایا اس کو چھوڑ دو گویا کہ اب اپنی حاجت پوری کرے جب وہ فارغ ہو گئے۔ تو آپ نے اس کو اپنے پاس بد کر بہت شفقت سے سمجھایا کہ مسجد ایک مقدس جگہ ہے یہاں پیشاب کرنا منع ہے یہ اللہ کی یاد نماز اور قرآن پڑھنے کی جگہ ہے پھر آپ نے اسے ساتھیوں سے کہا کہ اس پر پانی کا ڈوس ڈال کر سکو پاک و صاف کر دیں تم کو نرمی کرنے والا بنایا گیا نہ کہ سختی کرنے والا درنگی کرنے والا ایک شخص نے ڈھوس کو لے کر گندگی کو دھویا اور مسجد کو صاف کیا۔

(بخاری، مسلم)

ہمارے اسلاف

موسیٰ ابن امین کہتے ہیں جب عمر بن عبدالعزیز خیفہ بن گئے تو چرواہے تعجب سے پوچھتے تھے یہ کون شخص خیفہ بنا ہے کہ بھیڑیے ہمارے بکریوں کو نقصان نہیں پہنچاتے ایک روز یہ ہوا کہ بھیڑیا ہمارے بکریوں کو اٹھ کر لے گیا میں نے اس روز کہہ دیا کہ سچ یقیناً خیفہ صالح فوت ہو گئے جب تحقیق کی گئی تو معلوم ہوا کہ عمر بن عبدالعزیز انتقال کر گئے ہیں۔ (تاریخ اسلام، مورا، نا کیر شاہ نجیب آباد، ج ۲، ص ۱۲۰)

ایک ہی گرتا

ایک دن عمر بن عبدالعزیز کو جمعہ کیسے زرا دیر ہو گئی لوگوں نے اعتراض کیا کہ آپ دیر سے سوتے ہیں، اس پر آپ نے فرمایا کہ میں نے اپنی قمیص دھوئی تھی اس کے سوکنے کے انتظار میں دیر ہو گئی۔ (خلافت و حکومت، ص ۲۲۱)

سی طرح ایک دن عمر عبدالعزیز کی عبادت کیسے مسم بن عبد لمک آیا جو کہ آپ کا بہنوئی تھا انہوں نے دیکھا کہ عمر بن عبدالعزیز ایک میلی سی پھنی قمیص پہنے ہوئے ہیں انہوں نے اپنی بہن سے کہا

میرا مومنین کی قمیص کو بدل ڈالو لوگ عیادت کیلئے آتے ہیں وہ یہ دیکھ کر کیا کہیں گے۔ عمر بن عبدالعزیز کی بیوی نے کہا خدا کی قسم اس کے سوا دوسری قمیص نہیں ہے۔

سردار دو عالم ﷺ سے بے پناہ عقیدت و محبت

عبدالرحمن جانی شارح شرح جامی کو جناب غفرلہ سے بے پناہ عقیدت و محبت تھی کہا جاتا ہے کہ ایک دفعہ عبدالرحمن جانی نے کچھ اشعار غفرلہ کی مدح میں بنائے تھے اس واسطے حضرت جانی نے مدینے جانے کا ارادہ فرمایا کہ یہ شعر روضہ اقدس کے سامنے پڑھوں گا، تو مکہ معظمہ پہنچنے پر عمرہ داکا بردارہ تھا کہ مدینہ کی طرف رشت سفر باندھ کر آقا دو جہاں ﷺ کے روضہ اقدس پر حاضری دوں کہ امیر مکہ نے رات کو خواب دیکھا کہ نبی کریم ﷺ فرما رہے ہیں کہ اے امیر مکہ! عبدالرحمن جانی کو مدینہ نہیں آنے دو صبح میر مکہ نے پابندی کا اعلان کر دیا مگر حضرت جانی کے دل میں ایک تڑپ تھی ایک نہ ختم ہونے والی سگ تھی دل کے اس تشفی اور سگ کو ٹھنڈا کرنے کیسے حضرت جانی چھپکے سے رات کو مدینہ کی جانب نکل گئے رات کو دوسری مرتبہ امیر مکہ نے نبی ﷺ کو خواب میں دیکھا فرما رہے تھے کہ اے امیر مکہ! وہ تو آ رہے ہیں اسی رات کو امیر مکہ نے فوج بھیج دی اور حضرت جانی گوراستے میں پکڑ لیا اور قیدی بنایا، تیسری رات کو پھر نبی کریم ﷺ نے خواب میں امیر مکہ کو کہا کہ آپ نے کیوں جانی کو قید کیا ہے یہ تو مجرم نہیں میں نے صرف سب سے منع کیا تھا کہ میرے روضہ اقدس پر کچھ اشعار پڑھنے کا ارادہ رکھتے تھے وہ ایسے شعر تھے کہ اگر وہ پڑھ لیتے تو مصافحہ کیسے میرے ہاتھ ضرور نکل جاتے اسی پر امیر مکہ نے عدامہ جانی کو نبیل سے نکال کر اعزاز و اکرام سے نوازا۔

(عرم نو جلد نمبر ۲، شمارہ ہر ۵ ص ۱۱)

جواب لا جواب

کہتے ہیں کہ ایک دن بہلول ہاروں رشید کے پاس پہنچا۔ خلیفہ نے بہلول سے سول کیا کہ گڑ کوئی انگور کھائے تو کیا حرام ہے؟ بہلول نے جواب دیا نہیں خلیفہ نے پوچھا کہ اگر کھانے کے بعد اس پر پانی پی لیا جائے تو کیا ہے؟ بہلول نے جواب دیا۔ پھر بھی کوئی مضائقہ نہیں، پھر خلیفہ نے کہا اگر کچھ مدت تک اس انگور و پانی کو دھوپ میں رکھ دے تو پھر حرام کیسے ہو جاتا ہے۔ بہلول نے جواب دیا کہ

گر آدمی کے سر پر تھوڑی مٹی ڈال دی جائے تو کیا اس سے کوئی نقصان پہنچے گا خلیفہ نے جواب دیا نہیں، بہلول نے پوچھا اس کے بعد اسکے سر پر تھوڑا سا پانی ڈال دیا جائے تو کیا نقصان پہنچے گا؟ خلیفہ نے کہا نہیں بہلول نے کہا اگر اس پانی کو اور مٹی کو ملا کر ایک ایسٹ بنا دیا جائے اور نسان کے سر پر مار دیا جائے تو سے کوئی اوریت پہنچے گی؟ خلیفہ بے شک ایسٹ نسان کا سر پھوڑے گی بہلول نے کہا جس طرح مٹی اور پانی مل کر انسان کا سر پھوڑ دیتا ہے، ورا یہے چوٹ پہنچا دیتا ہے انگور اور پانی مل کر بھی یہی چیز بن جاتی ہے جسے شریعت نے حرم ورنہ پاک ٹھرایا ہے۔ انکے پینے سے انسان پر بہت سے مصیبتیں آتی ہیں۔ اور اس کے پینے والے پر سزا واجب ہوتی ہے، خلیفہ ہارون الرشید بہلول کے جواب پر دنگ رہ گئے۔

کرامت

علامہ بدر لدین عینی نے ہدایہ کی شرح میں ذکر کیا ہے کہ امام قندوری اپنی کتاب مختصر لقندوری کی تصنیف سے فارغ ہو کر اس کو حج میں ساتھ لے گئے وروضاف سے فارغ ہو کر حق تعالیٰ سے دعا کی یا اللہ اگر مجھ سے اس میں کوئی غلطی یا بھول چوک ہو گئی ہو تو مجھے اس پر مطلع فرما تا اس کے بعد آپ نے کتاب کو ایک ایک ورق اس سے آخر تک دیکھا تو پانچ یا چھ جگہ سے مضمون محو تھا۔ یعنی مسٹ چکا تھا فہد من أجل کرامتہ۔ (یعنی شرح ہدایہ)

عدل عثمان

ابوالفرات کہتے ہیں ایک مرتبہ حضرت عثمانؓ نے کسی بات پر غصہ میں سپے غلام کا کان پکڑ کر مروڑ دیا۔ مگر فوز ہی بعد میں غدم سے کہا مجھ سے غلطی ہوئی ہے تو بھی میرا کان مروڑ دیتا کہ بدہ بر ہو جائے با اصرار کہنے پر غدم نے مضمون طور پر کان کو ہاتھ لگایا فرمایا نہیں خوب اچھی طرح زور کے ساتھ مڑو اور فرمایا ”یہ حید اعصاص من الدب لا اعصاص فی الاخرہ“ وہ بدہ کس قدر اچھا ہے کہ دنیا میں ہی لے لیا جائے اور آخرت میں اس کا وبال بھگتنا نہ پڑے۔ (مشہور سلام ص ۴۹، ج ۳)

طلاق واقع نہیں ہوئی ہے

قاضی ابوبکر ابن عربی فرماتے ہیں کہ جس زمانہ میں منصور بغداد کا خلیفہ تھا، موسیٰ بن عیسیٰ اشعی نام کے ایک شخص نے اپنی بیوی کو فرط محبت میں کہا اگر تم چاند سے زیادہ حسین نہ ہو تو تمہیں میں طلاق۔ بیوی سخت پریشان ہوئی اور سمجھی کہ طلاق واقع ہوگئی ہے اس لیے شوہر کے سامنے آنا بھی بند کر دیا، شوہر نے یہ فرط محبت سے کہلائے تھے مگر جب ہوش آیا تو اسے بھی فکر ہوئی۔ اور اس کی ساری رات بڑے اضطراب میں گزری بڑی مشکل سے صبح ہوئی تو وہ خلیفہ منصور کے پاس پہنچا اور واقعہ بتلایا۔ منصور نے فوراً شہر کے بڑے بڑے علماء و فقہاء کو جمع کر کے مسئلہ ان کے سامنے رکھا اکثر فقہاء کی رائے یہ ہو رہی تھی کہ طلاق واقع ہوگئی اس لئے کہ اس کی بیوی فی الواقع چاند سے زیادہ اچھی نہیں ہے۔ لیکن سی مجلس میں ایک فقیر تھے جنہوں نے یہ رائے پیش کی کہ طلاق واقع نہیں ہوئی نہ سے وجہ پوچھی گئی تو انہوں نے کہا کہ وجہ یہ ہے کہ قرآن کریم کا ارشاد ہے ﴿لَا حَقَّ الْاِسْمُ عَلٰی حَسَنٍ تَعْوِیْمٌ﴾ بدشعبہ ہم نے نسان کو بہتریں سانچے میں ڈال کر بید کیا ہے۔ منصور نے اس جواب کو بے حد پسند کیا اور موسیٰ بن عیسیٰ کو یہی کہا کہ بھیج دیا کہ طلاق واقع نہیں ہوئی۔ (دری تفسیر پارہ ۴ ص ۲۰۵)

ایک ہی قبواء

سلطان بایزید خان یدرین نے یورپ کے کھار کے خلاف ۲ جنگوں میں حصہ یا سلطان کی عادت تھی کہ وہ ایک ہی قبواء پہنے رکھتے تھے ورا سے تبدیل نہیں کرتے تھے۔ جب کسی معرکے سے فارغ ہوتے تو اس پر گاہو غبار جمع فرمایا کرتے تھے، جب ان کی موت کا وقت قریب آیا تو انہوں نے وصیت فرمائی کہ اس غبار کو بھی انکے ساتھ قبر میں دفن کیا جائے کی وقت تھا کہ بادشاہوں تک سرور دو عالم ﷺ کے فرمودات پر حرف یقین تھا اور اب کیا وقت ہے کہ ہم جیسے مکہ بند دینداروں کا یقین بھی تذبذب کی ضد میں ہے۔ (مائے مہر و مکر، ج ۳، ص ۲۳۶)

ہندوستانی جوتا

دارالعلوم دیوبند کے مہتمم حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کو سخی زمانے میں حکومت کی طرف سے شمس العلماء کا خطاب مل گیا تھا اور گورنروں کے کبھی کبھی دربار منعقد ہوتے تو اس میں شرکت کیے ان کے پاس بھی دعوت نامے آتے ایک مرتبہ دربار میں شرکت کا دعوت نامہ آیا۔ چنانچہ آپ شرکت کیلئے تشریف لے گئے، جب دربار میں پہنچے تو ندر جانے سے روک دیا گیا اور یہ کہا گیا کہ چونکہ آپ نے ہندوستانی جوتا پہنا ہوا ہے اور ہندوستانی جوتا پہل کر اندر جانے کی جازت نہیں آپ انگریزی بوٹ پہن کر آئیں انہوں نے کہا کہ میں تو یہی جوتا پہنتا ہوں اگر اس جوتے کیساتھ ندر جانے کی جازت نہیں تو میں سینکس باہر بیٹھتا ہوں آپ ندر اطلاع کرا دیں کہ فدا صاحب آئے ہیں لیکن ہندوستانی جوتا پہنے ہوئے ہیں چنانچہ جب ندر اطلاع کی گئی تو گورنر خود اٹھ کر دروازے پر آئے اور کہا کہ آپ کا جوتا تو بہت اچھا ہے اور یہ کہہ کر ان کو عزت و احترام کیساتھ اندر لے جا کر بٹھایا اور دوسرے لوگ دیکھتے رہ گئے۔

(تاریخ علماء دیوبند)

شاہی عتاب سے بچانے کی التجاء

حضرت مخدوم جہانیاںؒ ایک روز جامع مسجد میں نماز پڑھنے تشریف لے گئے مودن نے ذان میں اکبر کی جگہ اکبر رکھ آپ نے فرمایا یہ کفر ہے کیونکہ اکبر شیطان کے ناموں میں سے ایک نام ہے قاضی القضاۃ صدر جہاں کی توجہ اس طرف دلائی بادشاہ کو خبر ہوئی اس نے مودن کو طلب کیا اس پچارے کی جان پر بن گئی، پریشان حضرت کے خدمت میں حاضر ہوا ورنہ شاہی عتاب سے بچانے کی التجاء کی آپ نے اسکی کمر پر دست شفقت پھیر کر دجوئی کی، اور فرمایا میں بادشاہ سے کہوں گا کہ تمہیں اپنے کام پر بحال رکھے لیکن اکبر نہ کہتا ورنہ حی عسی الصوہ کی جگہ حیا علیٰ صوہ کہہ کیونکہ اس کے معنی بدل جاتے ہیں۔

(ماہنامہ مدوۃ العزم، شمارہ ۱۱، ص ۶۲)

انسان اور شیطان کا مقابلہ

فقیر ابولیسؒ فرماتے ہیں۔ کہ ابو محمدؒ نے فرمایا (ابو محمدؒ حضرت انس بن مالکؓ کے شاگرد تھے) کہ ابلیس نے اللہ تعالیٰ سے عرض کیا یا اللہ تو نے انسان کے واسطے اپنے عبادت کے مخصوص گھر بنائے میرے لیے اس طرح کا کوئی گھر نہیں؟ فرمایا تیرا گھر حرام ہے ابلیس نے کہا انسانوں کی مجلس میں میرے لیے کون سی جگہ ہے؟ فرمایا بازار ابلیس نے کہا ان کے پڑھنے کیلئے قرآن دیا (یا کوئی سہانی کتاب) میرے لیے کیا ہے؟ فرمایا شعر ابلیس نے کہا انسانوں کا مشغلہ آپس میں باتیں کرنا ہے۔ میرا مشغلہ کیا ہے۔ فرمایا، جھوٹ، ابلیس نے کہا انسانوں کو ادا ان دی (جس سے وہ غمزدگیلے جمع ہو جاتے ہیں۔ میری ذات کیا ہے۔ فرمایا، گانا بجانا، ابلیس نے کہا، انسانوں کیلئے رسول بھیجے میرے لیے کیا بھیجا ہے فرمایا: تیرے لیے نبوی اور کاہن ہے۔ ابلیس نے کہا انسانوں کو کتاب دی، میرے لئے کون سی کتاب ہے؟ فرمایا تیرے لیے وشم ہے (ہاتھوں کے نشانات) ابلیس نے کہا، انسانوں کیلئے شکار گاہیں بنائیں میری شکار گاہ کون سی ہے؟ فرمایا عورتیں تیری شکار گاہ ہیں۔ ابلیس نے کہا انسانوں کے لئے کھانے کی بہت سی چیزیں بنائیں میرے لئے کھانے کو کیا ہے؟ فرمایا وہ کھانا جس پر قسم لہندہ پڑھی جائے۔

(تنبیہ القاسم ص. ۲۷۷)

احترام علم

امام بغویؒ فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ قاضی شریکؒ (م ۱۹۷ھ) کی خدمت میں بیٹھا تھا کہ ان کے پاس خلیفہ مہدی کا بیٹا آیا اور ٹیک لگا کر ان سے حدیث پوچھی آپ نے اس کی طرف کوئی توجہ نہیں کی لڑکے نے کہا آپ خلیفہ کی اولاد کی تو ہیں کرتے ہیں آپ نے فرمایا یہ بات نہیں اصل بات یہ ہے کہ میں علم کی ناقدری نہیں کرتا اس کا احترام کرتا ہوں۔ شہزادہ سمجھ دار تھا سمجھ گیا وہ گھٹنے ٹیک کر کہ حدیث دریافت کی، قاضی صاحب نے فرمایا ہک، ابطلب نعم ہاں اس طرح علم کو حاصل کیا جاتا ہے۔

(تاریخ الخلفاء عربی ص. ۲۷۵)

ادب

مام مالکؑ ایک مرتبہ حدیث پڑھا رہا ہے تھے کہ بچھو نے انہیں کاٹا اور ایک بار نہیں بلکہ گیارہ مرتبہ کاٹا مگر آپؐ نے ذرا بھی اُف نہ کی اور برابر حدیث بیان کرتے رہے۔ جب امام مالکؑ پڑھا چکے تو خادم نے دریافت کیا کہ شائد اس سچکے چہرے کا رنگ کیوں بدل رہا تھا تو فرمایا کہ بچھو نے مجھے گیارہ بار ڈنگ مارا لیکن میں حدیث نبوی ﷺ کے دُب وجہ سے نہ اٹھا اب اسکو تلاش کر کے مار دو الو۔ چنانچہ تلاش کر کے مار دیا گیا۔ (حضرت تھانویؒ کے پسندیدہ واقعات ص ۷۲)

یا نور

حضرت سفیان ثوریؒ کو ثوری اس لئے کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ مسجد میں داخل ہونے لگے تو چمک بھول کر بایں پاؤں پہلے مسجد میں رکھا گیا اس وقت نبیؐ آواز آئی یا ثور! (ثور عربی زبان میں بیل کو کہتے ہیں) اس وجہ سے انہیں ثوری کہتے ہیں۔

حق پسندی

عبداللہ بن حسن عسکری دوسری صدی ہجری کے کارِ عماء میں سے ہیں وہ بصرہ کے قاضی بھی رہے انکے شاگرد عبدالرحمن بن مہدی نے اس سے ایک مسئلہ پوچھا۔ تو انھوں نے اس کا جواب درست نہیں دیا شاگرد نے کہا حضرت شاید آپ سے غلطی ہوگئی صحیح جواب یہ ہونا چاہیے بڑے عماء اپنی غلطی سے نہیں شرماتے اور بڑے ہوتے بھی اس لئے ہیں کہ غلطی معصوم ہونے کے باوجود بھی اسی پر ڈنکار رہا جائے یہ بڑا الی نہیں ہٹ دھری کہلاتی ہے عبداللہ نے اپنے شاگرد کے صحیح جواب سننے کے بعد بہت ہی کار آمد جملہ ارشاد فرمایا آپ چھوٹے ہیں لیکن بات سچ کی ہی درست ہے میں بھی آپ کے جواب کی طرف رجوع کرتا ہوں اس لئے کہ باطل میں بڑا اور رئیس بننے سے مجھے حق دم ورتا ہے بننا بہت زیادہ محبوب ہے۔

مومن کی فراست

قاضی ایاس کی فراست و بصیرت ضرب المثل ہے ایک بار قاضی ایاس چند لوگوں کے ساتھ کھڑے تھے کہ کوئی خوفناک واقعہ پیش آیا تین عورتیں بھی اس جگہ موجود تھیں قاضی یاس نے کہا ان تینوں عورتوں میں سے ایک حاملہ ایک مرضعہ (دودھ پلانے والی) اور ایک باکرہ (کنواری) ہے تحقیق کرنے پر ان عورتوں کے متعلق قاضی ایاس کی بات درست نکلی جب یاس سے پوچھا گیا کہ آپ کو اس کا اندازہ کیسے ہو فرمانے لگے حادثہ کے وقت ان عورتوں میں ایک نے پیٹ پر ہاتھ رکھا میں نے سمجھا حاملہ ہے دوسری نے پستان پر رکھا میں نے نتیجہ نکالا کہ یہ مرضعہ ہے تیسری نے پٹی شرمگاہ پر ہاتھ رکھا میں نے اس سے سکے باکرہ ہونے پر استدعا کر دیا وجہ اسکی یہ ہے کہ خوف اور خطرے کے وقت انسان کو فطری طور پر پنی سب سے عزیز چیز کی فکر ہوتی ہے اس پر ہاتھ رکھتا ہے۔ (شرح مقامات للشریثی۔ ج ۱ ص ۱۸۳)

انبیاء کی ایجابات

- (۱) صابن حضرت صالح کی ایجاب ہے
- (۲) زرہ حضرت دؤد کی ایجاب ہے
- (۳) سوئی قلم عمر ریاضی، وزن کے پیمانے، آگات حرب اور کتابت حضرت ابراہیم علیہ السلام نے تیار کئے۔
- (۴) بحری فوج سب سے پہلے حضرت سیدنا علیہ السلام نے تیار کی۔
- (۵) انگور کے پہلے کاشتکار حضرت نوح علیہ السلام تھے۔
- (۶) دنیا کے پہلے درزی حضرت ابراہیم علیہ السلام تھے۔
- (۷) سب سے پہلا بحری بیڑہ حضرت سیدنا علیہ السلام کا تھا۔
- (۸) سب سے پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بال سفید ہوئے تھے۔
- (۹) سنگ گھسی و رپا جامہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ایجاد کیا۔
- (۱۰) عقیقہ کرنے کی سنت حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ہے۔

چار قسم کے دل

حضور نبی اکرم ﷺ کا ارشاد ہے دل چار قسم کے ہوتے ہیں

ایک تو پاکیزہ دل جو روشن چراغ کی طرح چمک رہا ہوتا ہے، دوسرے وہ دل جو غلافِ سود میں تیسرے وہ جو اٹلے ہیں، چھوٹے وہ دل جو مخلوط ہیں۔ پہلاد تو مومن کا ہے جو پوری طرح نورانی ہے دوسرا کافر کا دل ہے جس پر پردے پڑے ہوئے ہیں تیسرا اس خاص منافقوں کا ہے جو جانتا ہے اور انکار کرتا ہے چوتھا اس منافق کا ہے جس میں ایمان اور نفاق دونوں جمع ہے، یہاں کی مثال اس سبزے کی طرح ہے جس میں پیپ اور خون بڑھتا ہی جاتا ہے اب جو وہ بڑھ جائے وہ دوسرے پر غائب آ جاتا ہے۔
(تفسیر ابن کثیر ج ۱، ص ۸۹)

یہ کونسی کتاب ہے

ایک مرتبہ ایک انگریز کم شہر سہارنپور انڈیا کے بچوں کے ایک مدرسہ میں پہنچے اور بچوں کو تعظیم قرآن و اسکے حفظ کرنے میں مشغول دیکھا حال کم نے استاد سے سوا کیا یہ کون سی کتاب ہے؟ اس نے بتایا یہ قرآن مجید ہے پھر حاکم نے سول کیا کیا ان میں سے کسی نے پور قرآن حفظ کیا ہے استاد نے کہا ہاں اور چند لڑکوں کی طرف اشارہ کیا اس نے جواب نہ تو سے تعجب ہوا اور کہنے لگا ان میں ایک لڑکا بورڈ اور قرآن مجید میرے ہاتھ میں دے دو میں اس سے امتحان لوں گا آپ جس کو چاہے بدلے لے چنانچہ خود اس نے ایک لڑکے کو بلایا جس کی عمر ۱۳ سال یا ۱۴ سال کی تھی اور چند مقامات سے اس کا امتحان لیا جب سے کامل یقین ہو گیا کہ یہ پورے قرآن کا حافظ ہے تو حیران ہوا اور کہنے لگا میں شہادت دیتا ہوں کہ جس طرح قرآن کیسے توڑا اور حفاظت ثابت ہے کسی کتاب کو اب تو اتر میسر نہیں محض ایک بچے کے سینے سے پورے قرآن کا صحت، الفاظ اور ضبط اعراب کے ساتھ لکھا جانا ممکن ہے۔ (بائبل سے قرآن تک ص ۹۹)

زیادہ محتاج

جو جعفر مراد ایک ہندو پیروں تھے ایک دن ایک شخص حاضر خدمت ہو کر ہزار دینار لایا اور کہا

کہ اس کو اپنے مریدوں پر خرچ کریں آپ نے فرمایا کہ آپ نے اپنے گھر میں کچھ دروینا چھوڑے ہیں اس نے کہا ہاں جناب آپ نے پوچھا جو آپ نے چھوڑا اس میں صافہ بھی پسند کرتے ہو؟ اس شخص نے کہا جی ہاں تو آپ نے فرمایا ان دروینوں کو بھی آپ ہی سے چاہو کیونکہ ہم سے آپ زیادہ محتاج ہیں۔
(مخزن اخلاق ص ۲۷۵)

خوف الہی کا غلبہ

ایک دفعہ حضرت فضیل بن عیاضؒ کے سامنے ایک چھیڑا والا قاری صاحب نے تلاوت کی تو آپ نے قاری صاحب سے فرمایا آپ میرے بچے کے سامنے جا کر تلاوت کریں لیکن سورۃ القارعہ ہرگز مت پڑھنا کیوں کہ خشیت الہی کی وجہ سے وہ قیامت کا ذکر سننے کی طاقت نہیں رکھتا یہ بات قاری صاحب کو یاد نہ رہی اور انہوں نے دوسری سورتوں کی تلاوت کے بعد سورۃ القارعہ کی بھی تلاوت کی جسے سن کر آپ کے صاحبزادے کی جان نکل گئی۔ (مذکرۃ روایہ)

اللہ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ کیا؟

حضرت ابو بکر بن صیدائی فرماتے ہیں کہ میں نے سہمت بن منصور بن عمار سے سنا وہ فرماتے ہیں کہ میں نے بچے والہ گرامی کو خواب میں دیکھا تو عرض کیا کہ آپ کے رب نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا میرے پروردگار نے مجھے پنا قرب عطا فرمایا ہے اور کہا ہے اے گنہ گار بوڑھے معصوم ہے میں نے تجھے کیوں بھٹایا ہے؟ میں نے عرض کیا یا لہی! معصوم نہیں فرمایا تو نے ایک بار بوگوں کیلئے ایک مجلس (وعظ) لگائی تھی اور ان کو ڈرایا تھا پس میرے بندوں میں سے ایک وہ بندہ بھی رویا تھا جو میرے خوف سے پہلے کبھی بھی نہیں رویا تھا پس میں نے اس کو معاف کر دیا تھا ورنہ اس مجلس پر اس وجہ سے عنایت کی تھی کہ میں سے ایک تو بھی تھا۔ (ماہنامہ نجات، اکتوبر ۲۰۰۲ء)

حضرت علیؑ کی علمیت

حکایات میں بیان کیا جاتا ہے کہ حضرت عمر ابن الخطابؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں حضرت

حذیفہ بن یمانؓ سے ملاقات کی تو حضرت حذیفہ سے پوچھا اے حذیفہ تم نے کس حال میں صبح کی؟ فرمایا: اے امیر المؤمنین فتنہ سے محبت کرتا ہوں، حق کو ناپسند کرتا ہوں، جو شے پیدا نہیں ہوئی اس کا قائل ہوں جو نہیں دیکھا اس کی گواہی دیتا ہوں، بغیر وضو کے صلوٰۃ دا کرتا ہوں، زمین میں میرے پاس ایک ایسی چیز ہے جو اللہ تعالیٰ کے پاس آسمان میں نہیں ہے تو حضرت عمرؓ اس بات پر بہت غصہ ہوئے، اور راہ کیا کہ ان کو سخت سزا دیں پھر آپؐ سے حضرت ﷺ کے ہاں مصیبت کا عطا کر کے رک گئے۔ آپ اس کشمکش میں تھے کہ آپؐ کے پاس حضرت علی بن ابی طالبؓ گزرے تو ان کے چہرے سے غصہ کو بھی نپ گئے اور عرض کیا اے امیر المؤمنین! آپؐ کو کس نے غصہ لو دیا تو انہوں نے سر قصہ بیان کیا۔ حضرت علیؓ نے فرمایا اے امیر المؤمنین! آپؐ کو یہ بات غصہ نہ دے یہ (حذیفہ) فتنہ کو پسند کرتے ہیں اس سے مراد اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿إِنَّمَا أَمُوكُمْ وَآؤَادُكُمْ﴾ یہ اودا اور اس پسند کرتے ہیں ان کا مردہی ہے فتنہ سے ان کا یہ کہنا کہ وہ حق کو پسند نہیں کرتے، تو حق سے مراد موت ہے جس سے کوئی چارہ نہیں ان کا یہ کہنا ہے کہ وہ ہی کہتے ہیں جو پیدا نہیں ہوا مر اس سے قرآن ہے جو پیدا شدہ نہیں (بلکہ اللہ پاک کی صفت کلام ہے ان کا یہ کہنا ہے کہ اس کی گواہی دیتا ہے جس کو دیکھا نہیں۔ یہ اللہ کی تصدیق کر رہے ہیں جس کو انہوں نے نہیں دیکھا ہے۔ ان کا یہ کہنا کہ بغیر وضو کے صلوٰۃ دا کرتا ہوں تو یہ بغیر وضو کے حضور ﷺ پر صلوٰۃ (درود) پڑھتے ہیں (اور درود کا بغیر وضو پڑھنا گناہ نہیں ہے) ان کا یہ کہنا کہ ان کے پاس زمین میں وہ ہے جو اللہ تعالیٰ کے پاس آسمان میں نہیں ہے وہ اس طرح کہ حذیفہؓ کے پاس بیٹی بھی ہے اور بیوی بھی جبکہ اللہ تعالیٰ کے پاس نہ بیٹے ہیں اور نہ بیوی تو حضرت عمرؓ نے فرمایا اے ابواکسن (یہ حضرت علیؓ کی کنیت ہے) تمام خوبیاں اللہ تعالیٰ کیلئے ہے تم نے میری بہت بڑی فکر زائل کر دی۔

(نسو کا سدر ۱۸۳)

امام ابو یوسفؒ کی فقہیت

امام مالکؒ نے ایک مرتبہ فرمایا مجھے معلوم ہوا ہے کہ ایک شخص ابو یوسفؒ کے پاس آیا اور اس نے کہا میں نے قسم کھائی ہے کہ گر میں ایک جا ریہ (باندی) نہ خریدوں تو میری بیوی مجھ پر حلاق۔ مگر اب میں سوچتا ہوں کہ ایسا کرتا میرے لئے آسان نہیں ہے کیونکہ میں اپنی بیوی سے محبت اور الفت کرتا ہوں

ورمیری نظر میں اس کی وقعت اور عظمت ہے، یہ سن کر قاضی ابو یوسف نے کہا تم ایسا نہیں کرتے کہ ایک کشتی خریدو وہ بھی تو جا رہی ہے۔ (۱۷۷، حنابل کے حیرت انگیز واقعات ص ۶۰)

کتابت حدیث میں انسہاک

بن جوزی کا حدیث کی سماعت و کتابت میں تنازعہ تھا۔ کہ اپنے ہاتھ سے مرویات حدیث کی کتابت کی بعض مورخین کا بیان ہے۔ کہ انھوں نے انتقال کے وقت وصیت کی کہ ان کے غسل کا پانی اس کثرن اور برادرہ سے گرم کیا جائے جو حدیث کے لکھنے کیسے قلم بنانے میں جمع ہو گیا تھا، چنانچہ وہ اتنا تھا کہ پانی گرم ہو گیا ورنہ رہا۔ (نفس پھول ص ۱۴)

امام ابو حنیفہ کا دیانت

امام ابو حنیفہ کا تقویٰ انتہاء کو پہنچ گیا تھا، آپ حرام مال سے گریز کرتے تھے، تجارت کرتے وقت جب آپ کو کسی مال میں دھوکے اور خرابی کا شبہ پیدا ہوتا تو اس مال کو اپنے استعمال کے بجائے فقراء پر تقسیم کرتے تھے۔ ایک دفعہ امام ابو حنیفہ کے غلام نے ان کے مال سے تجارت کی اور تیس ہزار روپے نفع کمایا مگر اس میں امام موصوف کے خیال میں خرابی تھی مگر قسطنطینہ و ہونٹوں نصف درہم عسی المصر = تیس ہزار درہم انہوں نے سب کے سب فقراء پر تقسیم کر دیئے۔ (مناقب موفق ج ۶، ص ۱۹۸)

سالن گرم کرنے کا معاوضہ

حضرت مورناز کر یا فرماتے ہیں کہ میرے والد صاحب کے زمانے میں مدرسہ کا مطبخ جاری نہیں ہوا تھا، نہ مدرسہ کے قریب کسی طبخ کا مکان تھا، گھرو لوں کے نہ ہونے کے زمانے میں جامع مسجد کے قریب ایک طبخ کی دوکان تھی جس کا نام اسماعیل تھا اسکے یہاں کھانا یا کرتا تھا، سردی کے زمانہ میں وہاں کھانا، خصوصاً شام کو ٹھنڈ ہو جاتا تھا تو سائن کے برتن کو مدرسہ کے حمام کے سامنے اندر نہیں بلکہ باہر رکھوا دیتے تھے اس کی پیش سے وہ تھوڑی دیر میں گرم ہو جاتا تھا تو یہ فرما کر دو تین روپے ہر ماہ چندہ کے

نذر داخل فرمایا کرتے تھے کہ مدرسہ کی سگ سے انتفاع ہوا ہے تنخواہ تو میرے والد صاحب نور اللہ مرحومہ نے اپنے سات سالہ قیام مدرسہ میں کبھی لی بھی نہیں۔ (کارہاتقی ص ۷۹۰)

زہد و استغناء

شیخ جلال الدین نے سیدالقطاب میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت شیخ کا دریا کے کنارے گزر ہوا وہاں ایک ہندو جوگی سکھیں بند کئے ہوئے بیٹھا تھا یہ تھوڑی دیر میں اس نے آنکھیں کھولیں اور شیخ کی طرف متوجہ ہو کر بڑی مبارک باد دی کہ تم بڑے اچھے وقت پر دریا پر آئے ہو سسے کہ میرے پاس ایک پارس کی پتھری ہے اور میں نے اپنے دس میں یہ عہد کیا تھا کہ آنکھیں کھولنے کے بعد جو شخص سب سے پہلے نظر پڑھے گا اس کو دونوں گلاب اللہ قاتول گیا یہ کہہ کر بڑے احسان رکھا کہ وہ پتھری حضرت شیخ کی نظر کر دی حضرت نے لے کر اس کو دریا میں ڈال دیا وہ جوگی انتہائی غصہ سے بے چین و مضطرب ہو اور نہایت حسرت و قلق سے رو کر کہنے لگا کہ یہ کیا کیا ایسی نایاب چیز کی یہی قدر تھی پس میرا پتھر مجھے واپس کرو حضرت نے فرمایا کہ تم مجھ کو دے چکے تھے مجھے اختیار تھا کہ جو چاہے کروں، اس نے بے چینی پر اصرار کیا حضرت شیخ نے فرمایا کہ دریا میں گھس جا اور اپنا پتھر اٹھ مگر شرط یہ ہے پنانی پتھر ٹھاندا وہاں گھس کر دیکھا کہ اس سے بہتر سینکڑوں پتھریاں وہاں پڑی ہیں اپنے پتھر کے ساتھ ایک در چپکے سے اٹھ کر حضرت نے اسے فرمایا کہ یہ بد عہدی ہے بد آخر وہ دونوں پتھریاں لایا اور لے کر حضرت کی خدمت میں سر رکھ دیا اور مسلمان ہو گیا۔ (تاریخ مشائخ چشت ص ۹۵۰)

علم کسی کے پاس نہیں جاتا

ایک مرتبہ ہارون الرشید مدینہ طیبہ حاضر ہوا وزیر جعفر برکلی کو آپ کے پاس بھیجا کہ سلام پہنچائے اور خواہش ظاہر کی کہ موعاء لے کر مجھے منادیں آپ نے فرمایا۔ خلیفہ سے بعد از سلام کہہ دینا کہ علم کسی کے پاس نہیں جاتا بلکہ لوگ اسی کے پاس آتے ہیں جعفر نے پیغام پہنچا دیا پھر امام لک کی ملاقات خلیفہ سے ہوئی تو اس نے شکایت کی کہ آپ نے میرا حکم رد کر دیا، امام لک نے جواب دیا اللہ تعالیٰ نے آپ کو عزت و بادشاہت دی ہے اگر آپ ہی ان معامہ کی قدر نہیں کریں گے تو خطرہ ہے کہ اللہ آپ کی عزت

برباد نہ کریں یہ سن کر خلیفہ اٹھا اور موطاء مننے کیلئے امام صاحبؒ کے ساتھ ہو گیا۔ (شرف الہدیہ ج ۱، ص ۸۳)

علماء اور خدام میں فرق

ہارون رشید ایک روز آئے تو سب لوگ احتراماً کھڑے ہو گئے مگر محمد بن حسن کھڑے نہ ہوئے خادم آیا اور محمد بن حسن کو جا کر لے گیا آپ کے اصحاب اور تلامذہ بہت گھبرائے جب باہر آئے تو حاضرین نے دریافت کیا محمدؒ کہنے لگے ہارون نے دریافت کیا تھا آپ لوگوں کے ساتھ کھڑے کیوں نہ ہوئے میں نے جواب دیا مجھ پر یہ بات ناگوار گزری کہ میں اس طبقہ سے نکل جاؤں جس میں آپ نے مجھے داخل فرمایا ہے آپ نے مجھے علماء میں شامل کیا ہے، مجھے یہ پسند نہ آیا کہ میں علماء سے نکل کر زمرہ خدام سے جا ملوں۔ (شرف الہدیہ ج ۱، ص ۹۹)

ماں کی معافی

ایک شخص کی روح نکلتے وقت کلمہ شہادت پڑھتے ہوئے زبان بند ہو گئی حضور ﷺ اس کے پاس تشریف لے گئے اور لوگوں سے دریافت کیا کہ یہ شخص نماز پڑھتا تھا روزے رکھتا تھا؟ کہا گیا اے رسول خدا ﷺ یہ نماز بھی پڑھتا تھا روزے بھی رکھتا تھا فرمایا کیا اس نے اپنی ماں کی نافرمانی کی تھی؟ عرض کیا ہاں یا رسول اللہ یہ ایک دفعہ ماں کی نافرمانی کا مرتکب ہو تھا آپؐ نے اس کی ماں کو بد کر فرمایا تو اپنے بچے کی خطا معاف کر دے، خرابے تو تیرا خلیق جگر ماں نے انکار کر دیا کیونکہ اس نے ایک موقع پر ماں کی آنکھ پھوڑ دی تھی ورنہ دل دکھایا تھا آپؐ نے فرمایا اچھا جب یہ معاف نہیں کرتی تو ماں کے گستاخ کا حشر دیکھو بہت سی لکڑیاں جمع کرو اور انہیں آگ لگا دو اور اسے دہکتی ہوئی آگ میں ڈال دو ماں نے جب یہ بات سنی تو بے تاب نہ رہے بلکہ میرے پیٹ میں نو مہینے رہا ہے دو سال اس نے میرا دودھ پیا ہے اسے میں آگ میں جلتے کیسے دیکھوں گی لیکن میں نے اس کی خطا معافی کی ادھر ماں نے معاف کیا ادھر اس کے بچے کی زبان سے نکلا: شَہِدُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

(ترجمہ اس کتاب اللہ کریم ص ۵۸)

مسائل کے استنباط میں شب بیداری

ایک مرتبہ امام محمدؒ امام شافعیؒ کے ہاں رات کو ٹھہرے، امام شافعیؒ تو رات بھر غصے پڑھتے رہے۔ آپ ساری رات بیٹے رہے، امام شافعیؒ کو مزید تجسب ہوا پوچھنے پر فرمایا کہ آپ نے تو ذاتی نفع کے پیش نظر رات بھر عبادت کی تاہم میں پوری امت کیلئے جاگتا رہا اور کتاب اللہ سے ایک ہزار سے کچھ دیر مسائل نکالے، امام شافعیؒ فرماتے ہیں یہ سن کر اپنی شب بیداری بھول گیا کہ عبادت کرتے ہوئے جاگتا دشتو نہیں جتنا سیٹ کر جاگتا۔ (حدیث بحوالہ ج ۲، ص ۵۹)

لطیف شکایت اور اس کا حکیمانہ ازالہ

امام شعبیؒ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت عمرؓ کے پاس ایک عورت آئی اور اس نے کہا امیر المومنین میرے شوہر جیسا نیک آدمی شاید دنیا میں کوئی نہیں وہ دن بھر روزہ رکھتے اور رات بھر نماز پڑھتے رہتے ہیں یہ کہہ کر خاموش ہو گئی حضرت عمرؓ اس کی بات کا مطلب پوری طرح سمجھ نہ پائے اور فرمایا اللہ تمہیں برکت دے اور مغفرت کرے نیک عورتیں اپنے شوہر کی ایسی ہی تعریف کرتی ہے عورت نے یہ جملہ سنا کچھ دیر جھکی اور پھر واپس جانے کیلئے کھڑی ہو گئی کعب بن سوار بھی موجود تھے انہوں نے عورت کو دیکھ لیا کہ دیکھ تو حضرت عمرؓ سے کہا امیر المومنین آپ اس کی بات نہیں سمجھے وہ اپنے شوہر کی تعریف نہیں شکایت کرنے آئی تھی اس کا شوہر جوش عبادت میں زوجیت کے پورے حقوق ادا نہیں کرتا اچھا یہ بات ہے حضرت عمرؓ نے فرمایا بلاؤ سے وہ عورت پھر واپس آئی اس سے دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ واقعی حضرت کعب بن سوار کا خیال صحیح تھا حضرت عمرؓ نے ان سے فرمایا کہ اب تم ہی اس کا فیصلہ کرو؟ حضرت کعب نے کہا ہاں تم نے ہی اس کی شکایت کو سمجھا تم ہی اس کا ازالہ کرو حضرت عمرؓ نے فرمایا اس پر حضرت کعبؓ سے کہا امیر المومنین! اللہ تعالیٰ نے ایک مرد کو زیادہ سے زیادہ چار عورتوں سے نکاح کی اجازت دی ہے اگر کوئی شخص اس اجازت پر عمل کرتے ہوئے چار شادیاں کرے تو بھی ہر بیوی کے حصے میں چار میں سے ایک دن رات آتے ہیں اس سے معلوم ہوا کہ یہ چوتھی رات ایک ایک بیوی کا حق ہے لہذا آپ فیصلہ دیجئے کہ اس عورت کا شوہر ہر تین دن عبادت کر سکتا ہے لیکن چوتھوں دن لڑنا اسے، پتی بیوی کے ساتھ گزارنا چاہیے یہ فیصلہ سن

کہ حضرت عمرؓ بھڑک اٹھے اور فرمایا یہ فیصدہ تمہاری پہلی فہم و فراست سے بھی زیادہ عجیب ہے اسکے بعد حضرت عمرؓ نے حضرت کعبؓ کو بصرہ کا قاضی بنادیا۔ (ترشے ص ۸۴، ۸۵)

کرامت

حضرت دوانوں مصریؒ جو بڑے پایہ کے اولیاء اللہ میں سے گزرے ہیں ایک مرتبہ سفر حج کیلئے کشتی پر سو رہو کر چارہے تھے جس میں میر و غریب تاجر و سودگر ہر قسم کے آدمی سو رہتے اتفاقاً کسی سوداگر کا ایک قیمتی موتی گم ہو گیا اس نے کشتی کے تمام لوگوں کی تلاشی لینی شروع کی ایک شخص پر پھٹے نوٹے حال سے کشتی پر سو رہتا اس پر شبہ ہوا یہ دیکھ کر فرسودہ صاب نے دربار الہی میں گریہ و زاری شروع کی بے ربا عزت و عزت و ذلت تیرے ہاتھ میں ہے چنانچہ اس کی دعا مقبول ہوئی ور یکا یک ہزاروں مچھلیاں تیرتی ہوئی پانی پر آگئیں جن میں سے ہر ایک مچھلی اپنے منہ میں ایک ایک بے بہا موتی لئے ہوئے تھی اس درویش نے اس میں سے ایک موتی لے کر سوداگر کو دے دیا ورنہ خوف و خطر اسی وقت کشتی سے ترکر پانی میں چل گیا اسی وقت سے اس کا نام (ذو سون مچھلی والے مشہور ہو گیا۔

(حکایتوں کا گلدستہ ص ۲۹، ۳۰)

کلمہ کی فضیلت

حضرت جنیدؒ فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ حج کے ارادے سے چلتا تھا مگر اچانک میری اونٹنی قسطنطنیہ کی طرف چل پڑی ہر چند میں اس کو روک کر کلمہ معظمہ کے راستے پر ڈان چاہا مگر اونٹنی تھی کہ وہ بربر قسطنطنیہ ہی کی طرف چلتی رہی آخر مجبور ہو کر میں نے اونٹنی کو اس کے ارادے پر چھوڑ دیا یہاں تک کہ میں قسطنطنیہ میں داخل ہو گیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ہر طرف لوگ حیرن و پریشان آپس میں گفتگو کر رہے ہیں اسکا سبب دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ یہاں کے بادشاہ کی بیٹی مجنون ہو گئی ہے اسکے علاج کے لئے لوگ طبیب کی تلاش میں ہیں یہ سن کر میں نے کہا تم مجھے ان کے پاس چلو میں اسکا علاج کروں گا چنانچہ جب میں اس کے مکان کے قریب پہنچا تو شہزادی نے اندر سے آواز دی کہ جنید تو نے تو اپنی اونٹنی کو بہت پھیرنا چاہا مگر ہمارا جذبہ صادق تھے یہاں کھینچ لی آیا پس جب سے ہی اس پر کی چہرہ نازک اندام پر

میری نظریں میں بے ہوش ہو گیا ہوش میں یہ تو کیہ دیکھتا ہوں کہ اس لڑکی کے گلے میں لوہے کا ایک بھاری طوق پڑا ہوا ہے اور ساق چنڈی کو نوہے کی زنجیروں نے جکڑ رکھا ہے اس لڑکی نے میری طرف دیکھ کر کہا کہ اے جنید میرے مرض کی دوا تجو یز کیجئے یہ سن کر میں نے اس لڑکی سے کہا تو لاہلہ ہلا اللہ پڑھ اے اس کا کلمہ پڑھنا تھا کہ گردن کا مضبوط ہوے کا طوق اور لوہے کی بیڑیاں خود بخود ٹوٹ کر گر گئیں اور لڑکی تندرست ہو گئی لڑکی کے باپ بادشاہ نے جب یہ دیکھا تو کہنے لگا آپ تو بڑے طیبہ و حق ہیں مجھے بھی دوا بتائیں میں نے کہا آپ بھی وہی کلمہ پڑھ بیجئے جو شہزادی نے پڑھا ہے یہ سن کر بادشاہ بھی سلام کا کلمہ پڑھ کر مسلمان ہو گیا اور اس کے ساتھ اور بھی بہت لوگ یہ کلمہ پڑھ کر سلام کے محفوظ قلعہ میں داخل ہو گئے۔ (حکایتوں کا گلدستہ ص ۲۴۳)

حاضر جواب بدوی

کسی خلیفہ مسلمین کے شاہی دسترخوان پر ایک عربی لکھنے والے نے کیلئے بیٹھ گیا ایک بھٹا ہوا بکری کا بچہ دسترخوان پر آیا گیا تو اعرابی جو خوب ہلکا تھا بڑی تیزی کے ساتھ جلدی اور بڑے بڑے ستمے کھانے لگا اس کے کھانے کا ڈھنگ دیکھ کر خلیفہ مسلمین نے مزاح کرتے ہوئے فرمایا کہ تم اس بکری کے بچے کو اس طرح کھا رہے ہو گویا اس کی ماں نے تمہیں سینک مارا ہو۔ اعرابی نے کھاتے کھاتے جواب دیا کہ امیر مومنین اور آپ تو اس طرح شفقت فرما رہے ہیں کہ گویا اس کی ماں نے آپ کو دودھ پلایا ہو۔

(۱) ہمامہ ص ۱۷۱ حریت ج ۲ شمارہ ۸۰)

اللہ کے نام کا ادب

زبیدہ خاتون ایک نیک خاتون ملکہ تھی اس نے نہر زبیدہ سوا کر مخلوق خدا کو بہت فائدہ پہنچایا اپنی وفات کے بعد وہ کسی کو خواب میں نظر نہ آئی اس نے زبیدہ خاتون سے پوچھا کہ اس کے ساتھ کیا معاملہ پیش آیا؟ زبیدہ خاتون نے جواب دیا کہ اللہ نے بخشش فرما دی خواب دیکھنے والے نے کہا کہ آپ نے نہر زبیدہ بنوا کر مخلوق کو فائدہ پہنچایا آپ کی بخشش تو ہونی ہی تھی زبیدہ خاتون نے کہا نہیں نہیں جب نہر زبیدہ کا عمل پیش ہوا تو پروردگار عالم نے فرمایا کہ یہ کام تو تو نے خزانے کے پیسوں سے کرو یا

گر خزانہ نہ ہوتا تو نہر بھی نہ بنتی مجھے یہ بتاؤ کہ تم نے میرے لیے کیا عمل کیا زبیرہ نے کہا کہ میں تو گھبرا گئی کہ ب کیا بنے گا مگر اللہ رب العزت نے مجھ پر مہربانی فرمائی مجھے کہا گیا کہ ایک عمل ہمیں پسند آ گیا ایک مرتبہ تم بھوک کی حالت میں دسترخوان پر بیٹھی کھانا کھا رہی تھی کہ اتنے میں لدا اکبر کے اغاظ سے اون کی سوزائی تمہارے ہاتھ میں پتھر تھا اور سر سے دوپٹہ گرا ہوا تھا تم نے لقمہ کو وہیں رکھا پہلے دوپٹہ ٹھیک کیا پھر لقمہ کھایا تم نے لقمہ کھانے میں تاخیر میرے نام کے دب کی وجہ سے کی چلو ہم نے تمہاری مغفرت فرمادی۔

(ماہنامہ الدعوة و النہج ۲۰ ص ۲۰)

ابواللیث سمرقندی کا لقب

ابواللیث سمرقندی عظیم مفسر ہندیہ یہ فقیہ، زبردست مناظر اور، ہر طبیب و فلسفی تھے ان کا لقب الفقیہ ہے اور اس لقب کے ساتھ وہ مشہور ہیں انہیں یہ لقب بہت زیادہ پسند تھا کیونکہ یہ لقب انہیں رسول اللہ ﷺ نے خواب میں عطا فرمایا تھا جس کا قصہ کچھ یوں ہے کہ جب انہوں نے اپنی کتاب تنبیہ الغافلین لکھ چکے تو آپ نے رسول اللہ ﷺ کے روضہ مبارک پر اسے پیش کیا رات کو جب وہ سو گئے تو خواب میں حضرت محمد ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی خواب میں آپ ﷺ نے انہیں ان کی کتاب تھمتے ہوئے فرمایا خدا کتابت یا فقیہ یعنی نے فقیہ یہ ہوائی کتاب اس کے فوراً بعد وہ جاگ گئے کتاب پر نظر پڑی تو دیکھا کہ حضور ﷺ نے اس میں کچھ مقامات سے عبارتیں من وں تھیں اس واقعہ کے بعد وہ بے نے اس لقب کو بطور تبرک استعمال کرتے تھے۔ (کتاب اعلام اللہ خبر ص ۱۲۶)

عرش کے سایہ میں

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ حضرت رسول ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سات آدمیوں کو اس دن اللہ تعالیٰ اپنے سایہ میں رکھے گا جب کہ اس کے سایہ کے علاوہ اور کسی کا سایہ نہ ہوگا۔ ۱۔ مسلمان منصف بادشاہ ۲۔ وہ جوان جس نے لدا کی عبادت میں رت گزاری ۳۔ وہ مرد جس کا دل مسجد میں لگا رہتا ہے جب تک وہ واپس نہ آجائے (اس کا جسم باہر اور دل مسجد کے اندر رہتا ہے) ۴۔ وہ شخص جنہوں نے آپس میں اللہ کیلئے محبت کی اسی محبت کی وجہ سے جمع ہوتے ہیں اور اسی کو دل میں یاد رکھتے ہوئے جدا ہو

جاتے ہیں۔ ۵۔ وہ شخص جس نے تہائی میں اللہ کو یاد کیا اور اس کے تسبیحہ نکلے۔ ۶۔ وہ مرد جس کو حسین ورذی جاہ عورت نے برے کام کے لئے بدیا در اس نے آگے سے جو ب دیا کہ میں تو اللہ سے ڈرتا ہوں اور برا فعل نہ کیا۔ ۷۔ وہ شخص جس نے ایسے چھپا کر صدقہ دیا کہ اس کے پاس ہاتھ کو خبر تک نہ ہوئی کہ داہنے ہاتھ نے کیا خرچ کیا۔ (مرے کے بعد کیا ہوگا ص ۱۲۶ مفتی عاشق الحق بلوچ شہری)

روزمرہ پانچ نمازیں ایک وضوء سے

یک مرتبہ ایک شخص نے امام ابوحنیفہؒ کے بارے میں کچھ ناریہ الفاظ سنا کر کئے تو امام عبداللہ بن اسماعیلؒ نے کڑک کر کہا تو اس شخص کے بارے میں بدگوئی کرتا ہے جس نے پینتالیس سال پانچ نمازیں ایک ہی وضوء سے پڑھی ہیں، اور ایک ہی رات میں دو دو رکعتوں میں قرآن کریم ختم کر دیا کرتے ہیں اور پھر فرمایا کہ وہ تعصب النعمہ من عندی حبیۃ میرے پاس جو فقہ ہے وہ میں نے امام ابوحنیفہؒ ہی سے سیکھا۔ (طائفہ مصورہ ص ۵۹ در شیخ الحدیث سورہ ناس فرار خاں)

نعمت کی ناقدری

حضرت ذکریٰ عبدالحیؒ حضرت تھانویؒ کا یہ واقعہ نقل کرتے تھے کہ ایک مرتبہ حضرت تھانویؒ بیمار ہوئے اس دوران ایک شخص نے آپ کو دودھ پکڑنے کے لئے دیا۔ آپ نے دودھ پیا اور تھوڑا سا بچ گیا، وہ بچ ہو دودھ آپ نے سر ہانے کی طرف رکھ دیا۔ اتنے میں آپ کی آنکھ لگ گئی۔ جب بیدار ہوئے تو ایک صاحب جو پاس کھڑے تھے ان سے پوچھا کہ، بھائی وہ تھوڑا سا دودھ بچ گیا تھا، وہ کہاں گیا؟ تو ان صاحب نے کہا کہ، حضرت! وہ تو پھینک دیا ایک گھونٹ ہی تھا۔ حضرت تھانویؒ بہت ناراض ہوئے اور فرمایا کہ تم نے اللہ کی اس نعمت کو پھینک دیا تم نے بہت غلط کام کیا ہے۔ اگر میں اس دودھ کو نہیں پی سکا تو تم خود پی لیتے۔ کسی در کو پل دیتے یا بی کو پل دیتے۔ یا صوطے کو پل دیتے۔ اللہ کی کسی مخلوق کے کام آجاتا، تم نے اس کو کیوں پھینکا؟ پھر ایک اصول بیان فرمایا کہ جن چیزوں کی زیادہ مقدار کو انسان کھاتا ہے، اس سے اپنی بھوک مانتا ہے اپنی ضرورت پوری کرتا ہے۔ لیکن اگر اسی کھانے کا تھوڑا حصہ بچ جائے تو اس کا احترام اور توقیر بھی اس کے ذمہ و جب ہے۔ اس کو ضائع کرنا جائز نہیں، یہ اصل

(ضابط) بھی درحقیقت اسی حدیث سے، اخوذ ہے کہ اللہ کے رزق کی ناقدری مت کرو، اس کو کسی نہ کسی مصرف میں لے آؤ۔ (ماہنامہ عدۃ العلم، شمارہ، ص ۳۷)

مصنوعی دیوانگی

صمعیٰ نے ایک واقعہ بیان کیا کہ جب حجاج حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کے قتل سے فارغ ہو کر مدینہ آیا تو اسے مدینہ سے باہر ایک شیخ ملا چونکہ حجاج کے چہرے پر نقاب تھا اسلئے اس نے حجاج کو نہیں پہچانا، حجاج نے اس سے جب مدینہ کا حال حول دریافت کیا شیخ نے کہا بہت برا حال ہے رسول اللہ ﷺ کے حواری قتل کر دیئے گئے ہیں، حجاج نے پوچھا ان کو کس نے قتل کیا ہے؟ شیخ نے جواب دیا جبر و فاسق و لعین شخص نے، جس کا نام حجاج ہے، اللہ سکو ہدایہ کر دے اور سب لعنت بھیجنے والے اس پر لعنت بھیجیں۔ حجاج یہ سن کر غضب آلود ہو گیا اور اس نے اپنے چہرے پر پڑے نقاب کو ہٹا دیا اور پوچھا کہ تم مجھے پہچانتے ہو؟ شیخ نے کہا ہاں میں آپ کو پہچانتا ہوں مگر آپ مجھے نہیں پہچانتے، میں یہاں کا مشہور دیوانہ ہوں مجھے دن میں پانچ مرتبہ مرگی کا دورہ پڑتا ہے اور ابھی ابھی جب میں الٹی سیدھی باتیں کر رہا تھا تو مجھے دورہ پڑ ہوا تھا تو حجاج نے سے معاف کر دیا۔ (ندائے مہر و محراب ص ۶۳)

مجھے موت کی کیا پروا

ایک مرتبہ دارالعلوم دیوبند کی انتظامیہ کے خلاف ایک شدید طوفان کھڑا ہوا جس میں بعض لوگ حضرت مورانا حبیب الرحمن صاحبؒ کی جان تک دشمن ہو گئے۔ ان حالات میں بھی مورانا کھلی چھت پر تنہا سوتے تھے۔ حضرت والد صاحب (مفتی محمد شفیعؒ) فرماتے ہیں کہ میں نے ایک مرتبہ عرض کیا کہ حضرت! ایسے حالات میں آپ کا اس طرح سونا مناسب معلوم نہیں ہوتا، آپ کم زکم کمرے کے اندر ہی سویا کریں، لیکن مورانا نے بڑی بے نیازی سے ہنس کر فرمایا ارے میاں! میں تو اس باپ (یعنی سیدنا حضرت عثمانؓ) کا بیٹا ہوں جس کے جنازے کو چار ٹھانے والے بھی میسر نہ آئے، اور جسے رات کے اندھیرے میں بقیع کی نذر کیا گیا۔ لہذا مجھے موت کی کیا پروا ہو سکتی ہے۔

(اکابر دیوبند کیا تھے، ارتقی عثمانی)

دیار محبوب کے دو پروانے

مفتی اعظم مفتی محمد فرید صاحب نے حکایت کی ہے۔ کہ میں ایک دفعہ شیخ الحدیث مورانا عبدالحق کے ساتھ حاجی محمد مین صاحب ترنگزئی کے ہاں گیا تھا تو سب نے چائے سے ہماری تواضع کی مورانا عبدالحق نے جب ایک پیالہ پیا تو حاجی صاحب نے دوسرا پیالہ بھرے گا کہا تو مورانا صاحب نے نکار کیا پھر تکلیف ہوتی ہے زیادہ چائے نہیں پیتا ہوں تو حاجی صاحب نے فرمایا کہ مورانا صاحب پیو یہ پیالے اور چائیک (کیتلی) میں جانان کے وطن (مدینہ منورہ) سے لایا ہوں تو پھر مورانا صاحب نے از خود اس چائیک سے پانچ چھ پیالے چائے پی لی اور بہت خوش ہوئے۔

دوق و شوق در کامت سے تقاضا ہے بھی

جان و در میں جذب کر + ہر دے خوئے دوست

(سہ ماہی القریب ج ۶، شمارہ ۳، ص ۵۳)

شیخ عبداللہ مجذوم اور انکی اہلیہ

شیخ عبداللہ قریشی مجذوم بہت بڑے اللہ کے دن تھے مگر اندھے اور جذمی تھے انکے ایک مرید کی جوان ساں خوبصورت بیٹی نے باپ سے کہا کہ میں اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کیلئے کوئی یہ کام کرنا چاہتی ہوں جو خالص اللہ کے لئے ہو اور جس میں میرا نفس بالکل شریک نہ ہو اسلئے میں نے یہ طے کیا ہے۔ کہ آپ میرا نکاح شیخ قریشی سے کر دیں۔

چنانچہ باپ نے شیخ سے اسکا نکاح کر دیا شیخ قریشی لڑکی کے جذبہ و اخلاص اور نفس کی قربانی سے بہت متاثر ہوئے آپ نے خدا سے دعا مانگی کہ اٹھی میں جب اس لڑکی کے پاس جایا کروں تو میری شکل سیک خوبصورت مند جوان جیسی ہو جایا کرے۔ اللہ تعالیٰ نے دعا قبول فرمائی چنانچہ شب زفاف حضرت قریشی ایک خوبصورت جوان کی صورت میں لڑکی کے پاس گئے۔ وہ غیر مرد سمجھ کر بھاگی آپ بوئے گہر و مست میں قریشی ہوں میں نے تمہاری اس قربانی سے متاثر ہو کر دعا کی تھی میں تمہارے لئے اس شکل میں آیا کروں جو اللہ تعالیٰ نے تمہاری خلاص کی برکت سے قبول فرمائی۔ لڑکی بونفسوں آپ

نے میرے سب کچھ پر پانی پھیر دیا آپ اپنی اصل شکل اور بیماری کے ساتھ ہی مجھ سے مل کر یں تاکہ میں سختی میں اپنے اس عمل کا پورا پورا اجر پاسکوں۔ (جو اس وقت علمیہ ص ۱۰۲)

عبدالرحمان ابن ابی حاتم کا علمی شغل

عبدالرحمان بن ابی حاتمؒ فرماتے ہیں کہ ہم مصر میں طاب علمی کے دور میں ایک مرتبہ سات ماہ رہے۔ دن پورا کا پورا شیوخ احادیث کی مجلسوں میں تقسیم تھا۔ دن کو پڑھتے اور رات کو لکھتے تھے۔ ایک دن میں اور میرا رفیق ایک شیخ کی مجلس میں بروقت پہنچے معلوم ہوا۔ سچ شیخ نہیں ہیں۔ چونکہ اب دوسری مجلس درس میں کچھ وقت تھا اتنے میں یک مجلس خرید کر بھی گھر پہنچے ہی تھے۔ کہ گئے مجلس حدیث کا وقت ہو گیا مجھی چھوڑ کر مجلس میں حاضر ہوئے تیس دن گزر گئے۔ لیکن اسکے پکانے کا موقع نہیں ملا۔ اب پکانے کے نئے فرصت کہاں سے ملے اس نئے بغیر بھونے وہ مجھی ہم نے بیگ لکھی۔ یہ واقعہ سنا کر فرمانے لگے۔ لا یستطیع العلم برأحه الجسم جسم کی راحت کے ساتھ کبھی علم حاصل نہیں ہو سکتا۔ (مناہج وقت اور کاروان علم ص ۸۱)

سوال جواب

یک برگ سے کسی شخص نے سوال کیا کہ جب میں عبادت کرنے لگتا ہوں تو نیند کا غلبہ آ جاتا ہے اور جب کبھی میں محفل موسیقی و رقص میں ہوتا ہوں تو نیند آنکھوں سے اچاٹ ہوتی جاتی ہیں اس کی کیا وجہ ہے؟ برگ نے جواب دیا جب انسان عبادت کرنے لگتا ہے تو وہ ایک ایسے بستر پر ہوتا ہے جو پھولوں سے بنا ہوتا ہے جب اس طرح کے حالات ہوں تو نیند کا آنا لازمی مر ہے اور جب انسان ہونے کی محفل میں ہوتا ہے تو وہ ایک ایسے بستر پر ہوتا ہے جس کو کانٹوں سے بنایا گیا ہوتا ہے تو پھر نیند کیسے آ سکتی ہے۔ (ضرب موس)

عقل و خواہش

جانوروں میں خواہش پائی جاتی ہیں مگر عقل نہیں۔ فرشتوں میں عقل ہوتی ہے مگر خواہش نہیں

ہوتی۔ نسن میں یہ دونوں باتیں ہیں۔ اس میں عقل بھی ہے، ورخو ہش بھی۔ اگر انسان خواہش سے عقل کو دبالتا ہے تو وہ جانوروں سے بھی گیا گزر ہو جاتا ہے اور اگر عقل سے خواہش کو دبالتا ہے تو فرشتوں سے بھی بہتر ہو جاتا ہے۔ (رور نامہ نامہ اسد م)

ایماندار چرواہا

نافع کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ ایک دفعہ مدینہ منورہ کے باہر تشریف لے جا رہے تھے خدام ساتھ تھے کھانے کا وقت ہو گیا۔ خدام نے دسترخوان بچھایا۔ سب کھانے کیلئے بیٹھے، ایک چرواہا بکریاں چرواتا ہوا گزرا۔ اس نے سلام کیا۔ حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے اسے کھانے کی تواضع کی۔ اس نے کہا میرا روزہ ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے فرمایا۔ کہ اس قدر گرمی میں کیسی سوچل رہی ہے۔ جنگل میں تو روزہ رکھ رہا ہے؟ اس نے عرض کیا۔ میں اپنے ایام خایہ کو وصول کر رہا ہوں۔ (یہ قرآن پاک کی ایک آیت شریفہ کی طرف اشارہ ہے جو سورۃ الاحقاف میں ہے کہ اللہ تعالیٰ جنتی لوگوں سے فرمائیں گے۔ کہ کھاؤ پیو مزے کے ساتھ ان اعمال کے بدلہ میں جو تم نے گزرے ہوئے زمانے میں کئے تھے۔ اس کے بعد حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے امتحان کے طور پر اس سے کہا کہ ہم ایک بکری خریدنا چاہتے ہیں اس کی قیمت بتاؤ اور لے لو۔ ہم اس کو کانٹیں گے اور تمہیں بھی اس کا گوشت دیں گے۔ کہ انظر میں کام دے گا اس نے کہا یہ بکریاں میری نہیں ہیں۔ میں تو غلام ہوں۔ یہ میرے سردار کی بکریاں ہیں حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے فرمایا۔ سردار کو کیا خبر ہوگی۔ اس کو کہہ دینا کہ بھیڑیا کھا گیا۔ اس نے آسمان کی طرف اشارہ کیا اور کہا۔ اے اللہ! اللہ کہاں چلیں گے؟ (یعنی وہ پاک پروردگار تو دیکھ رہا ہے) جب وہ ملک ملک دیکھ رہا ہے تو میں کیسے کہہ دوں کہ بھیڑیا کھا گیا ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمرؓ تعجب اور مزے سے بار بار فرماتے تھے۔ ایک چرواہا کہتا ہے۔ اے اللہ! اللہ کہاں چلے جائیں گے) اس کے بعد حضرت عبداللہ بن عمرؓ شہر میں واپس تشریف لائے۔ تو اس غلام کے قاصد اس غلام کو اور بکریوں کو خرید کر مرکز دکر دیا اور بکریاں اسی کو بھیج کر دیں یہ اس وقت کے چرواہوں کا حال تھا۔ کہ ان کو جنگل میں بھی یہ فکر تھی کہ اللہ تعالیٰ دیکھ رہا ہے۔ (فضائل صدقات حصہ دوم ص ۷۸)

لغت کی کتابیں

صاحب ابن عبد لغت کے بڑے ماہر عام گزرے ہیں ان کو کسی بادشاہ نے اپنے یہاں طلب کیا تو انھوں نے معذرت کی کہ میں یہاں سے منتقل ہوا تو مجھے ساٹھ ونٹ فن لغت کی کتابیں منتقل کرنے کیلئے چاہئے یہ ہر شخص جانتا ہے کہ اونٹ کتنے عظیم اشٹن وزن اٹھا پیتا ہے۔ اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ایک صاحب ابن عبد کے پاس کتنی کتابیں صرف لغت کی موجود ہوں گی۔

(مقدمۃ المجدد ص ۴۰ بحوالہ توضیح الدرستہ ص ۲۳)

طلب کا راستہ

حضرت رابعہؒ بصریہؒ جو کہ ادیباء کا ملین میں سے تھیں ان سے کسی شخص نے پوچھا کہ اللہ تعالیٰ کی طلب کا راستہ آپ کے ہاتھ کیسے لگا؟ جتنی حد کی طلب کی ابتدا کس طرح ہوئی؟ فرمایا کہ میں سات برس کی تھی کہ میری بہن میں قحط پڑ میرے ماں باپ کی وفات ہو گئی۔ اور میری بہنیں متفرق ہو گئی اور مجھے ربحہ سلئے کہتے ہیں کہ میری تین بہنیں اور چوتھی میں تھی پس میں ایک خادم کے ہاتھ پڑی اس نے مجھ کو چھ درہم میں بیچ ڈالا۔ جس شخص نے مجھ کو خرید لیا۔ وہ مجھ سے سخت سے سخت کام لیتا تھا۔ ایک روز میں چھت سے گر پڑی اور میرا ہاتھ ٹوٹ گیا۔ میں نے چہرہ زمین پر رکھا اور عرض کیا باری خدا میں ایک غریب یتیم لڑکی ہوں ایک شخص کے ہاں قیدی پڑی ہوں مجھ پر رحم فرما میں تیری رضا چاہتی ہوں اگر تو راضی ہے تو پھر مجھے کوئی فکر نہیں اس کے جواب میں میں نے ایک آواز سنی کہ ے ضعیفہ غم مت کھا کہ کل کو تجھے ایک یہ مرتبہ حاصل ہوگا۔ کہ مقربان سماں تجھے اچھا جانے لگیں گے۔ اس کے بعد میں سپنے ملک کے گھر گئی۔ تو میں نے روزہ رکھن شروع کیا اور شب کو ایک گوشہ میں جا کر عبادت میں مشغول ہوئی ایک مرتبہ میں دھی رات کو حق تعالیٰ سے مناجات کر رہی تھی وہ یہ کہہ رہی تھی کہ الہی تو جانتا ہے کہ میرے دل کی خواہش تیرے فرمان کے موافق میں ہے اور میری آنکھ کی روشنی تیری خدمت کرنے میں ہے اور تو میری نیت جانتا ہے کہ گر میرے ذمہ مخلوق کی خدمت نہ ہوتی تو گھڑی بھر کیسے بھی تیری عبادت سے سودہ نہ ہوتی لیکن تو نے مجھ کو ایک مخلوق کے ہاتھ قید کر دیا ہے یہ دعا کر رہی تھی کہ میرے ملک نے

میرے سر پر ایک قندیل نور کے بغیر زنجیر کی لنگی ہوئی دیکھی جس کے سبب سارا گھر روشن ہو گیا تھا دوسرے دن ملک نے مجھے بدیا اور بہت خاطر کی ورازد کردیا پس میں نے اس سے جازت لی اور آبادی سے باہر نکلی اور ویرانہ کی جہاں کوئی آدمی نہ تھا۔ اور اپنے رب کی عبادت میں مشغول ہو گئی چنانچہ ہر رات ہزار رکعت نماز پڑھتی تھی۔ (بکھرے موتی ج ۲ ص ۲۵)

ادب کا تقاضا

ایک دفعہ حضرت امام احمد بن حنبلؒ کے سامنے حضرت ابراہیم بن طہمان کا تذکرہ آیا، امام محمد بن حنبلؒ بیماری کی وجہ سے ٹیک لگائے ہوئے تھے۔ ایک دم سیدھے بیٹھ گئے و فرما نے گئے صالحین کے تذکرے کے وقت ٹیک لگا کر بیٹھنا مناسب نہیں۔ (الاسباب لمسعالی ج ۱ ص ۳۵۷)

امام ابو حنیفہؒ کی ذہانت

ایک مرتبہ یک گھر میں چوری ہوئی چور اسی محلے کے تھے چوروں نے گھر والے کو پکڑ اور زبردستی حلف لیا کہ اگر تو کسی کو ہمارا پتہ بتلائے گا تو تیری بیوی پر طلاق اس بیچارے نے مجبور حلف یہ وہ چور اس کا سارا مال لے کر چلے گئے اب وہ بہت پریشان ہوا کہ اگر میں چوروں کا پتہ بتلاتا ہوں تو مال تو مل جائے گا لیکن بیوی ہاتھ سے نکل جائیگی۔ اور اگر پتہ نہیں بتلاتا ہوں تو بیوی تو رہے گی مگر سارا گھر خالی ہو جاتا ہے تو مال اور بیوی کے درمیان تقابل پڑ گیا یا تو اس رکھے یا بیوی رکھے اور کسی سے کہہ بھی نہیں سکتا تھا کیوں کہ وہ عہد کر چکا تھا پھر امام صاحب کی مجلس میں حاضر ہوا وہ بہت غمگین در پریشان تھا امام صاحب نے فرمایا کہ آج تم بہت اداس ہو کیا بات ہے اس نے کہا کہ حضرت اگر ہم نے کہا تو نہ جانے کیا ہو جائیگا پھر فرمایا اجمالاً کہو تو اس نے کہا کہ حضرت چوری ہو گئی ہے اور میں نے عہد کر لیا ہے کہ اگر میں نے ان چوروں کا پتہ کسی کو بتلایا تو بیوی پر طلاق مجھے معصوم ہیں کہ چور کون ہے وہ تو محلے کے ہیں لیکن اگر پتہ بتلاتا ہوں تو بیوی پر طلاق پڑ جائیگی امام صاحب نے فرمایا کہ مطمئن رہو بیوی بھی ہاتھ سے نہیں جائیگی اور مال بھی مل جائیگا ورنہ کسی پتہ بتلایگا۔ کوفہ میں پھر شور ہو گیا کہ ابو حنیفہ یہ کیا کر رہے ہیں یہ تو یک عہد ہے جب وہ پورا نہ کر چکا تو بیوی پر طلاق پڑ جائیگی یہ امام صاحب نے کیسے کہہ دیا کہ نہ بیوی جائیگی اور نہ مال جائیگا علماء

اور فقہاء پریشان ہو گئے، ام صاحب نے فرمایا کہ کل ظہر کی نماز میں تمہارے محلے کی مسجد میں سکر پڑھوں گا چنانچہ ام صاحب تشریف لے گئے وہاں نماز پڑھی اور اس کے بعد اعلان کر دیا کہ مسجد کے دروازے بند کر دیجئے کوئی باہر نہ جائے اس میں چور بھی تھے اس مسجد کا ایک دروازہ کھول دیا ایک طرف خود بیٹھ گئے اور ایک طرف اس کو بیٹھ دیا اور فرمایا کہ ایک ایک آدمی نکلے گا جو چور نہ ہو اس کے متعلق کہو کہ یہ چور نہیں ہے اور جب چور نکلے گا تو چپ ہو کر بیٹھ جانا چنانچہ جو چور نہیں ہوتے تھے اس کے متعلق کہتا جاتا تھا کہ یہ چور نہیں ہے یہ بھی چور نہیں اور جب چور نکلنے لگتا تو خاموش ہو کر بیٹھ جاتا اس طرح اس نے گو بتلایا نہیں بلکہ بلا بتلائے سارے چور متعین ہو گئے کہ یہ سب چور ہیں چنانچہ چور بھی پکڑے گئے مال بھی مل گیا اور بیوی بھی ہاتھ سے نہیں گئی۔ یہ تدبیر کی بات تھی۔

(نوائے مہر و محراب ج. ۲، ص ۳۲۰)

خطرہ موجود ہے

ام حمد بن حنبلؒ پر جب نزع کا عالم طاری ہو تو آپ کے بیٹے نے پوچھا ”اے ابا جان! کیا حال ہے؟“ آپ نے فرمایا، وقت پر خطر ہے جواب کا موقع نہیں دعا سے مدد کرتے رہو کیونکہ جو لوگ میرے دائیں بائیں بیٹھے ہیں ان میں شیطان بھی ہے اور وہ میرے سامنے کھڑا سر پر خاک ڈال کر کہہ رہا ہے کہ اے احمد تو میرے ہاتھ سے جان سلامت لے گیا اور میں کہتا ہوں جب تک ایک سانس باقی ہے خطرہ موجود ہے۔ (نوائے مہر و محراب ج. ۲، ص ۳۲۲)

باپ پر حضور ﷺ کو ترجیح

غزوہ نبی المصطلق کے موقع پر بعض صحابہؓ کے درمیان تھوڑی سے تلخی پیش آئی منافقین تو موقع تلاش کر رہے تھے اس موقع پر منافقین کا سرغنہ عبداللہ بن ابی کہیفہ لگا یہ لوگ یعنی مہاجرین ہم پر حاکم ہو گئے لہذا کی قسم مدینہ پہنچ کر عزت دے لوگ ذیل لوگوں کو وہاں سے نکال کر باہر کریں گے یہ بات شخصہ صخرت کو پہنچ گئی تو اس کے بیٹے جو حقیقی معنوں میں اسلام کے شیدائی تھے وہ نبی کریم ﷺ کے خدمت میں حاضر ہوئے و عرض کیا یا رسول اللہ اللہ کی قسم وہ (وامد) ذلیل ہے، وہ آپ ہی عزت دے دیں پھر عرض کیا یا رسول اللہ اگر آپ اجازت دیں کہ میں اپنے والد کو قتل کر ڈالوں کیوں کہ اگر آپ نے کسی اور

مسلمان کو اس کے قتل کرنے کا حکم دے دیا تو مجھے یہ بات برداشت نہیں ہوگا کہ میں اپنے والد کے قاتل کو زمین پر چلتا ہوا دیکھوں نتیجہ یہ ہوگا کہ ایک مسلمان کو ایک کافر کے عوض قتل کیا جائے گا جس پر مجھے جہنم میں ڈالا جائیگا مگر آپ نے نہ یہ کہ قتل کرنے سے منع فرمایا بلکہ اپنے باپ کے ساتھ حسن سلوک کا حکم بھی فرمایا ورنہ بھی روایات سے ثابت ہے کہ جب بیٹے نے باپ کی یہ بات سنی تو باپ کو روک کر کھڑے ہو گئے اور کہنے لگے اللہ کی قسم میں تجھ کو اس وقت تک ہرگز مدینہ داخل ہونے نہ دوں گا جب تک یہ قرار نہ کرے کہ تو دلیل ہے اور رسول اللہ ﷺ عزیز ہے چنانچہ باپ نے اقرار کر لیا تب بیٹے نے چھوڑا۔
(سیرۃ النبی ج ۲ ص ۲۸۷)

لاکھوں میں ایک

حیدرآباد میں ایک عوامی جلسہ تھا جس میں وزیراعظم پاکستان ذوالفقار علی بھٹو چاروں صوبوں کے گورنر اور وزرائے اعلیٰ بھی شیخ پر موجود تھے، لاکھوں کا مجمع تھا حضرت مفتی محمود بھی بحیثیت وزیراعلیٰ شیخ پر تشریف فرما تھے بھٹو صاحب کی تقریر جاری تھی دوران تقریر مسجد سے مغرب کی آذان کی آواز آئی شروع ہوئی تو بھٹو صاحب نے تقریر روک دی جو ابھی آذان ختم ہوئی تو بھٹو صاحب نے دوبارہ تقریر شروع کر دی حضرت مفتی صاحب نے وہیں شیخ پر اپنا رومال بچھ کر نماز کی نیت باندھ دی۔

ہزار خوش کہ بیگانہ از خدا باشد

فدائی یک تن بیگانہ کہ آشنا باشند

صبح کو اخبارات نے جلسے کی رینج کرتے ہوئے تصویروں کے ساتھ جو سرخی باندھی وہ تھی 'لاکھوں میں ایک' لاکھوں کے مجمع میں صرف حضرت مفتی محمود صاحب ہی وہ واحد شخصیت تھے جو سرکاری پروٹوکول کے پرواہ کئے بغیر موزن کی آواز پر ہلکے کہتے ہوئے سب پروردگار کے سامنے سربسجود ہو گئے تو مجھ کو بھری بزم میں تنہا نظر آیا۔

(سوانح قادیان ص ۹۲)

آمدورفت کا کرایہ

حضرت قدس شیخ امشخ مولانا حاج احمد علی صاحب محدث سہارنپوری، بخاری، ترمذی جیسی، کتب حدیث کے محشی و مشہور عالم اور محدث ہیں۔ جب مظاہر علوم کی قدیم تعمیر کے چندہ کے سلسلے میں کلکتہ تشریف لے گئے۔ تو وہاں مولانا کا اکثر قیام رہا ہے۔ اور وہاں کے لوگوں سے وسیع تعلقات تھے تو مولانا مرحوم نے سفر سے واپسی پر اپنے سفر کی آمدورفت کا مفصل حساب مدرسہ میں داخل کیا تو وہ رجسٹری میں نے (حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا) خود پڑھا اس میں ایک جگہ لکھا تھا۔ کہ کلکتہ میں فلاں جگہ میں اپنے ایک دوست سے ملے گیا تھا۔ اگرچہ وہاں چندہ خوب ہوا لیکن میرے سفر کی نیت دوست سے ملنے کی تھی۔ اس لئے وہاں کی آمدورفت کا اتنا کرایہ چندہ سے وضع کر لیا جائے۔

(اکابر کا تقویٰ زعمہ اقبال ص ۲۵)

کمال جرات

جناب محمود حمد عارف کہتے ہیں۔ مجاہد مت مولانا ہزاروی ایک وفد کے ساتھ جس میں شیخ حسام الدین مرحوم بھی تھے۔ صدر پاکستان محمد ایوب خان صاحب سے ملنے تشریف لے گئے۔ دوران گفتگو ایوب خان نے کسے مسئلے پر کہہ دیا۔ مولانا جہاں تک میں اسلام کو سمجھا ہوں وہ اس طرح ہے۔ تو مولانا نے فوراً جواب دیا، کہ سفر کیلئے ساتھ غسل کرنے والے جو سلام سمجھتے ہیں وہ ہم کہاں سمجھ سکتے ہیں، ایوب خان اس پر شرمندہ ہوئے اور شیخ حسام الدین مرحوم بہت خوش ہوئے کہ مولانا نے خوب بات لگائی ہے۔

(سوانح مجاہد مت عدم عوث نثر روزنی ص ۵۴)

خدائی وائرس

حضرت عمر فاروقؓ نے نہ ہند کے معرکہ کیسے حضرت ساریہؓ کی قیادت میں ایک لشکر روانہ کیا۔ حضرت ساریہؓ نے نہایت دلیری اور بہادری سے دشمن کا مقابلہ شروع کیا۔ یک موقع پر دشمن نے

موقع پا کر یک طرف سے حمد کرنے کا منصوبہ بنایا۔ اور اس کی تکمیل کیسے چل پڑے حضرت عمر فاروقؓ جمعہ پڑھا رہے تھے کہ اچانک نظر اوپر اٹھ کر فرمایا ”یا ساریہ الجبل“ اے ساریہ پہاڑ کی طرف دیکھو اور اس کو تمیں مرتبہ فرمایا اللہ تعالیٰ نے اس جنگ میں مسلمانوں کو فتح نصیب فرمائی تو ایک شخص حضرت سیدنا میرا مومین حضرت عمرؓ کو خوشخبری سننے کیلئے آیا تو آپؓ نے اس سے دریافت فرمایا کہ فتح کیسے ہوئی؟ تو اس نے آپؓ کی خدمت میں عرض کیا کہ ہمیں بڑی میں شکست ہو رہی تھی اور دشمن ہم پر ایک خاص مقام سے حمد آور ہو رہے تھے، کہ اچانک ایک ”زیاساریہ“ جہل کی سائی دی جس کی وجہ سے دشمن کا بروقت موثر توڑ ہو گیا اور وہ ہم پر غلبہ حاصل نہ کر سکا۔

(تاریخ الخلفاء)

امام ترمذیؒ کا حافظہ

امام ترمذیؒ آخری عمر میں نابینا ہو گئے تھے، اور سفر حج کیلئے اونٹ پر سوار تھے چلتے ہوئے ایک جگہ سر نیچا کر بے دُگوں نے اس کی وجہ پوچھی تو فرمایا ”مگر درخت“ رہا ہے، تو لوگوں نے کہا یہاں درخت کا نام و نشان نہیں شتر بان سے کہا مجھے نیچے اتار دو اگر واقعی یہاں درخت نہ تھا اور میں بھول گیا ہوں تو میرا حافظہ قابل اعتماد نہیں، آئندہ حدیثیں بیان نہیں کروں گا، تحقیق کرنے پر قریب کے دُگوں سے پتہ چلا کہ واقعی یہاں پر درخت تھا جو سب کاٹ دیا گیا ہے۔ امام ترمذیؒ نے فرمایا اب چوبیغضہ تعالیٰ میرا حافظہ قوی ہو گیا۔ (خراسان سنن ج ۱ ص ۱۹)

قبر کی ہولناکی

علامہ بدیع الزمان چشتی صدی ہجری کے مشہور عالم و ادیب تھے ایک دفعہ بیماری کے عالم میں ان پر سکھاری ہوا لوگ سمجھے کہ شغال کر گئے اسلئے ان کی تکفین و تجہیز کردی گئی و انہیں دفن کر دیا حالانکہ آپ زندہ تھے قبر میں جب ہوش آیا تو چیخ پڑے دُگوں نے قبر کو دوبارہ کھولا آپ نے داڑھی ہاتھ سے پکڑ رکھی تھی اور قبر کی ہولناکی کی وجہ سے شغال فرما گئے۔

(دعوات الاعیان ج ۲ ص ۲۸)

ایک قلم کے لئے

عبداللہ بن مسرک نے ایک مرتبہ شام میں کسی سے قلم مستعار پوچھا اور پس کرنا بھول گئے جب
ایران کے شہر مروئے تو وہ قلم یاد آیا وہاں سے دوبارہ شام کا سفر کیا اور چاکر قلم سکے، لک کو ٹوٹا یا۔
(تاریخ بغداد جلد نمبر ۱۰ ص ۱۲۷)

انگلیوں سے دودھ نکلنا

حضرت قاسم نانوتویؒ نے سات برس کی عمر میں خواب دیکھا تھا کہ میں بیت المقدی چھت پر
کھڑا ہوا ہوں اور میرے ہاتھ اور پیروں کی دسوں انگلیوں سے دودھ کی نہریں جاری ہیں جو طراف عالم
میں پھیل رہی ہیں تو ان کے ماموں مولوی عبد سمیع مرحوم نے تعبیر دی تھی کہ حق تعالیٰ شانہ تمہارے
دریچہ سے علوم نبوت کا فیضان کریں گے بعد میں یہی شخصیت تھی کہ مشرق و مغرب میں اس کے ذریعے
علوم کے دریا بہہ گئے۔
(خطبات حلیم الاسلام، ج ۳ ص ۲۲۳)

مصافحہ نہیں بلکہ معانقہ

بھٹو مرحوم کے دور حکومت کی قومی اسمبلی میں ایک ٹرکی ممبر نے ان سے قومی اسمبلی میں
مصافحہ کرنا شروع کیا۔ ہر ممبر کے ساتھ ہاتھ مل کر دوسرے کے پاس جاتی اسی طرح یہ ٹرکی غلام غوث
ہزار روٹی کی نشت پر پہنچ گئی مولانا مرحوم سمجھ گئے آپ فوراً کھڑے ہو گئے اور فرمایا ہم تو معانقہ کیا کرتے ہیں
یہ سن کر خاتون بھاگ کر دور کھڑی ہو گئی اور ممبران نے اس کی خوب ہنسی اڑائی۔
(مدائے حریت غلام غوث ہزار روٹی نمبر ص ۷)

صبر کی تصویر

مرحوم شورش کاشمیریؒ نے اپنے مفت روزہ چٹان میں ایک واقعہ لکھا تھا کہ ۱۹۴۶ء کے انتخابات
کا زمانہ تھا حضرت مدنیؒ پنجاب یا سرحد کے سفر سے واپس جا رہے تھے مسم اسٹوڈنٹس فیڈریشن کے

نوجوان نے جالندھر کے اسٹیشن پر اپنے لیڈر ٹمس الحق کی قیادت میں حضرت مدنی کی توجہ کی انہیں گالیاں دی اور برا بھلا کہا ٹمس الحق نے میڈری کے زعم میں حضرت مدنی کی داڑھی پکڑ کر کھینچی بلکہ شاید چہرے پر طعنہ بھی مارا حضرت مدنی صبر کی تصویر بننے اور تھک نہ کی ان نوجوانوں نے واپس جا کر علامہ اقبالؒ کے جگر دوست مولانا عطی کو پناہ کا نامہ سنایا تو وہ کانپ اٹھے جسم پر زہرہ سطرہ ہو گیا کیکپاتی ہوئی آؤ میں انہوں نے کہا اگر یہ واقعہ سچ ہے تو جس نے حضرت مدنی کی داڑھی پر ہاتھ ڈالا ہے سکی لاش نہیں ملے گی اسے زمین جگہ نہیں دے گی چنانچہ ایسے ہی ہوا یہ نوجوان رائل پور (جسے اب فیصل آباد کہا جاتا ہے) میں قتل و عارت کا شکار ہو گیا آج تک اسکی لاش کا پتہ بھی نہیں چلے نہ کفن ملے نہ قبر نصیب ہوئی خود دیکھ واسے بھی کچھ نہ بتا سکے جتنے میں اتنی باتیں کسی نے کہیں اسے اینٹوں کے بھٹے میں زندہ جادیا گیا کسی نے کہا کہ لاش کے ٹکڑے کر کے دریا میں بہا دیئے گئے کسی نے کہا قیمہ کر کے جانوروں کو کھلا دیا گیا پوئیس نے انعام بھی مقرر کیا اعلانات بھی ہوئے مگر اس کی نعش کا پتہ نہ چل سکا۔

(ندائے مہر و محراب ج ۳ ص ۲۶۰)

حضور ﷺ کا معجزہ

عبداللہ ابن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ میں اپنی جونی میں عقیہ بن ابی معیط کی بکریاں چرایا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ حضرت محمد ﷺ اور ابو بکر تشریف رائے حضور اقدس ﷺ نے فرمایا تیرے پاس کوئی ایسی بکری ہے جسکا بھی تک نہ سے میل نہ ہو ہو میں نے کہا ہاں میں ایسی بکری لیکر آپ ﷺ کے پاس آیا آپ ﷺ نے اس بکری کے تن پر ہاتھ پھیرا اور دعا کی تھن دودھ سے بھر گیا آپ ﷺ نے دودھ نکال خود نوش فرمایا ابو بکر کو پدایا پھر میں نے پیا پھر آپ ﷺ نے تھن کو حکم دیا سکر جا وہ سکر گیا اس کے بعد میں آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا اور درخواست کی مجھ کو بھی اس کی تعلیم دیجئے یہ معجزہ دیکھ کر عبداللہ بن مسعود اسی وقت مسلمان ہو گئے۔

(اشرف ائمہ ایدار جمیل احمد صاحب ج ۱ ص ۵۳)

بات کا سلیقہ

ایک دن ہاروں الرشید نے خوب دیکھا کہ سکے بہت سے دانت ٹوٹ کر گر پڑے ہیں صبح

ہوئی تو علماء کو بد کر خواب کی تعبیر پوچھی ایک شخص نے کہا آپ کے اکثر عزیز آپ کے سامنے مرجائیں گے یہ بات ہارون ارشید کو اس قدر ناگوار گزری کہ اس شخص کو اسی وقت دربار سے نکلوا پھر دوسرے سے پوچھا اور جواب سے ناخوش ہو کر یہی سلوک کیا۔ آخر ایک موقعہ شناس درباری نے عرض کی جہاں پناہ! حضور کا خوب بہت مبارک ہے جس کی تعبیر یہ ہے کہ خدا حضور کو ایسی ہی عمر عطا فرمائے گا کہ حضور کی جیتے جی شانی خاندانوں میں شادی اور غم کی کثر رحیمیں انجام پائیں گی دنا کے اس خوب سے ہارون ارشید خوش ہو گیا ورنہ انعام و منصب دے کر کہا میں خوب سمجھتا ہوں کہ مطلب سب کا ایک ہی ہے مگر بیان کرنے کا طریقہ بد جدا ہے۔ آخری درباری کو گفتگو کا سبب آتا ہے جو پہلو کو نہیں سنا ہے اسے ان کے ساتھ یہ بد سلوکی کی گئی ہے

سادگی اور مخلوق خدا کا خیال

حضرت مولانا مظفر حسین کاندھلوی کا شمار بھی اکابر دیوبند میں ہے ان کے علم و فضل کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ وہ حضرت شاہ محمد اہلق صاحب کے بلو سٹ گرد اور حضرت شہ عبدالغنی صاحب محدث دہلوی کے ہم سبق ہیں۔

وہ ایک مرتبہ کہیں تشریف لے جا رہے تھے کہ راستے میں ایک بوڑھا ماجو بوجھ بیٹھا جا رہا تھا بوجھ زیادہ تھا اور وہ بمشکل جا رہا تھا حضرت مولانا مظفر حسین صاحب نے یہ حال دیکھا تو اس سے وہ بوجھ لیا اور جہاں وہ جانا چاہتا تھا وہاں پہنچا دیا اس بوڑھے نے ان سے پوچھا جی تم کہاں رہتے ہو؟ انہوں نے کہا بھئی میں کاندھلہ میں رہتا ہوں اس نے کہا وہاں مولوی مظفر حسین بڑے ولی ہیں وہ یہ کہہ کر ان کی بڑی تعریفیں کیں مگر مولانا نے فرمایا اور تو اس میں کوئی خاص بات نہیں ہے ہاں تو نماز پڑھتا ہے اس نے کہا واہ میاں ایسے بزرگ کو ایسا کہو مولانا نے فرمایا میں ٹھیک کہتا ہوں وہ بوڑھا ان کے سر پر ہو گیا تنے میں ایک اور شخص آگیا جو مولانا کو جانتا تھا اس نے بوڑھے کو کہا بھئی ماس! مولوی مظفر حسین یہی ہیں اس پر وہ بوڑھا مولانا سے لپٹ کر رونے لگا۔

(اکابر دیوبند کی تھے، ارشاد اسلام تقی عثمان صاحب ص ۱۰)

اندھی بڑھیا کی خدمت

خفیہ اوں کا زمانہ ہے حضرت عمرؓ کے دل میں خیر یہاں کہ حضور ﷺ کے دور میں کسی کے نیک عمل صدیق اکبرؓ سے برتری نہیں پاسکے اب تو وہ خلافت کے کاموں میں مصروف ہیں اور مدینہ کے طرف جھونپڑیوں میں ایک اندھی صحابیہ رہتی ہے کیوں نہ ہو کہ حضرت عمرؓ اس کی خدمت بجالانے اور اس کا یہ منفرد عمل ہو کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ اس سے محروم ہو اس ارادے سے حضرت عمرؓ صلی اللہ علیہ وسلم اس بڑھی عورت کے گھر پہنچتے ہیں بڑھیا نے پوچھا بیٹا کیسے تھے ہو فرمایا میں چاہتا ہوں کہ تمہاری خدمت کروں پانی بھردوں جھونپڑی کی صفائی کردوں بڑھیا نے کہا ایک دی روزانہ صبح صبح آ کر یہ دونوں کام کر جاتا ہے۔ ابن سعید کی تصریح کے مطابق حضرت عمرؓ واپس ہو گئے دوسرے روز اس سے زیادہ سویرے پھر آئے تو بڑھیا نے یہی جواب دیا تیسرے روز حضرت عمرؓ ز سے بھی پہلے پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک آدمی سامنے سے آرہا ہے چاندنی رات ہے اس کے بغل میں پانی کا برتن ہے سر پر کپڑا لٹکے ہوا ہے وہ حضرت عمرؓ کے قریب سے گزر کر جھونپڑی کی طرف جانا چاہتا ہے حضرت عمرؓ نے جب زور سے اس کے چہرے سے کپڑا ہٹایا تو آپؓ دیکھ کر حیرت زدہ رہ گئے کہ وہ خفیہ وہ حضرت صدیق اکبرؓ کے تھے۔

(خلافت و حکومت ص ۶۳)

ایک مکان سے دوسرے مکان کو انتقال

یک بزرگ کہتے ہیں کہ میں نے ایک مردہ کو غسل دیا اس نے میرا انگوٹھا پکڑ لیا میں نے کہا کہ میرا انگوٹھا چھوڑ دے مجھے معلوم ہے کہ تو مر نہیں ایک مکان سے دوسرے مکان میں انتقال ہے اس نے میرا انگوٹھا چھوڑ دیا۔ شیخ ابن الجلاء ایک بزرگ ہیں وہ فرماتے ہیں کہ جب میرے والد کا انتقال ہوا اور ان کو نہانے کیسے تختہ پر رکھا تو وہ ہنسنے لگے نہانے والے چھوڑ گئے کسی کی ہمت انکو نہانے کی نہ تھی یک بزرگ انکے رفیق تھے انہوں نے غسل دیا۔

(موت کی یاد محمد رزویا ص ۶۸)

حضرت عمرؓ کا تقویٰ

حضرت یاس بن سلمہؓ اپنے والد (حضرت سلمہ) سے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے کہا کہ ایک مرتبہ حضرت عمر بن خطابؓ بازار سے گزرے ان کے ہاتھ میں کوڑا بھی تھا انہوں نے ہستہ سے کوڑا مجھے مار جو میرے کپڑے کے کنارے کو لگ گیا اور فرمایا۔ راستے سے ہٹ جاؤ جب گلاس یا تو آپ کی مجھ سے ملاقات ہوئی مجھ سے کہا اے سلمہ کیا تمہارا بیٹا کا ارادہ ہے میں نے کہا جی ہاں پھر میرا ہاتھ پکڑ کر سینے گھرے گئے اور مجھ کو چھ سو درہم دیئے اور کہا انہیں اپنے سفر خرچ میں کام لے آنا اور یہ اس ہلکے سے کوڑے کے بدلہ میں ہیں جو میں نے تم کو راتھ میں نے کہا اے میرا مومنین مجھے تو وہ کوڑا یا د بھی نہیں رہا فرمایا لیکن میں نے تو اسے نہیں بھلایا یعنی میں نے، رتو دیا لیکن سار سار کھٹکتا رہا۔

(حیاء صحیح ۲ ص ۱۴۵)

دور کی گالیاں

خان امیر شاہ صاحب نے فرمایا کہ موسوی یحییٰ صاحب کا نہ حلوٰی فرمایا کرتے تھے کہ ایک مرتبہ موانا گنگوہیؒ نے فرمایا کہ موسوی یحییٰ صاحب احمد رضا خان صاحب مدت سے میرے ارد گرد رہا ہے دراصل اسکی تصنیف ہمیں بھی تو نہ دو میں نے عرض کیا کہ حضرت مجھ سے تو نہیں ہو سکے گا حضرت نے فرمایا کیوں؟ میں نے عرض کیا حضرت اس میں گالیاں ہیں حضرت نے فرمایا جی دور کی گالیاں کا کیا ہے پڑی (یعنی بد ہے) گالیاں ہوں تم نہ دوسرا اس کے دائل تو دیکھیں شاید کوئی معقول بات ہی لکھی ہو تو ہم ہی رجوع کریں میں نے عرض کیا مجھ سے تو نہیں ہو سکتا۔

(اکابر کا تقویٰ از مولیٰ محمد اقبال ص ۱۸)

دریائے نیل کے نام حضرت عمرؓ کا خط

روایت میں ہے کہ جب مصر فتح ہوا تو مصر والے حضرت عمرو بن عاصؓ کے پاس آئے اور کہنے لگے کہ ہمارے ہاں ایک قدیمی روایت ہے کہ اس مہینے میں دریائے نیل کو بھیسٹ چڑھاتے

ہیں گرنہ چھڑھائے تو دریا میں پانی نہیں آتا ہم ایسا کرتے ہیں کہ اس مہینے کی بارھویں تاریخ کو ایک کنواری لڑکی کو لیتے ہیں جو اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد ہو اس کے دامین کو دے دیا کر رضامند کریتے ہیں اور اس کو بہت عمدہ کپڑوں اور بہت قیمتی زیور پہنا کر بناؤ سنو رکے اس کو دریا نے نل میں ڈال دیتے ہیں تو اس کا پانی چڑھتا ہے ورنہ پانی چڑھتا ہی نہیں۔ پہ سالہ اسام حضرت عمرو بن عاصؓ فاتح مصر نے جواب دیا کہ یہ ایک جہانہ اور احمقہ رسم ہے اسام اس کی جازت نہیں دیتا اسام تو ایسی عادتوں کو مٹانے کیسے یہ ہے تم ایسا ہرگز نہیں کر سکتے وہ باز رہے۔ دریا نے نل کا پانی نہ چڑھا مہینہ پور نکل گیا لیکن دریا خشک پڑا ہوا ہے لوگ خشک کر ارادے کرنے لگے کہ مصر کو چھوڑ دیں یہاں تک کہ بودہ باش ترک دیں اب فاتح مصر کو خیال گزرتا ہے اور دریا رخسار کو اس سے مطلع فرماتے ہیں اسی وقت خلیفہ المسلمین امیر المومنین حضرت عمر بن الخطابؓ کی طرف سے جواب ملتا ہے کہ آپ نے جو کیا چھایا اب میرا یہ خط ڈال دو حضرت عمرو بن عاصؓ نے اس پرچے کو نکال کر پڑھا تو اس میں تحریر تھا کہ خط ہے خدا تعالیٰ کے بندے امیر مومنین عمرؓ کی طرف سے مل مصر دریا نے نل کی طرف، بعد حمد و صلوٰۃ کے مطلب یہ ہے کہ اگر تو اپنی طرف سے اور اپنی مرضی سے چل رہا ہے تو خیر نہ چل وراگر اللہ تعالیٰ واحد قہار تجھے جاری رکھتا ہے تو ہم اللہ سے مدد مانگتے ہیں کہ وہ تجھے رواں کر دے یہ پرچہ لے کر حضرت امیر عسکر نے دریا نے نل میں ڈال دیا ابھی یک رات بھی گزرنے نہ پائی تھی کہ دریا نے نل میں سورہ ہاتھ گہرائی کا پانی چلنے لگا اور اسی وقت مصر کی خشک سالی ترسائی سے گرنی ارنی سے بدل گئی خط کے ساتھ ہی خط کا خط سرسبز ہو گیا اور دریا پوری روانی سے بہتا رہا اس کے بعد سے ہر سال جو جان چڑھائی جاتی تھی وہ بچ گئی اور مصر سے اس نایاک رسم کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ ہو گیا۔

(تفسیر ابن کثیر جلد ۲ ص ۲۱۳)

امام بخاریؒ کا عجیب کلام

ری کے قاضی ابو عباس عہدہ قضا سے معزول ہو کر بخاراؒ نے اسحاق بن ابراہیم اپنے شاگرد ابوالمظفر کون کی خدمت میں سے گئے قاضی سے فرمائش کی کہ اس بچہ کو کچھ حدیث پڑھا دیجئے ابو

عباس نے معذرت کرتے ہوئے کہا کہ مجھے مشائخ سے سماع حدیث کا شرف نہیں حاصل سحاق کہنے لگے یہ کیونکر ممکن ہے آپ تو فقیہ ہیں قاضی ابو عباس نے کہا درحقیقت میں جب نکلنے پڑھنے کے قابل ہو تو حدیث کا شوق مجھے ام بخاری کے پاس لے آیا ان کے سامعے میں نے اپنے ارادہ و شوق کا ظہر کیا تو ام بخاری فرما نے لگے بیٹے کسی بھی چیز میں داخل ہونے سے پہلے اسکی حدود و سوائے جان لیو کرو میں نے کہا میں جس چیز کا شوق لے کر آیا ہوں اس کے حدود و شرائط آپ ہی مجھے بتا دیں تو بخاری فرمانے لگے عَسْمُ بْنُ زَيْدٍ لَا يَصِيرُ مُحَدِّثًا كَامِلًا فِي حَدِيثِهِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يُكْتَبَ أَرْبَعًا مَعَ أَرْبَعٍ کرب مثل ربع می اربع عند اربع یا اربع عسی اربع عن ربع واربع وکمل هذه رب رب عیب لانہ الا باربع مع فاد ثنت له کلها عادت عنه اربع“، وانسی باربع، فاد صبر عی دلت اکرمه الله تعالی فی الدلیلا برّبع وثابته هی الآخره باربع۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ آدمی اس وقت کامل محدث بن سکتا ہے۔ کہ اذیاء چار چیزوں کے ساتھ چار چیزوں کی طرح لکھیں، جسے چار چیزیں، چار (مقاصد) کی وجہ سے چار (قسم کے لوگوں) چار چیزوں پر، چار (مقامات) میں چار (حالات) کی وقت (اور زندگی کے مختلف) چار (زمانوں) میں لکھی جاتی ہیں اور یہ تمام رباعیات اسی وقت مکمل ہو سکتے ہیں جب انسان کو چار (کمالات) چار (نعمتوں) سمیت حاصل ہوں اور جب یہ سب آدمی کو حاصل ہو جائیں تو پھر اس کیسے چار چیزیں آسان ہو جاتی ہیں اور چار (زمانوں) میں وہ جملہ ہو جاتا ہے اور جب ان (زمانوں) پر صبر کر لے تو تعدد دنیا میں اس کو چار (نعمتوں) سے نوازتے ہیں اور آخرت میں چار نعمتیں نصیب فرماتے ہیں۔ ابوالعباس بے چارے رباعیات کے اس طویل سلسلہ کا فلسفہ کیا جانتے کہنے لگے اب مہربانی فرما کر ذرا اس کی تشریح بھی فرمادیجئے امام بخاریؒ نے تشریح فرماتے ہوئے کہا جو چار چیزیں اولاً لکھنا ضروری ہیں وہ ہیں۔

۱۔ نبی کریم ﷺ کی حدیث اور دیگر احکام شریعت، ۲۔ صحابہ رضی اللہ عنہم اور ان کے حواس ۳۔ تابعین اور ان کے حضرات ۴۔ دیگر علماء امت کی تاریخ ان چار کو جس چار کے ساتھ لکھنا ہے وہ ہیں ۱۔ راویوں کے نام ۲۔ رجس حدیث کی کنیتیں ۳۔ رجس حدیث کے علاقے اور ۴۔ ن کا زمانہ اور دور یہ ایسی لازمی ہیں جیسے خطبہ کے ساتھ حمد و ثناء کے ناموں کے ساتھ درود و سلام قرآن کی سورتوں کے ساتھ اسم اللہ اور نماز کے

ساتھ تکبیر جیسے حدیث مسندہ، احادیث مرسلہ، احادیث موقوفہ اور حدیث مقطوعہ چار قسم کی احادیث پچپن میں بھی لکھی جاتی ہیں اور رکبیں میں بھی اور جونی میں بھی لکھتے ہیں اور کہولت میں بھی مشغولیت کے وقت بھی اور فراغت میں بھی فقر میں بھی درغنا میں بھی یہاں پر چڑھ کر بھی اور دریاوں کو عبور کر کے بھی شہروں میں جا کر بھی در صحراؤں کی خاک چھان کر بھی پتھروں پر بھی اور اصواف (اون) پر بھی، چمڑوں پر بھی اور بنڈیوں پر بھی۔ پھر یہ احادیث بڑے سے بھی لکھی جاسکتی ہیں اور ہم عمر سے بھی، چھوٹے سے براہ راست بھی لکھی جاسکتی ہیں اور اس کے والد کی کتاب سے بھی۔ اور ان سب کا مقصد یہ ہو کہ اللہ کی رضاء حاصل ہو، رضاء خداوندی کے طابین میں ان حدیث کی اشاعت ہو، کتاب اللہ کے موافق غم ہو۔ ورنہ والی سلسلوں کے لئے تالیف کی صورت میں ذخیرہ ہو لیکن یہ اسی وقت ممکن ہے جب انسان لکھنا بھی جانتا ہو اور زبان سے بھی واقف ہو صرف کا بھی شغل رکھتا ہو ورنہ کا بھی اس کے ساتھ ساتھ اللہ کی جانب سے صحت عطا ہو کام کرنے کی قدرت حاصل ہو، شوق و طرب کا جذبہ ہو اور حافظہ کی قوت پاس ہو۔ جب ان تمام کی تکمیل ہو جائے تو پھر اہل و عیال اور ماں و وطن کی محبت انسان کے لئے ہلکی ہو جاتی ہے اور دشمنوں کی شامت، دوستوں کی ملامت، جاہلوں کے طعن اور علماء کے حسد کی آزمائش میں انسان جتنا ہو جاتا ہے، اور جب ان تمام پر آدمی صبر کر لے تو دنیا میں اللہ کی جانب سے پھر چار نعمتیں ملتی ہیں ۱۔ قناعت کی عزت ۲۔ نفس کی ہیبت ۳۔ علم کی لذت ۴۔ وراہدی حیات اور چار نعمتیں آخرت میں ملتی ہیں۔

۱۔ حق شفاعت کہ جس کے لئے چاہے اللہ سے سفارش کر دے۔ ۲۔ عرش خداوندی کے سایہ میں جگہ۔ ۳۔ اپنے نبی محمد ﷺ کے حوض سے پانی پانے کا اختیار۔ ۴۔ اور اہل عظیمین میں انبیاء کے جو رہیں سکونت۔ امام بخاری یہ تفصیل بنا کر قاضی ابوالعباس سے فرمانے لگے بیٹے اب تجھے علم حدیث کا مشغلہ اختیار کرنے میں اختیار ہے قاضی ابوالعباس نے حدیث میں مہارت کی ان تمام شرطوں کی تاب سپنے ندر نہ پا کر فقہ کی طرف توجہ دی کہ اس کیسے بہرہ حاصل اتنے بیلے پڑے اور فقیہ بن کر قاضی ہوئے۔

(متاع وقت اور کاروان علم ص ۱۱۳ تا ۱۱۵)

زیب النساء مخفی کا ایرانی شہزادے کے مصرعے کو مکمل کرنا

ایران کے ایک شہزادے نے مصرع کہا کہ ”در اہلق کے کم دیدہ موجود“ یعنی ایسا موتی جو کچھ

سیہ اور کچھ سفید کسی سے کم دیکھا ہوگا۔ مطلب یہ کہ ایسا دور نگاہ کہیں موجود نہیں اس مصرعے پر دوسرا مصرعہ موزون نہ ہو گا۔ اس نے کئی شعراء سے کہا مگر کسی سے اس مصرع پر مصرع نہ کہا جاسکا۔ آخر اس نے دہلی کے بادشاہ کو لکھا کہ اس مصرع کا دوسرا مصرع موزون کرانے بھیج دیجئے۔ دہلی کے شعراء بھی موزون نہ کر سکے مگر زیب النساء سرمہ گار ہی تھی، اتفاقاً نسوٹک پڑے تو دوسرا مصرع نسوٹک دیکھ کر موزون کر دیا کہ۔

در بلق کسے کم دیدہ موجود

مگر شک بتان سرمہ لودہ

یعنی کچھ سیہ سفید رنگ کا موتی کسی نے کم دیکھا ہوگا مگر ہاں محبوب کی سرگیں نکھ سے نکھ ہو نسوٹک ایسا موتی ہے جس میں یہ دنوں رنگ نظر آتے ہیں یہ وہ دور نگاہ موتی ہے۔ بادشاہ نے یہ شعر پران بھیج دیا۔ وہاں سے خط آیا کہ شعر کو یہاں بھیج دو۔ اسکے جواب میں زیب النساء نے یہ شعر لکھا۔

درخن مخفی منم چوں بونے گل در برگ گل

ہر کہ دیدن میل وارد درخن بیند مرا

اس نے لکھا کہ جس طرح پھول کی خوشبو پھول کے پتے میں مخفی ہے اس طرح میں اپنے کلام میں مخفی (زیب النساء کا تخلص تھا) ہوں جسے دیکھنے کی خواہش ہو وہ میرا کلام پڑھ لے۔ (یاد ماضی ۲۹)

مشکل مسئلے کا حل

ایک شخص نے قسم کھائی کہ آج گر میں غسل جنابت کروں تو میری بیوی کو تین طلاق ہے تھوڑی دیر میں کہہ کہ آج کی کوئی نماز قضا ہو تو میری زوجہ مطلقہ ہے۔ پھر کہا کہ اگر آج میں اپنی بیوی کے ساتھ صحبت نہ کروں تو اس کو طلاق ہے۔ ”نوگوں نے امام صاحب سے ”کر مسئلہ پوچھا“ امام صاحب نے فرمایا کہ نماز عصر پڑھ کر بیوی سے ہم صحبت ہو اور غروب کے بعد غسل کر کے فوراً مغرب کی نماز پڑھ لے۔ اس صورت میں سب شرطیں پوری ہو گئیں، بیوی سے ہم صحبت بھی ہوا، نماز بھی قضا نہیں کی، غسل جنابت کیا تو اس وقت کہ دن گزر چکا تھا۔ (سیرت الصمان ص ۸۵)

یک دیہاتی صحرائے عرب کی تقسیم طعام (کھانا)

ابراہیم بن المنذر راغزانی نے یہ قصہ سنایا کہ ایک دیہاتی صحرائے عرب کے باشندوں میں سے ایک شہری کے یہاں آیا۔ اس نے اس کو اپنے یہاں بطور مہمان ٹھرایا۔ اس کے پاس بہت مرغیاں تھیں اور اس کے گھر والوں میں ایک بیوی اور اس کے دو بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں یہ شہری میزبان بیان کرتا ہے کہ میں نے اپنی بیوی سے کہا آج ناشتہ کے لئے مرغی بھون کر لے آنا۔ جب ناشتہ تیار ہو کر آگیا تو میں درمیری بیوی دونوں بیٹے اور دونوں بیٹیاں اور وہ عربی سب ایک دسترخون پر بیٹھ گئے ہم نے وہ بھنی ہوئی مرغی اس کے سامنے کر دی اور کہا آپ ہمارے درمیان تقسیم کر دیجئے ہم نے اس سے ہنسنے اور مذاق کرنے کے لئے ایسا کیا تھا اس نے کہا تقسیم کرنے کا کوئی احسن طریقہ تو میں نہیں جانتا لیکن گرم میری تقسیم پر راضی ہو تو میں سب پر تقسیم کرنے کو تیار ہوں۔ ہم نے کہا ہم سب راضی ہیں اب اس نے مرغی کا سر پکڑ کر کانا ور کہا راس (یعنی سر) رئیس کیسے۔ پھر دونوں بازو کاٹے ور کہا دونوں بیٹوں کے۔ پھر وہ پنڈلیوں کا ٹیس اور کہا ساقین دونوں بیٹیوں کی۔ پھر چھپے کی ڈم کا حصہ کانا ور بوا کہ عجز (یعنی چوڑا واما حصہ) عجز (بڑھیا) کیسے۔ پھر کہا زور (یعنی دھڑکا پورا حصہ) زور (مہمان) کا اس طرح پوری مرغی پر قبضہ کیا جب گلہ دن آیا تو میں نے بیوی سے کہا کہ آج پانچ مرغیاں ہوتی لینا۔ پھر جب صبح کا ناشتہ لایا گیا تو ہم نے کہا تقسیم کیجئے تو کہنے لگا میرا خیال ہے کہ آپ صاحبان کو میری شام کی تقسیم قابل اعتراض ہوئی۔ ہم نے کہا نہیں، ایسا نہیں ہو۔ آپ تقسیم کیجئے کہنے لگا کہ جفت کا حساب رکھوں یا طاق کا؟ ہم نے کہا طاق کا تو کہا بہتر اتو یہ ہوگا تو درمیری بیوی اور ایک مرغی پورے تین ہو گئے (یہ کہہ کر) ایک مرغی ہماری طرف پھینک دی پھر کہ تیرے دو بیٹے ورا ایک مرغی پورے تین ہو گئے۔ پھر کہا اور تیری دو بیٹیاں ورا ایک مرغی پورے تین ہو گئے اور خود دو مرغیاں لے کر بیٹھ گیا۔ پھر ہم اس کی دو مرغیوں کو دیکھ رہے ہیں بول کہ تم لوگ کیا دیکھ رہے ہو؟ شاید تمہیں میری طاق واد تقسیم پسند نہیں آئی وہ تو اس طرح صحیح ہو سکتی ہے ہم نے کہا اچھا جفت کے حساب سے تقسیم کیجئے یہ سن کر پھر سب مرغیوں کو اکٹھا کر کے بے سامنے رکھ لیا ور بولے تو اور تیرے دونوں بیٹے اور ایک مرغی چار ہو گئے (یہ کہہ کر میری طرف ایک مرغی پھینک دی)

ور بڑھیا اور اس کی دونوں بیٹیاں اور ایک مرغی ان کی طرف پھینک دی ورمیں اور تین مرغیاں مل کر چار ہو گئے (یہ کہہ کر) تین مرغیاں اپنے سانسے رکھ میں۔ پھر آپ نے اپنا منہ آسمان کی طرف اٹھ کر کہا اے اللہ تیرا احسان ہے تو نے مجھے اس تقسیم کی سمجھ عطا فرمائی۔

خوابوں کی تعبیر

امام ابن سیرینؒ کے سامنے ایک شخص نے آکر کہا حضرت میں نے خواب دیکھا ہے کہ میری چار پائی کے نیچے انگارے دھک رہے ہیں۔ فرمایا کہ جدی جاؤ اور اپنے گھر میں باں بچوں اور سامان کو نکال دو، تیرا گھر گر پڑے گا۔ وہ جدی جدی گیا سامان، نکالا، بیوی بچوں کو نکالا، ساری چیزیں باہر نکالیں، چند گھنٹے کے بعد سارا مکان اوپر سے تن پڑا۔ تعبیر ہاتھ کے ہاتھ نمایاں ہو گئی۔ کوئی یا نیچے چھوہ کے بعد پھر ایک شخص آیا اور اس نے کہا کہ حضرت! میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میری چار پائی کے نیچے انگارے دھک رہے ہیں۔ فرمایا چار پائی کے نیچے کھدائی کر، کھود کر دیکھتے تھے سونا ملے گا۔ کھدائی کر دیکھا کہ لکھوں روپے سونا خاص، زر سرخ ملے اور وہ شخص مدد رہو گیا۔ لوگوں نے امام ابن سیرینؒ سے عرض کیا کہ ایک شخص نے یہی خواب دیکھا، آپ نے اس کا گھر گروا دیا۔ اور دوسرے نے وہی خواب دیکھا تو اسے خزانہ درادیا۔ ایک نے کیا قصور کیا تھا اور دوسرے نے کون انعام کا کام کیا تھا۔ خوب تو ایک ہے۔ فرمایا کہ ایک نے گرمی کے موسم میں خواب دیکھا تھا اور گرمی میں چار پائی کے نیچے آگ دیکھنا یہ انہدم بنیادی دلیل ہوتی ہے۔ تو میں نے تعبیر دی کہ تیرا گھر گر جائے گا۔ دوسرے نے جو یہ خواب دیکھا سردی کے موسم میں اور سردی میں چار پائی کے نیچے آگ انتہائی نعمت و خوشگوار چیز ہوتی ہے۔ اور اس آگ کی صورت سونے کی صورت کے مشابہ ہوتی ہیں۔ تو میں نے تعبیر دے دی کہ سونا ملے گا۔ تو گویا فن تعبیر خواب کے اصول ہیں۔ انہیں اصولوں کی رو سے تعبیریں واضح ہوتی ہیں۔

واقعہ امام ابوداؤدؒ

بوداؤدؒ بہت بڑے محدث گزرے ہیں۔ جن کی کتاب ابوداؤدؒ میں پڑھائی جاتی ہے۔ داخل درس ہے۔ ان کے واقعات میں لکھا ہے۔ کہ یہ سمندر کے کنارے کھڑے ہوئے تھے۔ اور سمندر میں جہاز اتر اہوا کھڑ تھا ایک گودیوں اس زمانے میں نہیں تھیں۔ جیسی ساج بنتی ہیں۔ تو جہاز ایک آدھ فرانگ کے فاصلے پر کھڑ ہوا تھا۔ چونکہ کنارے پر پانی کم ہوتا تھا۔ وہ جہاز کیسے کافی نہیں ہوتا تھا۔ ورنہ کشتیوں میں بیٹھ کے جہاز میں جاتے اور سو رہ جاتے۔ ایک جہاز فرانگ کے فاصلے پر کھڑ تھا۔ ورا مام ابوداؤدؒ سمندر کے کنارے کھڑے ہوئے تھے جہاز میں کسی شخص کو چھینک سنی۔ اس نے چھینک لے کر زور سے الحمد للہ کہا۔ تو مسئلہ یہ تھا۔ کہ جب کسی کو چھینک آئے اسے الحمد للہ کہنا چاہئے ورنہ جس کے کان میں الحمد للہ پڑھے وہ جواب میں یرحمک اللہ کہے۔ اس شخص نے الحمد للہ اس زور سے کہا کہ امام ابوداؤدؒ کے کان میں آواز آئی۔ ب ان کا جی چاہا کہ میں شریعت کی اس چیز پر عمل کروں اور یرحمک اللہ کہوں تاکہ مجھے ثواب ملے حالانکہ مسئلہ یہ ہے۔ کہ چھینک لینے والے کو الحمد للہ کہنا واجب ہے۔ جب کہ اس مجلس میں وہ موجود ہو۔ اور اس کے کان میں پڑ جائے کہ اس نے الحمد للہ کہا ہے۔ وہ یرحمک اللہ کہہ کر جواب دے یہ نہیں کہ مسجد میں ایک شخص کو چھینک آئے اور دوسرا شخص باز میں جا رہا ہو ورنہ جواب دینے کیسے مسجد میں آجائے۔ ایک مجلس کا مسئلہ ہے۔ مجلس سے خارج کا نہیں ہے۔ تو مام ابوداؤدؒ پر وہ جب نہیں تھا۔ کہ وہ جواب دیں۔ اس لیے کہ چھینک والے ایک فرانگ پر ہے۔ اور یہاں وہ جہاز پر ہے۔ یہ کنارے پر ہیں مجلس بھی ایک نہیں، جگہ بھی ایک نہیں۔ بیچ میں سمندر حائل، مگر وہی بات ہے کہ نیکی کی حرص ہوتی ہے۔ کہ کسی نہ کسی طرح کمالیں اس نیکی کو بھی کیوں چھوڑیں۔ امام ابوداؤدؒ کی آواز اتنی اونچی تو تھی نہیں کہ یہاں کنارے سے یرحمک اللہ کہیں تو اس کے کان میں پہنچے۔ چھینک لینے والے کی آواز اتنی بلند تھی کہ اس نے الحمد للہ کہا تو اس کی آواز یہاں پہنچ گئی تو میں درہم میں کرنے کی کشتیوں اور اس کشتی میں بیٹھ کر ڈیڑھ فرانگ کا سفر کر کے جہاز میں پہنچے اور جہاز میں اوپر چڑھ کر کہا۔ یرحمک اللہ۔ یہ گویا نیکی کمائی، مورخصین لکھتے ہیں۔ جس وقت انہوں نے جا کر یرحمک اللہ کہا۔ غیب

سے ایک آواز پیدا ہوئی۔ کہنے والے نظر نہیں آتا تھا۔ آواز یہ آئی، اے ابوداؤد! آج آپ نے تمس درہم میں جنت خریدی یہ آواز کان میں پڑی معلوم نہیں کسی خلوص سے یہ تمک اللہ، حائکہ امام ابوداؤد محدث ہیں۔ جانے کتنی نہیں نے حدیثیں لکھیں۔ اور کتنے اجر کمایا۔ کتنی نوافل اور تہجد پڑھے ہوں گے، اور کتنے صدقات دیئے ہوں گے۔ لیکن جنت کی خریداری کے اس حقیر سے عمل کا ذکر کیا کہ تین درہم میں کشتی کرنے پر کریمہ حضرت اللہ کہہ دیا۔ (خصالت حکیم اسد، ص ۴۶۶)

مشکل سوال آسان جواب

ہرقل (قیصر روم) نے حضرت امیر معاویہؓ کے پاس ایک مکتوب بھیجا جس میں عجیب و غریب سوالات کئے گئے تھے۔ جو حقیقت میں نہایت پیچیدہ فہم نہ تھے۔

(۱) مکمل شے، آدھی شے، درمیشے کسے کہتے ہیں؟ (۲) وہ چار دی روح چیزیں بتاؤ جو نہ ماں کے پیٹ سے پیدا ہوتی ہیں اور نہ وہ باپ کے پیٹ سے گزری ہوں؟ (۳) وہ کون درخت ہے جو بغیر پانی کے گایا گیا ہے؟ (۴) وہ انسان جس کا کوئی (سابقہ) خاندان نہیں۔ (۵) وہ قبر کونسی ہے جو اپنے مدفن کو نئے پھری؟ (۶) وہ کونسی چیز ہے جس نے سانس لیا، اور اس میں روح نہ تھی عن شیء نفس بغیر روح (۷) ایسا شخص جس کا کوئی باپ نہ ہو۔ (۸) وہ کونسی جگہ ہے جس پر یک دفعہ کے سو سورج نے نہ بھی پہلے طلوع ہو نہ بعد میں ہوگا۔ اس کے بعد وہ خط کیسا تھا ارسال کردہ بوتل میں دنیا کی ہر چیز کے سچ مجھے ارسال کئے جائیں امیر معاویہؓ کے درباریوں نے ان سے عرض کیا، کہ سوالات اہم اور باریک ہیں اور آپ اس میدان میں دوڑ نہ سکیں گے۔ اگر آپ نے کسی جواب میں کوتاہی یا لغزش کھائی تو یقیناً آپ کا قیصر کی نگاہوں میں گر جائادوست اسلام اور مسلمانوں کیلئے خفت و ندامت کا باعث ہوگا۔ اس لیے مناسب ہے کہ آپ ان سوالات کو حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے پاس رو نہ کریں وروہاں سے جواب لیکر ان کو قیصر کے پاس بھیج دیں۔ چنانچہ امیر معاویہؓ نے سوالات اور بوتل حضرت ابن عباسؓ کی دربار میں ارسال کئے۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کا علم اور ان کی قرآن دانی ضرب المثل تھی۔ ان کے یہاں سوال کے جواب میں کوئی تاخیر نہ ہوتی تھی۔ بلکہ پیچیدہ سوال ہوتا تھا۔ وہ اتنا ہی جلد سکی تہہ کو پاتے تھے اور جواب میں جلدی

فرماتے تھے۔ چنانچہ بن عباسؓ نے جواب روانہ فرمادئے۔ (۱) مکمل شے، وہ شخص جو صاحب عقل ہو، وراپنی عقل سے کام لیتا ہو۔ آدمی شے وہ جو صاحب عقل نہ ہو لیکن دوسرے عقل مند لوگوں کی رائے کے مطابق عمل کرتا ہو۔ ماشے، وہ شخص جو نہ تو خود عقل مند ہو، اور نہ ہی دوسرے عقلمند لوگوں کیساتھ مشورہ کرتا ہو۔ (۲) وہ چار چیزیں جو دی روح ہیں مگر نہ باپ کے پیٹھ میں رہیں، نہ ماں کا پیٹ انہوں نے دیکھا۔ یہ ہیں (الف) سیدنا حضرت ابراہیمؑ کا مینڈھا (ب) قوم ثمود کی اونٹنی جو پتھر سے بطور معجزہ کے ظاہر ہوئی (ج) حضرت آدمؑ ور (د) حضرت حواؑ (۳) وہ درخت جو بغیر پانی کے اگایا گیا ہے، شجر یقطین ہے۔ جو حضرت یونسؑ کو دھوپ سے بچانے کیلئے ان پر اس وقت اگایا گیا تھا۔ جب وہ مچھلی کے پیٹ سے نکالے گئے تھے۔ (۴) وہ انسان جسکا (سابقہ) خاندان نہیں۔ وہ سیدنا حضرت آدمؑ ہیں۔ ۵۔ وہ قبر جو اپنے مدفن کو لئے پھرتی۔ حضرت یونسؑ کی مچھلی۔ جو ان کو اپنے پیٹ میں لیکر دریا میں دھرا دھر دوڑتی رہتی۔

منتظمہ الحوث و هوامیہ۔

آخر کار مچھلی نے اسے نکل دیا اور وہ صامت زدہ تھا۔ (۶) وہ چیز جس نے بغیر روح کے سانس کی وہ صبح صادق ہے۔ جس میں روح نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی نفس موجود ہے۔ و صبح اذ نفس اور قسم ہے صبح کی جب وہ سانس لے۔ (۷) ایہ شخص جس کا کوئی باپ نہ ہو۔ وہ عیسیٰ بن مریم علیہ السلام ہیں۔ (۸) وہ جگہ دریائے نیل کا ندرونی حصہ ہے۔ جو بیسی اسرئیل کے گزر جانے کیسے پھاڑ دیا گیا تھا۔ اور پانی آگے پیچھے دیوار بن کر کھڑا رہ گیا تھا۔ اس جگہ کو اس وقت کے سوا سورج نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ مذکورہ بوتل سپا نے پانی کے ساتھ بھر دی اور کہا کہ دنیا کی ہر چیز کا بیج یہی ہے۔ کیونکہ از روئے قرآن کریم اللہ تعالیٰ نے ہر چیز زندہ پانی سے پیدا فرمائی۔ و جعل من الماء کل شیء حی ان جو بات کے ساتھ مذکورہ بوتل حضرت معاویہؓ کے پاس بھیج دی گئی اور انہوں نے قیصر روم کی طرف رسالہ کر دی۔ جب یہ سب کچھ قیصر روم کے پاس پہنچا تو اس نے فوراً یہ کہا یہ باتیں کسی نبی کے گھر (۹) سے حاصل ہو سکتی ہیں۔

واک آؤٹ کا شرعی ثبوت

ایک بار حضرت مفتی محمود صاحبؒ نے قومی اسمبلی سے واک آؤٹ کیا تو حضرت مولانا غلام غوث ہزارویؒ نے ہنستے ہوئے طنزیہ انداز میں پوچھا۔ مفتی صاحب! واک آؤٹ کا اسلام میں کوئی ثبوت ہے؟ مفتی صاحب نے برجستہ کہا۔ ہاں! اس کا ثبوت قرآن میں موجود ہے۔ پھر یہ تیت پڑھی۔

تَقْعُدُ بَعْدَ الْمَدِ كَرِي مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِمِينَ۔

(یاد دہانے کے بعد ظالموں کیساتھ مت بیٹھ)۔ مولانا ہزارویؒ یہ سن کر خاموش ہو گئے اور اس کے بعد واک آؤٹ کے موقع پر انھوں نے حضرت مفتیؒ صاحب پر کبھی اعتراض نہیں کیا۔

(سوانح قادیانیت، ص ۳۰۳)

سچی توبہ

ایک شخص جس کا نام نصوح تھا۔ وہ ایک بادشاہ کے ہاں ملازم تھا۔ اس کی آواز اور شکل و صورت عورتوں جیسی تھی۔ اس لئے اس نے عورتوں کا سالن سبک دہان کر بادشاہ کے گھر میں ملازمہ کی حیثیت سے نوکری کری۔ عورتوں کے ساتھ گھسٹل کر غلط کردار داکیا۔ اور گناہ کی زندگی گزارنے لگا۔ بار بار توبہ کرتا رہا مگر پھر توبہ توڑ دیتا۔ اور گناہ میں مبتلا ہو جاتا۔ ایک دن زمان خانہ میں بیش قیمت موتی گم ہو گیا۔ تلاش بیسار کے باوجود وہ موتی نہ ملا۔ تو بادشاہ نے اعدان کیا کہ مستورات کی جامہ تلاشی لی جائے۔ اور تمام کپڑے اتار کر اس کی جامہ تلاشی کرنا ہوگی اس آواز سے نصوح پر رزہ جاری ہو گیا۔ کیونکہ یہ دراصل مرد تھا۔ عورت کے بھیس میں عرصے سے خادمہ بنا ہو تھا۔ اس کے خوف کے مارے پریشان کھڑے ہو گئے۔ کہ اگر بادشاہ کو سچ میرا علم ہو گیا۔ تو وہ مجھے اپنے عزت و ناموس کیلئے قتل کرادے گا۔ کیونکہ یہ نہایت سنگین ہے۔ اس لئے نصوح فوراً خضوت میں گیا۔ اور مارے خوف کے تھر تھرا کاٹنے لگا۔ یہ نصوح خوف کے مارے خضوت میں چل گیا۔ اور بہت سے چہرہ زرد اور ہونٹ نیلے ہو رہے تھے۔ نصوح موت کو سپنے سامنے دیکھ رہا تھا۔ اور اپنے کی طرح اس کی جسم پر رزہ جاری تھا۔ چنانچہ اس گناہ گار شخص نے نہایت عاجزی سے اللہ تعالیٰ کو پکارتے ہوئے فریاد کی۔ اور کہا اے اللہ میں بارہا توبہ کر کے پھر گیا ہوں اور

بارہاں توبہ کے عہد و پیمان کو توڑ ہے۔ اے میرے خدا میرے ساتھ رحم کا وہ معاملہ فرما جو تیری دست کے
 نائق ہے۔ کیوں کہ مجھے توبہ ہر سوراخ سے سانپ ڈستا نظر آ رہا ہے۔ اگر موتی کی تلاش کا مسئلہ مجھ تک
 پہنچ گیا۔ تو میری جان پر بے پناہ تشدد ہوگا۔ اگر تو اس بار میری پردہ پوشی فرما دے تو میں تمام برائیوں سے
 بچے دل سے توبہ کرتا ہوں ابھی نصوح نے مجھے دس سے توبہ ہی کی تھی کہ تلاشی مینے والے نے آواز دی کہ
 نصوح ادھر آؤ ورنہ تار کر پنی جامہ تلاشی دو یہ سنتے ہی نصوح پر غشی طاری ہو گئی۔ اس کے روح
 بے ہوشی کے وقت حق تعالیٰ سے قریب ہو گئی اور بحر رحمت جوش میں آیا۔ تو اللہ کی قدرت سے گم شدہ
 موتی مے کی اطلاع مل گئی اور نصوح کی توبہ کی وجہ سے اس کی اللہ تعالیٰ نے پردہ پوشی فرمادی اور اس طرح
 وہ بادشاہ کے احتساب سے بھی بچ ہو گیا۔ ورنہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے پارسا بن گیا۔

(حکایت قاضی ج. ص ۲۸۸)

ننگے پاؤں

مام حمدی کے ایک اور ساتھی اخق بن رہو یہ بیان کرتے ہیں کہ مام احمد ازار باندھ کر پنی
 ضروریات حاسب بھی کے زمانہ میں پوری کیا کرتے تھے۔ دوسروں نے کچھ دینا چاہا تو انکار کر دیتے
 تھے۔ جب یمن سے چلنے لگے تو نابائی کے کچھ روپے مام پر رہ گئے تھے۔ ان کے پاس روپے نہ تھے۔ تو
 پہننے کے جوتے اس کے حوالے کر دئے ورننگے پاؤں روانہ ہوئے اونٹوں پر بوجھ ادا دئے اور اتارنے
 والے مزدوروں میں شریک ہو گئے جو مزدوری ملتی تھی وہی ز دراہ کا کام دیتی تھی۔

(دب. جعلس ص ۸۵)

مطالعہ

ما شافعی فرماتے ہیں۔ ایک دفعہ ساری رات امام محمد کے یہاں رہا آپکی ساری رات اس
 طرح گزری کہ کچھ دیر مطالعہ کرتے پھر بیٹ جاتے پھر اٹھ جاتے ورنہ مطالعہ کرنے لگتے جب صبح ہوئی تو
 آپ نے فجر کی نماز پڑھی جس سے معلوم ہوا کہ ساری رات با وضوء رہے۔ ورنہ جاگتے رہے۔

(دب. جعلس ص ۱۵)

پیکر اعتدال

حضرت تھانویؒ ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ ہمارے حضرات میں یہ خاص بات تھی کہ وہ جامع مرتب اعتدال تھے۔ ن میں استغناء کی شان تھی۔ حضرت مولانا محمد قاسم صاحبؒ کسی دینی ضرورت سے یک مرتبہ ریاست رامپور تشریف لے گئے۔ نواب صاحب کو کسی درمیے سے معلوم ہو۔ کہ مولانا تشریف لائے ہیں۔ تو نواب صاحب نے مولانا سے ملاقات کیلئے تشریف لانے کی درخواست کی۔ مگر مولانا تشریف نہیں لے گئے۔ ورنہ فرمایا کہ ہم دیہات کے رہنے والے ہیں۔ ادب شامی سے واقف نامعلوم ہم سے کیا غلطی ہو جائے جو ادب شامی کے خلاف ہو۔ اس لئے مناسب نہیں، نواب صاحب نے کہلا بھیجا کہ آپ تشریف لائیں آپ سے ادب کون چاہتا ہیں؟ ہم خود آپ کے آداب کریں گے ملنے کا بہت اشتیاق ہے۔ مولانا نے پہلے تو انکے جواب دیا۔ جب اصرار ہوا تو پھر ضابطے کا جواب کہلا بھیجا کہ عجیب بات ہے کہ اشتیاق تو آپ کو ہے۔ اور آؤں میں۔۔۔۔۔؟ عرض یہ کہ مولانا تشریف نہیں لے گئے۔

(ماہنامہ جمعیت جلد ۵، شمارہ ۵۰)

۱۸۔ بایزید بسطامیؒ کے ہاتھ پر پادری کا قبول اسلام

بایزید بسطامیؒ ایک دن نصاریٰ کے گرجے میں لباس نصاریٰ پہن کر تشریف لے گئے۔ ان کی عبادت کا ایک خاص دن ہوتا تھا جب پادری خطبہ دینے کھڑا ہوا تو اس کی زبان بند ہو گئی۔ تو کہا کہ کسی جنسی شخص کی وجہ سے میرے قلب پر اثر ہوا کہ زبان چلتی نہیں۔ لوگوں نے تلاش شروع کروائی مگر بایزید کو پہچان نہ سکے جب پادری دوبارہ منبر پر کھڑا ہوا تو دوبارہ زبان بند ہو گئی۔ تو تلاش شروع کروائی اور کہا کہ ظاہری لباس کو مت دیکھو۔ بلکہ اجنبی چہرہ اور صورت کو پہچاننے کی کوشش کرو، صورت نئی تھی اور حضرت بایزیدؒ پہچاننے لگے پادری کو بتلایا تو وہ آیا ہاتھ چومیں اور فوراً کلمہ شہادت پڑھ لیا۔ اور کلمہ کیا پڑھا کہ جلسہ میں جتنے لوگ تھے۔ سب نے کلمہ پڑھا۔ مولانا روم نے اس مقام پر لکھا ہے کہ شہادت اعلیٰ دیکھنے کے ایک شخص کو لباس نصرا نیت پہنا کر سینکڑوں ہزاروں سے لباس نصرا نیت اتر وادیتا ہے۔ تو نقد واول کی

بعض ظاہری چیزیں اس قسم کی ہوتی ہیں اور اس سے بھی اتنی ہی خیر ظاہر ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہر گونہ پر
تحفہ سے بچائے۔ (ماہنامہ وفاق المذاہر، مارچ ۲۰۰۵ء)

مطالعہ کا شوق

حمد بن عمر ن کہتے ہیں۔ میں حمد بن محمد شجاع کی مجلس میں موجود تھا۔ انہوں نے اپنے خادم کو
بھیجا کہ ابن الاعرابی کو بلالائے۔ خادم نے سوٹ کر بیان کیا کہ بن راعی کہتے ہیں میرے پاس کچھ
عرب آئے ہوئے ہیں۔ ان سے چھٹی پا کر آؤں گا۔ حالانکہ میں نے خود دیکھا اکیسے بیٹھے ہیں کتابوں کا
یک ہر سانسے لگا ہے۔ کبھی ایک کتاب دیکھتے ہیں کبھی دوسری کتاب اٹھاتے ہیں تھوڑی دیر بعد ابن
راعی جی آگئے۔ بن شجاع نے کہا سبحان اللہ آپ نے ہمیں اپنی صحبت سے محروم رکھا اور کہا ابھی کہ عرب
آئے ہوئے ہیں، حالانکہ نوکر کہتا ہے آپ کے پاس کتابوں کے سوا کچھ نہ تھا۔
اس پر ابن الاعرابی نے یہ شعر پڑھے۔

لـا حـسـبـہ مـا مـل حـد یـتـھـم

بـہ مـا مـوـن عـیـاد مـشـہـد

ہمارے ہم نشین ایسے ہیں کہ ان کی گفتگو ہمیں اکتاتی نہیں یہ لوگ دانشمند ہیں اور حالت

غیبت و حضور میں بے ضرر

یـمـد و بـا مـن عـمـہ مـا مـصـی

و عـمـلا و تـا د یـا و ر یـا مـسـد

ہمارے دامن علم و ادب و عقل کی دوتوں سے بھرے رہتے ہیں

لـا فـہ تـحـشـی و لا سـو عـشـہ

و لا سـمـی مـہـم سـا و لا یـد

خود ن سے کسی فتنے، کسی بد مزگی کا اندیشہ نہیں۔ ان کی زبان و ہاتھ سے کبھی کوئی خطرہ نہیں۔

واللہ اعلم بالصواب

اگر کہو کہ وہ مردے ہیں تو ٹھیک ہے اور کہو کہ زندہ ہیں تو بھی غلط نہیں۔

(۵۵) (۵۵) (۵۵)

بہلول کی شرط

علی بن الحسین الرازی نے بیان کیا کہ دس آدمی ایک درخت کے نیچے بیٹھے تھے۔ انہوں نے بہلول کو آتے ہوئے دیکھ کر کہا کہ آؤ بہلوں کو چھیڑیں گے۔ بہلول نے بھی ان کی گفتگو سن لی تھی تو ان کے پاس گیا تو انہوں نے کہا اے بہلول، اگر تم اس درخت کی چوٹی تک چڑھ جاؤ تو ہم تمہیں دس درہم دیں گے، کہا اچھی بات (اؤ) انہوں نے دس درہم دے دیئے۔ اسے اُس کو ستن میں ڈب دیا۔ پھر ان کی طرف متوجہ ہو کر کہا کہ اؤ سیزھی! تو انہوں نے کہا یہ تو شرط میں داخل نہیں تھی۔ بہلول نے کہا میری شرط میں تھا تمہاری شرط میں نہیں تھی۔

(خط وقف عام ۱۳۹۶ء)

امام ابو حنیفہؒ کی فقہانیت

ایک دن حسن اتفاق سے امام سفیان ثوری قاضی ابن ابی شیبہ شریک امام ابوحنیفہ کے مجلس میں جمع تھے۔ شائقین علم کو اس سے عمدہ کیا موقع مل سکتا تھا۔ ایک شخص نے سکر مسئلہ پوچھا کہ چند دی یک جگہ مجتمع تھے دلائل ایک سناپ نکلا اور ایک شخص کے بدن پر چڑھنے لگا، اس نے گھبرا کر پھینک دیا۔ وہ دوسرے شخص پر جا کر اس نے بھی اضطراب میں آیا ہی کیا، یوں ہی ایک دوسرے پر پھیلتے رہے یہاں تک کہ اخیر شخص کو اس نے کاٹا اور مر گیا۔ دیت کس پر لازم آئے گی۔ یہ فقہ کا ایک دقیق مسئلہ تھا۔ سب کو تامل ہوا، کسی نے کہا سب کو دیت دینی ہوگی۔ بعض نے کہا صرف پہلا شخص ذمہ دار ہوگا۔ سب کے سب مختلف رائے تھے۔ اور باوجود بحث کے کچھ تصفیہ نہ ہوتا تھا۔ امام ابوحنیفہ چپ تھے اور مسکراتے جاتے تھے، آخر سب نے ان کی طرف خطاب کیا کہ آپ بھی تو پنا حیاں ظاہر کیجئے۔ امام صاحب نے فرمایا

جب پہلے شخص نے دوسرے پر پھینکا اور وہ محفوظ رہا تو پہلا شخص بری الزمہ ہو چکا تھا۔ اسی طرح دوسرا اور تیسرا بھی، بحث اگر ہے تو صرف اخیر شخص کی نسبت ہے۔ اسکی دو حالتیں ہیں اگر اس کے پھینکنے کے ساتھ ہی سانپ نے کاٹا تو خود اسکی غفلت ہے کہ س نے اپنی حفاظت میں جلدی اور تیز دقت کیوں نہ کی۔ اس رائے سے سب نے اتفاق کیا اور ماہ صاحب کی جو دت طبع کی تحسین کی۔

(سیرت النعمان ص ۸۶)

ایک عالم کے امتحان کی حکایت

بعض حکایات میں مذکور ہے کہ بغداد کے فقہاء میں سے ایک ایسا شخص تھا جس کی طرف لوگ علم اور اصلاح کیلئے آتے جاتے تھے یہ شخص بہت بڑا فاضل تھا۔ اس نے حج بیت اللہ شریف اور نبی کریم ﷺ کے روضہ اقدس کی زیارت کا ارادہ کیا اپنے شاگردوں کی ایک جماعت کو پے ساتھ چھنے کیلئے تیار کیا اور ان سے یہ عہد لیا کہ یہ لوگ اللہ تعالیٰ کے توکل پر چلیں گے۔ جب ان حضرات نے کچھ راستہ طے کیا تو ایک عیسائی کے گرجا گھر تک جا پہنچے ان کو گرمی اور پیاس نے حال سے بے حال کر دیا تھا۔ انہوں نے کہا اے استاد ہم اس گرجا گھر کی طرف چلتے ہیں اور دن ٹھنڈا ہونے تک اس کے سایہ میں رہتے ہیں اگر اللہ تعالیٰ نے چاہا تو (گلے سفر کو) چل پڑیں گے تو شیخ (استاد) نے فرمایا جیسے چاہو کرو۔ تو یہ لوگ اس گرجا گھر کی طرف چلے گئے اور اس کی دیوار کے پاس اتر گئے ان کو تھکاوٹ بھی بہت تھی اور پیاس بھی حاسب علم تو سب سو گئے اور شیخ نہ سویا۔ یہ شیخ ان کو سوتا ہو چھوڑ کر وضو کیلئے پانی طلب کرنے چلا گیا۔ س نے جب سر اٹھایا تو ایک کمسن عورت کو دیکھ گیا کہ وہ نکلنے والے سورج کی طرح (خوبصورت) ہے جب شیخ نے اس کو دیکھا تو بلیس نے (اس کو) اس کے دس میں بٹھ دیا۔ یہ وضو کو بھی بھول گئے اور پانی کو بھی بھول گئے اس کو صرف اور صرف سی عورت کی لگن تھی اس نے گے بڑھ کر ہستہ سے دروازہ کھٹکایا تو ایک راہب (عیسائیوں کا عبادت گاہ) باہر نکلا اور پوچھا تم کون ہو؟ اس نے کہا میں فلان عالم ہوں اور بنا پورا تعارف کرایا اور نام بتلایا تو راہب نے کہا ے فقیہ المسلمین آپ کیا چاہتے ہیں؟ کہا ے راہب یہ بڑی جو گرجا گھر کے اوپر سے نمودار ہوئی تھی تمہاری کیا لگتی ہے؟ راہب نے کہا یہ میری بیٹی ہے لیکن آپ کیوں پوچھتے ہیں؟ شیخ نے کہا میں چاہتا ہوں کہ تم اس سے میرا نکاح کر دو۔

راہب نے کہا یہ ہمارے دین میں ناجائز ہے اگر جائز ہوتا تو میں بڑی کے مشورہ کے بغیر اس کا نکاح آپ سے کر دیتا۔ لیکن میں نے اس کے حق میں اپنے دل میں ایک عہد کیا ہو ہے کہ میں اس کا نکاح کسی سے کروں گا جس کو وہ اپنے لئے پسند کرے گی۔ میں اس کے پاس جاتا ہوں اور اس کو آپ کے متعلق طماع کرتا ہوں گردہ اسپے لئے آپ کو پسند کر رہی ہے تو میں اسے آپ سے بیاہ دوں گا۔ تو شیخ نے کہا بڑی خوشی و مہربانی کے ساتھ۔ وہ راہب اپنی بیٹی کے پاس گیا اور سارا قصہ سنایا جس کو وہ شیخ بھی سن رہا تھا۔ بڑی نے کہا با جان! آپ اس سے مجھے کیسے بیاہیں گے میں عیسائیت پر ہوں اور وہ دین اسلام پر ہے اس کی یہ خواہش کبھی پوری نہیں ہو سکتی الا یہ کہ وہ بھی عیسائی ہو جائے۔ تو راہب نے بیٹی سے کہا تیرا کیا خیال ہے اگر وہ تیرے دین میں داخل ہو جائے تو اس سے شادی کر لے گی؟ اس نے کہا ہاں (کر لوں گی) شیخ عام کا تقاضا اس شامیں بڑھتا چلا جا رہا تھا اور شیطان اس کے دس میں بڑی کو خوب بنا سنو رہا تھا شیخ کے شاگرد سوار ہے تھے ادھر جو کچھ ہو رہا تھا اس کا ان کو کچھ پتہ نہ تھا اسی وقت شیخ بڑی کی طرف متوجہ ہوا اور کہا میں اپنا دین اسلام چھوڑتا ہوں ورتیرے دین کو قبول کرتا ہوں۔ بڑی نے شیخ سے کہا یہ شادی عزت و وقار کی ہے لیکن زوجیت کا حق اور مہر ادا کرنا ضروری ہے ورنہ حق تو کیسے ادا کرے گا میرا خیال ہے کہ تو ایک فقیر آدمی ہے بہرحال میں آپے حق میں تم سے مطالبہ کرتی ہوں کہ ان خزیروں کو ایک سال تک چراؤ گے اور یہی میرا حق مہر ہوگا۔ شیخ نے کہا درست ہے یہ تیرا حق ہے لیکن میری ایک شرط ہے تو میرے سامنے پنچہ نہیں چھپائے گی تاکہ میں صبح شام دیکھ سکوں۔ بڑی نے کہا ٹھیک ہے۔ شیخ نے اپنا وہ عصا اٹھایا جس سے خطبہ دیا کرتا تھا سے ٹکر کے خزیروں کو ایک طرف لے جانے کیسے ہٹکے لگا۔ یہ سب کچھ ہو گیا لیکن اس کے شاگرد نیند میں تھے جب وہ اپنی نیند سے بیدار ہوئے تو شیخ کو تلاش کیا تو وہ نہ ملے انہوں نے راہب سے پوچھا تو اس نے سارا قصہ سنایا۔ کوئی تو اس سے بے ہوش ہو کر گر پڑا اور رونے لگا اور اس کی حالت پر افسوس کرنے لگا پھر راہب سے پوچھا وہ کہاں ہے؟ کہا وہ خنزیر چرا رہا ہے۔ تو وہ شاگرد اس کی طرف چل دیئے اور استاد کو اپنے اس عصا کی ٹیک لگانے ہوئے دیکھا جس سے خطبہ دیتا تھا اس سے وہ خزیروں کو ہٹک بھی رہا تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم نے اس سے کہا اے ہمارے سردار! یہ کونسی مصیبت ہے جو آپ پر ٹوٹ پڑی ہے اور ہم اس کو قرآن اور اسلام کی فضیلت یاد دلاتے

اور حضرت ﷺ کی فضیلت میں کرتے اور اس کے سامنے قرآن وحدیث پڑھتے رہے۔ شیخ نے ہمیں کہا تم میرے پاس سے چھے جاؤ جو تم مجھے یاد رہے ہو اس کو میں تم سے زیادہ جانتا ہوں مجھ پر اللہ رب العالمین کی طرف سے امتحان نازل ہوا ہے۔ (شاگرد کہتے ہیں) ہم نے ان کو ساتھ لے جانے کی جتنی کوشش کی ناکام رہی اس کے بعد ہم مکہ مکرمہ کی طرف چل پڑے۔ ورنہ کو چھوڑ دیا لیکن ہمارے دوسرے میں اس کی حسرت رہی۔ ہم نے حج کر لیا اور بغداد کی طرف واپس لوٹنے کا ارادہ کیا جب ہم اسی جگہ پر پہنچے تو کہا آؤ شیخ کو دیکھتے چلیں اس نے کیا کیا شہید و شرمندہ ہوا ہو اللہ تعالیٰ سے توبہ کی ہو اور اپنے برے حال سے واپس ہو گیا ہو۔ کہتے ہیں کہ ہم اس کی طرف گئے تو اس کو سابقہ حالت میں پایا اور وہ خنزیر چرا ہوا تھا ہم نے اس کو سدھم کیا اس نے ہمیں سلام کا جواب دیا ہم نے اس کے سامنے قرآن کریم پڑھا اس نے ہمیں کوئی جواب نہ دیا تو ہم اس کے پاس سے چلے گئے لیکن اس کی خاطر ہمارے دلوں میں بہت حسرت رہی۔ کہتے ہیں جب ہم گرجا گھر سے کافی دور نکلے تو ہم نے یکساں یہ دیکھا جو گرجا گھر کے کونہ سے ہماری طرف کو آ رہا ہے اور زور زور سے پکار رہا ہے تو ہم اس کیلئے رک گئے یہ وہی شیخ تھا جو ہمارے ساتھ آیا اور کہا اشہد ان لا اله الا الله، واشہد ان محمداً رسول الله،

میں نے اللہ تعالیٰ سے توبہ کی ہے اور جس حالت میں تھا اس سے واپس آ گیا ہوں۔ اور یہ مصیبت ایک گناہ کی وجہ سے ہوئی جو میرے پروردگار کے، بین تھا اللہ تعالیٰ نے مجھے اس کی سزا دی تھی یہ اس کی مصیبت تھی جو تم نے دیکھی۔ کہتے ہیں ہم ان (کے لوٹنے) سے بے حد خوش ہوئے اور بغداد آ گئے۔ اور شیخ جتنی عبادت کرتے تھے اب اس سے بھی زیادہ عبادت میں متوجہ ہو گئے۔ اسی طرح سے ہم شیخ کے گھر میں ایک دن پڑھ رہے تھے کہ ایک عورت نے آکر دروازہ کھٹکایا ہم اس کے پاس گئے تو اس سے پوچھا کیا کام ہے؟ کہنے لگی شیخ کے پاس آئی ہوں ان کو بتلاؤ قلہا رہب کی بیٹی ہے، ورنہ آپ کے ہاتھ پر سلام قبول کرنا چاہتی ہے تو شیخ نے اس کو اندر آنے کی اجازت دیدی۔ جب وہ اندر آئی تو شیخ سے کہا اے میرے سردار میں اس سے آئی ہوں کہ آپ کے ہاتھ پر سلام قبول کروں۔ شیخ نے پوچھا اس کی کیا وجہ ہے۔ کہنے لگی جب آپ مجھے چھوڑ کر آئے تھے تو مجھ پر نیند نے غلبہ کیا تو میں سو گئی ورنہ میں نے خواب میں حضرت علی بن ابی طالبؓ کو دیکھا وہ کہہ رہے تھے حضرت محمد ﷺ کے دین کے علاوہ کوئی

دین (سچا) نہیں ہے یہ بات انہوں نے تم سے دفعہ فرمائی۔ اس کے بعد مجھے فرمایا اللہ تعالیٰ نے تیرے ساتھ اپنے اویسا میں سے ایک کا امتحان لیا ہے۔ میں اسی وجہ سے آپ کے پاس آئی ہوں اور آپ کے سامنے حاضر ہوں میں

اشہد ان لا اله الا اللہ و اشہد ان محمد رسول اللہ پڑھتی ہوں تو وہ برگ اس سے بہت خوش ہوئے کہ اللہ تعالیٰ نے میرے ہاتھ پر اس کے سلام قبول کرنے کا احسان فرمایا اور اس کو اللہ کے حکم اور جناب رسول اللہ ﷺ کے طریقہ اسلام پر بیوی بنادیا۔ شہر گرد کہتے ہیں پھر ہم نے شیخ سے اس گناہ کے متعلق پوچھا جو ان سے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں سرزد ہوا تھا۔ شیخ نے بتلایا کہ میں یک دن کسی گلی سے گزر رہا تھا تو ایک نصرانی مجھے چٹ گیا میں نے اس سے کہا تجھ پر خدا کی لعنت ہو مجھ سے دور ہو جا تو اس نے کہا (مجھ پر اللہ کی لعنت) کیوں ہو؟ میں نے کہا اس لئے کہ میں تم سے بہتر ہوں۔ (یعنی میں مسلمان ہوں اور تو کافر ہے) تو نصرانی (عیسائی میری طرف) متوجہ ہوا اور کہا تمہیں کس نے بتلایا کہ تم مجھ سے بہتر ہو؟ تمہیں علم ہے کہ اللہ کے ہاں کیا منظور ہے جو تم یہ بات کہہ رہے ہو؟ اس شخص کے متعلق مجھے بعد میں علم ہوا کہ وہ مسلمان ہو گیا ہے اور بہترین طریقہ سے اسلام پر عمل کر رہا ہے اور خوب عبادت کر رہا ہے اس بات کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے مجھے تنبیہ کی جس کو تم نے دیکھا ہے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے دنیا اور آخرت میں ایمان کی سداقتی کی دعا کرتے ہیں۔

(انسو کا سمندر ص ۱۸۴۱۱۵)

عربی زبان کے بے مثال مرثیہ گو شاعر

عربی زبان کے بے مثال مرثیہ گو شاعر متمم بن نویرہ ہیں، عربی ادب کی تاریخ نے آج تک ان جیسا مرثیہ خونت پیدا نہیں کیا، ان کی ساری شاعری اپنے بھائی مالک بن نویرہ کے گرد گھومتی ہے۔ مالک بہت بڑے بہادر انسان تھے۔ اور رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام لائے تھے۔ جب تک مالک زندہ رہے۔ متمم کو کوئی فکر نہ تھی نہ معاش کی اور نہ گھر کی لیکن مالک بن نویرہ حضرت صدیق کے زمانہ میں مسلمانوں کے ہاتھوں غلطی سے مارے گئے۔ مالک کے چھ جانے کے بعد متمم نے پوری زندگی بھائی کے غم میں مرے کھینے کیسے وقف کردی اور حقیقت یہ ہے کہ مالک کے غم نے متمم سے وہ درد

ناک مرے کہو اے جنہیں پڑھ کر سچ بھی دس غمگین اور نکھیں اشک رہو جاتی ہے۔ درا پڑھیے اور دیکھیے کہ کس قدر قیامت کے عالم میں انھوں نے یہ شعار کہے ہیں۔

۱۔ نقد لای علی عداقیو علی بک،

رفیقی سدا فی الدموع السواوٹ

۲۔ فمل ابکی کل عیر رئیہ

لمیر ثوی یس ثوی والد کادٹ

۳۔ فمل ہ ان الشج یعت شجا

فدعی عہدا کبہ عیر مالت

۱۔ قبروں کے پاس میرے اٹھکے غم کا سیلاب رواں دیکھ کر میرے رفیق نے مجھے ملا مت کرتے ہوئے کہا ۲۔ ”پہلے تم ٹوی، ٹوی، دکا دک کی ہر قبر کو دیکھ کر کیوں روتے ہیں ۳۔ میں نے کہا ایک غم کا منظر دوسرے غم کی یاد تازہ کرتا ہے لہذا مجھے رونے دیں میرے لئے یہ تمام قبریں مالک کی ہیں۔ حضرت عمرؓ اپنے لطیف ادبی ذوق کی بناء پر متم کو بلاتے اور ان سے ان کے اشعار سنتے یک روز حضرت عمرؓ نے ان سے پوچھا، متم تم اپنے بھائی کی یاد میں مرے پڑھ کر دنیا بھر کو روتے ہو آخر تمہارے بھائی میں کیا بات تھی؟ صاحبِ زمانہ ابصار نے متم کا جواب نقل کیا ہے۔ وہ کچھ اس طرح ہے۔

”ک۔ والہ احیٰ فی البیہ داب الاریر واصریر کب یحمل النعال و یحیی العرس الحرو۔

و یحمل رمح الطویل و عبہ الشملہ الملوب و هو بیہ مدد یس فیصبح و هو مبسم۔“

”خدا کی قسم! میرا بھائی چارے کی ٹٹھری ہوئی رات میں سرکش اونٹوں پر سو رہوتا، منہ زور گھوڑے دوڑاتا، لمبے نیزے اٹھاتا اس پر صرف ایک تنگ چادر ہوتی۔ وہ دو مشکیزوں کے درمیان ہوتا اس حال میں صبح ہوتی اور وہ مسکرا رہا ہوتا“

(درس مقامات ص ۱۴۰)

کچھ درید بن الصمہ کے بارے میں

درید بن الصمہ ایک بہادر و فصیح آدمی تھا جنگ خنین میں جب ہوازن و ثقیف میں ہز (۲۰۰۰۰) کا لشکر جرا لیکر بچوں، عورتوں اور چانوروں سمیت مسلمانوں کے مقابلہ کیلئے مالک بن عوف کی زیر سرکردگی آئے۔ تو درید بن الصمہ کو بھی جنگی تجربات کی بناء پر ہودج میں اٹھ کر آیا گیا۔ اس وقت اس کی عمر یک سو بیس سال سے زائد تھی۔ اس نے لوگوں سے پوچھا۔ ”ہائی ویدا سم ہتم کوئی وادی میں ہو۔ لوگوں نے کہا او حاس ہے۔ کہنے لگا۔

نعم مخبر الحیل لا آخر صوب ولا سهل دغس، مانی سمع رعاء البعير و
نماق الحمير و يُعار النساء و بكاء الصعير ؟

”یعنی یہ گھوڑوں کی جنگ کیلئے اچھی جو مان گاہ ہے۔ نہ تو زیادہ اونچی سخت پتھریلی ہے۔ اور نہ بہت ریتلی کہ پاؤں پھنس جائیں۔ لیکن یہ انٹوں کی بیوہٹ، گدھوں کا رینگنا، بکریوں کی مہاہٹ، اور بچوں کا رونا کیسے میں سن رہا ہوں“ لوگوں نے بتایا کہ بال بچے، ڈھور ڈگر سب ساتھ ہیں۔ اس پر ناراض ہوئے اور کہا۔ میدان جنگ میں نیزہ تلوار کام کی چیزیں ہیں، بال بچوں و عورتوں کو لانا غلط ہے۔ کہ اگر جنگ میں شکست ہوئی تو یہ عورتیں امان دست بن جائیں گی۔ لیکن اس کی بات کسی نے نہ سنی و بالآخر وہی ہوا جس کا درید نے حدشہ ظاہر کیا تھا۔ ہوازن اور ثقیف کی عورتیں اور بچے قید ہوئے میدان جنگ سے ثقیف اور ہوازن کے لوگ او حاس کی طرف گئے۔ درید بن الصمہ بھی ان کے ساتھ تھا مسلمانوں نے جب انکا پیچھا کیا۔ تو حضرت ربیعہ بن رفیع سمی درید کو ہودج میں دیکھ کر مارنا چاہا لیکن وار ٹھیک نہیں لگا۔ درید ان سے کہنے لگا ”بش ما سلحت اذنت، حد نیعی، عاصرت بہ، لہ رضع عس العظام، و احمض عس الدماغ عابی کدث کث اقل راحل“ ”تیری و مدہ نے تجھے بُرا ہتھیار پہنایا ہے۔ یہ میری تلوار لیکر مار، ہڈیوں سے اوپر اور دماغ سے نیچے وار کر، میں اسی طرح لوگوں کو قتل کرتا تھا۔ چنانچہ ربیعہ نے مار کر اس کا کام تمام کر دیا۔

حضرت عاتکہؓ کے شوہر کی شہادت

علامہ حلبی نے سیرۃ حبیبہ میں لکھا ہے۔ کہ حضرت صدیق اکبرؓ کے صاحبزادے حضرت عبداللہؓ عزوہ طائف میں زخمی ہوئے۔ جس کی وجہ سے بعد میں انہوں نے وفات پائی۔ اس کی بیوی عاتکہ بنت زید نے اپنے شوہر کی وفات پر بڑا پرورد مرثیہ کہا۔ حضرت عبداللہؓ کو اپنی بیوی سے محبت کیا معنی عشق تھا۔ ایک مرتبہ جمعہ کے دن بیوی کے ساتھ کھیل کود میں اس طرح مشغول ہوئے۔ کہ نماز جمعہ کی تیاری کا دھیان نہ رہا۔ حضرت صدیق اکبرؓ کو جب اس کا علم ہوا۔ تو طلاق کا حکم دیا۔ سعادتمند بیٹے نے عظیم و مد کے حکم کی تعمیل میں طلاق تو دے دی لیکن شدت محبت نے فراق میں غمگین کر دیا۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے حالت غم میں انہیں یہ شعر پڑھتے ہوئے سنا۔

لَا مَثَلَ لِي بِمَنْ طَلَّقَ الْيَوْمَ مَثَلَهُ

وَلَا مَثَلَ لِي بِمَنْ طَلَّقَ الْيَوْمَ مَثَلَهُ

”میں نے اپنے جیسا آدمی نہیں دیکھا کہ اس نے آج اس جیسی کو طلاق دی ہو ورنہ اس جیسی عورت کو بغیر جرم کے طلاق دی جاتی ہے۔ حضرت صدیق اکبرؓ نے یہ شعر سن کر طلاق سے رجوع کا حکم دیا تو انہوں نے خوشی میں اپنا غم اُڑا دیا۔ جب حضرت عبداللہؓ کی وفات ہوئی تو عاتکہؓ نے ان کا مرثیہ کہا۔ جس کا ایک شعر ہے۔

لَيْتَ لَا يَفُتُّ عَيْتِي خَرِبَةً

عَلَيْتَ وَلَا يَفُتُّ حَيْدِي عَيْتِي

”میں نے قسم کھائی ہے کہ میری آنکھ آپ پر ہمیشہ غمگین رہے گی ورنہ میرا جسم ہمیشہ عمر اود رہے گا“ مطلب یہ ہے۔ کہ آپ کے بعد زریب و زینت، اختیار کر کے کسی ور سے شادی نہیں کروں گی۔ لیکن کچھ عرصہ بعد حضرت عمرؓ نے ان سے شادی کی، شب زفاف کے بعد حضرت علیؓ نے عاتکہ کے ساتھ بات کرنے کی اجازت طلب کی، حضرت فاروق اعظمؓ نے اجازت دیدی حضرت علیؓ نے سکر عاتکہ سے کہا یہ شعر آپ کا ہے۔

لَيْسَتْ لَا تَلْمِ عِيْسَى عَزَّ وَجَلَّ
عَلَيْهِ وَلَا يَلْمُ حَسْرَتِي صَمْر

”میں نے قسم کھالی ہے۔ کہ آپ (کی وفات) پر میری آنکھ (خوشی کی وجہ سے) ٹھنڈی رہے گی۔ اور ہمیشہ میرے جسم پر زرد رنگ کی خوشنور ہے گی“ حضرت علیؑ نے درحقیقت ان کے مرثیہ پر ترغیض کی کہ اپنے پہلے شوہر کے مرثیے میں کہا تھا؟ کہ میرا جسم عمار اور دل غمگین رہے گا، اور بس غم بھول کر دوسری شادی کروں، عاتکہ نے جب یہ شعر سنا کہنے لگیں کہ اس طرح تو میں نے نہیں کہا تھا، پہلے شوہر عبد اللہ کا غم تازہ ہوا تو رونے لگیں حضرت عمرؓ حضرت علیؑ پر ناراض ہوئے، پھر جب فاروق اعظمؓ کی شہادت کا واقعہ پیش آیا تو عاتکہ نے ان کا بھی ایک پر درد مرثیہ کہا جس کے دو شعر ہیں۔

مِنْ مَسْـِٔةٍ عَادَهَا حَرَامُهَا
وَعَقِيبِ شَفْهِهَا حَوْلَ الشَّهَادِ
حَسَدُ الْوَفَى كَمَسْـِٔةٍ
خَمَةُ الْوَفَى دَاكُ الْجَسَدِ

”ب کوں سہارا ہوگا، اس نفس کیسے جس کے پاس اسکے غم لوٹ آئے اور اس آنکھ کا کون سہارا ہوگا۔ جس کو طویل بیداری نے کمزور و ضعیف کر دیا ہو، یہ جسم آج کفن میں لپٹا ہوا ہے۔ اس جسم پر زندگی رحمت ہو۔ اس کے بعد حضرت زبیر بن العوام رضی اللہ عنہ نے ان سے شادی کی۔ حضرت زبیرؓ جب شہید ہوئے تو ان کا بھی عاتکہ نے مرثیہ کہا جس کا ایک شعر ہے۔

لُكِّتْ مَثْنَيْنَ قَلْبِ مُسْمَا
حَبَّتْ عَيْثُ غَمَوْبَةِ الْمُشْعَدِ

اے قاتل تیری ماں تجھے گم کر دے تو نے ایک مسما کو قتل کیا، قتل عدا کا ارتکاب کرنے والے کی سزا تجھ پر پڑی ہے۔ اس کے بعد حضرت علیؑ نے عاتکہ کو پیغام نکاح بھیجا، لیکن عاتکہ نے کہا کہ میں جس سے شادی کرتی ہوں وہ شہید ہو جاتا ہے، آپ کی ذات کی مسماؤں کو بھی ضرورت ہے یہیں سے

ان کے متعلق یہ جملہ مشہور ہوا۔ من اراد شہادہ معیہ معاتکہ (سیرۃ صدیقہ ۳ ص ۱۱۹)

حضرت ابن عباسؓ کی ذکاوت

حضرت ابن عباسؓ مشہور صحابی، علم تفسیر کے امام، ایک ہزار چھ سو ساٹھ احادیث کے راوی، فقیر، ادب عربی پر وسیع نظر کے مالک و ذکاوت و زہانت میں یگانہ روزگار تھے۔ ہجرت کے تیس سال قبل مکہ میں پیدا ہوئے۔ رسول اللہ ﷺ کے وصال کے وقت آپ کی عمر تیرہ سال تھی۔ امام حاکم نے مستدرک (ج ۳ ص ۵۳۴) میں اور ابن سعد نے طبقات (ج ۲ ص ۳۶۵) میں روایت نقل کی ہے۔ کہ ایک مرتبہ رسول اللہ ﷺ ضرورت سے گئے ہوئے تھے۔ جب واپس تشریف لائے تو وضو کیلئے پانی تیار رکھا ہوا تھا۔ دریافت فرمایا کس نے رکھا ہے؟ حضرت ابن عباسؓ نے کہا ”میں نے“ تو حضور کریم ﷺ نے آپ کیسے دعا فرمائی ”اللہم عمنہ سویل و فقہہ ہی الدین“

اے اللہ! انہیں تفسیر کا علم اور دین کی فقاہت نصیب فرما۔ اللہ جل شانہ نے حضرت ابن عباسؓ کو تحصیل کا جذبہ، باہاں اور شوق فراوان عطا کیا تھا۔ اور علم و ادب کی رعایت کر کے حاصل کرتے۔ علامہ ذہبی سیر اعلام النبلاء ج ۳ ص ۳۴۴ میں انکا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں جب حضرت ابن عباسؓ کو علم حدیث کے متعلق کوئی بات کسی انصاری صحابی سے پوچھنے کی ضرورت پڑتی۔ اور ان کے گھر جا کر معلوم ہو جاتا کہ وہ صحابی آرام کر رہے ہیں تو نہیں جگانے کے بجائے دروازے کے پاس بیٹھ جاتے عماراڑاتی ہوئی ہواؤں سے ان کا چہرہ خاک آلود ہو جاتا۔ لیکن نہ اٹھتے اور نہ اٹھاتے جب وہ صحابی خود بیدار ہوتے تب اس سے حدیث کے متعلق پوچھتے۔ غیر معمولی ذکاوت و زہانت اور شرعی مسائل میں فقاہت کی بناء پر حضرت عمرؓ کے ہاں انہیں قرب حاصل تھا۔ جہاں حضرت عمرؓ بدری بزرگ صحابہؓ سے ہم معاملات میں مشورہ کرتے وہاں حضرت ابن عباسؓ سے بھی ان کی کم سن کے باوجود رائے طلب کرتے۔ علامہ شبلی نے مجمع الزوائد (ج ۹ ص ۲۷۷) میں ابن عباسؓ کے متعلق حضرت عمرؓ کا یہ قول نقل کیا ہے۔

دلث فی مکھول نہ لسان سنول و حب عمول

علامہ ذہبیؒ نے سید اعلام النبلاء (ج ۳ ص ۳۴۹) میں لکھا ہے کہ جنگ صفین

کے موقع پر جب طرفین سے حاکم مقرر کئے گئے، تو حضرت معاویہؓ کے جانب سے حضرت عمرو بن العاصؓ حاکم مقرر ہوئے حضرت عمرو بن العاصؓ سیاست و تدبیر میں پورے عرب میں مشہور تھے ورنہ حضرت علیؓ کی طرف سے حضرت ابوموسیٰ شعمیؓ مقرر ہوئے حضرت ابوموسیٰ سادہ دل انسان تھے۔ اس موقع پر حضرت ابن عباسؓ نے حضرت علیؓ سے کہا ابوموسیٰ کو حاکم نہ بنائے کیونکہ اس کے مقابلے میں ایک خطرناک تجربہ کار چالباز آدمی ہے اسکے مقابلے میں مجھے رکھ جائے اس لیے کہ وہ کوئی گروہ نہیں کھوے گا مگر یہ کہ میں اس کو ہاندھ لوں گا ورنہ کوئی گروہ نہیں باندھے گا مگر میں اس کو کھول دوں گا۔ لیکن حضرت علیؓ نے کہا۔ اب لوگوں نے انہیں فیصلہ بنا دیا ہے، بعض مورخین کا خیال تھا۔ اگر حضرت ابن عباسؓ حاکم مقرر ہوتے تو نقشہ مختلف ہوتا۔ (درس مقامات ص۔ ۳۲۰)

قاضی ایاس کی فراست

قاضی یاس بن معاویہ بن قرہ فراست و ذکاوت میں ضرب المثل ہیں بصرہ کے قاضی تھے علامہ بن خلکان نے ان کے عہدہ قضاء کے سنبھالنے کا واقعہ لکھا ہے کہ حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ نے بصرہ کے عامل عدی بن الہٰث کو لکھ بھیجا کہ ایاس بن معاویہ ورقاسم بن رزق میں سے جو بڑا فقیہ ہو اسے بصرہ کا قاضی بنادو جب دونوں بر رگ عدی کے ہاں گئے ورنہ معلوم ہو کہ ان میں سے کسی ایک کو قاضی بنایا جائیگا۔ تو ایاس نے کہا قاسم بڑا فقیہ ہے منصب قضاء کے زیادہائق ہے قاسم نے کہا ایاس فقہت میں آگے ہے یہ بنے جب بات آگے بڑھی تو ایاس نے کہا حسن بصری اور محمد بن سیرینؓ سے معلوم کرو وہ ہم دونوں میں جس کا انتخاب کریں اس پر فیصلہ ہوگا ایاس نے یہ مشورہ اس نے دیا کہ حضرت حسن بصریؓ و محمد بن سیرینؓ ایاس سے واقف نہیں تھے۔ جب کہ قاسم کی فقہت کا انہیں علم تھا، قاسم جب سمجھ گئے کہ قضاء کے پھپھڑوں میں بیٹھنے سے فرار کا راستہ مسدود ہو رہا ہے تو کہنے لگا۔ آپ نہ ان سے پوچھئے ورنہ مجھ سے قسم ہے اس ذات کی جس کے سوا کوئی معبود نہیں یاس مجھ سے بڑا فقیہ و قضاء کو زیادہ جاننے والا اب اگر میں جھوٹا ہوں تو آپ کے لئے جائز نہیں کہ مجھ جھوٹے کو قاضی بنادیں ورنہ اگر سچا ہوں تو آپ کو میری بات ماننی چاہیے۔ تب یاس نے عدی سے کہا۔ آپ نے ایک آدمی کو جھٹمن کے کنارے دکھڑ کیا

جھوٹی قسم کھا کر وہ وہاں سے ہٹا۔ جھوٹی قسم پر تو وہ بعد میں مستغفر پر پڑھ لے گا۔ لیکن اس کے در بعد وہ اس خطرے سے بچ جائے گا جس کا اسے خوف ہے عدی نے کہا جب آپ قاسم کی قسم کی حقیقت سمجھ گئے تو آپ کو قاضی بننا چاہئے چنانچہ ایسا بصرہ کے قاضی بنا دیئے گئے۔

(وفیات درعیون ج ۱، ص ۲۳۹)

چند ڈاکوؤں کی حکایت

حضرت گنگویشیؒ کے خلیفہ حضرت مولانا محمد صمیر الدین (م ۱۳۵۹ھ، ۱۹۴۰ء) تحریر فرماتے ہیں۔ ایک شہر میں اتفاقہ چند ڈاکو جاپنچے آپس میں کہنے لگے کہ ہوشیاری سے کام لینا چاہیے تاکہ ہم پکڑے نہ جائیں ان کے سردار نے کہا کہ سب کے سب درویش صورت بن جاؤ، وہ بولے حضور کیوں کر؟ سردار نے جواب دیا سب کپڑے رنگوالو اور ہاتھ میں ایک تسبیح سے کر سجان اللہ سبحان اللہ کرتے رہو جہاں بھی جاؤ سوائے سبحان اللہ کے اور کچھ زبان پر مت لاؤ، چنانچہ سب شہر میں داخل ہو کر مہمان سرائے میں ٹھہرائے ایک مکان میں سارے حلقہ باندھ کر بیٹھ گئے اور درمیان میں سردار بھی ایک لمبی چوڑی تسبیح لے کر بیٹھ گیا سب کے سب سوائے سبحان اللہ کے لب کشتی نہیں کرتے تھے یہاں تک کہ تمام شہر میں مشہور ہو گئے کہ مہمان سرائے میں ایک درویش صاحب باہر سے تشریف لائے ہیں سوائے ذکر خدا کے ان کی زبان پر اور کچھ شعل نہیں ہے شہر کے سب باشندے دور سے آکر مصافحہ کرنے لگے اور پنی حاجتیں بھی ظاہر کرنے لگے۔ اس شہر کے بادشاہ نے بھی ایک دن بعد فوج کے آکر عرض کیا کہ درویش صاحب ہماری خوش قسمتی ہوگی کہ آپ نے ہمارے شہر میں قدم رنجہ فرمایا ہم کو بھی فیض حاصل ہوگا اور سب کی دعوت کی کہ آج غریب خانہ پر تشریف لائیں درویش صاحب نے بھی دعوت قبول کر دی، بادشاہ کا ایک ٹکا مدت سے مرض فاج میں مبتلا تھا۔ بہت علاج کیا مگر کچھ افادہ نہیں ہوا، بادشاہ نے کھانا کھانے کے بعد درویش صاحب سے یہ تمنا ظاہر کی کہ آپ مقبول بارگاہ میں ہمارے اس ٹکے کے حق میں دعا فرمائیے خیر کیجئے۔ تاکہ اللہ پاک اس کو شفاء بخشے کیونکہ اس کے سو میر اور کوئی فرزند نہیں جس کو دیکھ کر میں خوش ہوں، درویش صاحب مع کل مریدان کے ہاتھ اٹھ کر نہایت عجز و انکسار سے دعا کرنے لگے۔ اے یا خدا یا اگرچہ ہم سب گنہگار ہیں لیکن تیرے بنائے ہوئے بندے تو ہیں تیر در چھوڑ کر کہاں گریہ دزری

کریں آج ہماری شرم تو ہی رکھنے والا ہے۔ ادھر ان کا رونا تھا ادھر دریائے رحمت خداوندی کا جوش میں آنا اور اسی وقت دعا قبول ہوئی اور شہزادے نے آرام پایا بس اس رحمت الہی کو درویش دیکھ کر دل میں کہنے لگا کہ ہم نے لوگوں کو دکھانے کے لئے یہ مکر گانٹھ کر عابدوں کی سی صورت بنائی تھی، اس ریاکاری میں جب یہ نتیجہ برآمد ہو تو معصوم نہیں اگر ہم خاص اللہ کے واسطے ہی ذکر لپی کرتے اور سچے طریقے سے عابد بن جاتے خدا جانے کیا نفع ہوتا یہ کہہ کر سب نے اللہ کا نعرہ مارا اور شہر کے ایک طرف جا کر عبادت شروع کی اور سب کے سب وہی کامل بن گئے۔

(جو اہر پارے ج ۹۳)

منطقی بھٹیاریہ

انگریز نے ہندوستان میں جب مروجہ عیسیت کی تبلیغ شروع کرائی اور اسکے لئے یورپ سے پوپ اور پادری بلائے تو ہمارے اکابر نے ان کا ٹٹ کر مقابلہ کیا۔ اور ان کو ہندوستان سے بھگادیا۔ عیسیت کی تبلیغ کے سلسلے میں ایک مرتبہ دہرہ دون میں ان کا جلسہ ہوا۔ پادری نے حضرت عیسیٰ کو خدا کا بیٹا کہا۔ اور اس کو بہت شہود سے بیان کیا۔ اتفاق سے اس وقت کوئی عام موجود نہ تھا۔ ایک بھٹیاریہ جو روٹی پکا رہا تھا۔ ستارہا ورا تھار کرتا رہا کہ کوئی جواب دے۔ لیکن جب کوئی جواب دینے والا سامنے نہ آیا۔ تو وہ بھٹیاریہ اپنے ہاتھ جھانڈ کر پادری کے سامنے آکھڑا ہو گیا۔ اور کہا کہ پادری صاحب مجھے کچھ آپ سے پوچھنا ہے۔ لیکن میں جاہل آدمی ہوں بھٹیاریہ ہوں۔ روٹی پکاتے ہوئے اٹھکر آیا ہوں جواب ایسا دینا کہ میری سمجھ میں آجائے یعنی جواب علمی انداز کا نہ ہو پادری نے وعدہ کیا بھٹیاریہ نے کہا کہ اللہ تعالیٰ کی کتنی عمر ہے۔ پادری نے کہا کہ وہ ازل ہے بد تک رہیگا۔ بھٹیاریہ نے کہا میں اجل ابد نہیں جانتا ہوں۔ مجھے تو یہ بتا دو کہ وہ کتنے برس کا ہے۔ پادری نے کہا تو یہ سمجھ لے کہ ایک لکھ برس کا ہے، بھٹیاریہ نے کہا، اب تک میری سمجھ میں آگئی۔ اب یہ بتا دو کہ اس کی کتنی اولاد ہیں۔ پادری نے کہا کہ اس کا بس ایک بیٹا ہے عیسیٰ بھٹیاریہ نے کہا مجھے دیکھو میں صرف ساٹھ سال کا ہوں۔ درمیرے دس بیٹے ایسے موجود ہیں۔ کہ اگر تجھے ان میں سے کوئی ایک تھیر مار دے تو منہ پھر جائے گا۔ تو بتا کہ تیرا خدا زیادہ طاقتور ہے یا میں پادری نے جواب ہو کر بھاگ گیا۔ یہ واقعہ کسی نے حضرت مولانا یعقوب نانوتوی سے

سہ کریبٹ کیا، مویا نا نے فرمایا۔ سبحان اللہ اللہ کی شان بھی عجیب ہے اور وہ کسی سے بھی کام لیتا ہے حتیٰ وچکی دلیل اس نے ایک بھڑیرے کے دماغ میں ڈال دی۔
(دری تفسیر پارہ ۴ ص ۷۶۹)

اللہ تعالیٰ رازق ہے

ایک دفعہ ایک زاہد نے ارادہ کیا کہ میں یہ یقین حاصل کرتا ہوں کہ کیا اللہ تعالیٰ رزق دینے والا ہے؟ پس اس مقصد کے لئے وہ جنگل کی طرف نکلا ایک پہاڑ پر چڑھ کر ایک غار میں گھس گیا۔ اور غار کے ایک گوشے میں بیٹھ گیا۔ اور کہا کہ میں دیکھتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کس طرح مجھ کو رزق پہنچاتا ہے۔ ایک قافلے سے رستہ بھول گیا۔ و رہا ریش شروع ہو گئی پس انھوں نے ایک مکان کی تلاش کی۔ تاکہ اس میں داخل ہو جائیں پس یہی قافلہ س غار میں داخل ہو گیا قافلے والوں نے اس شخص کو دیکھ کر آواز دی مگر اس نے جواب نہیں دیا۔ انھوں نے سوچا کہ شاید اس کو سردی پہنچ گئی ہو۔ اور اس وجہ سے یہ باتیں نہ کر سکتا ہو پس انھوں نے آگ جلائی اور اس کو گرم کیا مگر اس نے باتیں شروع نہیں کی۔ اس کے بعد قافلے والوں نے سوچا کہ شاید یہ فقیر بھوکا ہو پس اس کے قریب کھانا لایا اور کھانے کی طرف اشارہ کیا۔ مگر اس نے کھانا نہیں کھایا۔ ن لوگوں نے آپس میں کہا کہ کئی دنوں سے اس نے کھانا نہیں کھایا ہے پس اس کیسے دودھ گرم کیا و رہا دودھ بنایا مگر اس نے اس کی طرف التفات نہ کیا تب ان لوگوں نے کہا کہ شاید اس کے دانت ورجڑے جم گئے ہوں تو ان میں سے دو شخص کھڑے ہو گئے تاکہ اس کے منہ کو کھولیں اور اس میں لقمہ دے دیں پس وہ شخص ہنس گیا۔ ان دونوں نے کہا کہ یہ دیوانہ ہے اس نے کہا میں دیوانہ نہیں ہوں۔ بلکہ میں اللہ تعالیٰ کو آرزو رہا تھا کہ کس طرح مجھ کو رزق دیتا ہے پس میں سمجھ گیا۔ کہ اللہ تعالیٰ رزق دیتا ہے مجھ کو و رزق دیتا ہے اپنے بندوں کو جس جگہ ہو اور جس حال میں ہو۔

(قرۃ العظمیٰ جلد ہفتم ص ۸۹)

دنیا اور آخرت کی حقیقت

حضرت مالک بن دینار رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ آپ بصرہ کی گلی میں چل رہے تھے آپ کے پاس سے بادشاہ کی ایک فوج گزری، اس کے ساتھ حد متکا اور غلام بھی تھے جب آپ نے اپنے

چھپے سے اس کی آہٹ سنی تو اس کی طرف مڑ کر دیکھا تو وہ سوار تھی۔ آپ نے اس کی چمک دمک دیکھی شکل و
 شبابت دیکھی اور اس کی حالت دیکھی (یاد رہے کہ لونڈی کو دیکھنا اسلام میں جائز ہے) تو پکار کر کے فرمایا
 اے لونڈی کیا تجھے تیرا قافروخت کرے گا۔ جب یہ کلمہ لونڈی نے آپ سے سنا تو آپ کی طرف دیکھا تو
 ان پر پھنسا پرنا چنڈہ تھا لیکن شکل و صورت خوبصورت تھی۔ تواضع تھی در اللہ تعالیٰ کی طرف سے اطمینان
 چھلکتا تھا۔ لونڈی نے نوکروں سے کہا میری ساری کورہک دو۔ انہوں نے سواری کو روک دیا۔ لونڈی نے
 اپنا سر آپ کی طرف گھمایا اور کہنے لگی اے شیخ! اپنی بات میرے سامنے پھر دہرؤ۔ آپ نے فرمایا کیا تیر
 آقا تجھے فروخت کرے گا؟ کہنے لگی۔ میری مصیبت تم پر پڑے اگر میرا لک مجھے فروخت بھی کرے تو
 تیرے جیسا مجھے خرید بھی سکتا ہے۔ تو حضرت مالک بن دینار کو غلاموں نے گھیرے میں لے لیا۔ آپ نے
 فرمایا میرے راستے سے ہٹ جا میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں تو آپ ان کے ساتھ چل پڑے حتیٰ کہ اس
 کے محل تک پہنچے تو محل کے ملازمین لونڈی کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے اور اس کو اتارا اور وہ اندر داخل
 ہوئی۔ حضرت مالک محل کے دروازہ پر تہ رہ گئے وہ لونڈی جب اپنے آقا کے پاس آئی اور کہنے لگی اے
 میرے سقا آپ کو یک عجیب بات نہ بتاؤں۔ اس نے کہا اے حسین! وہ کونسی بات ہے؟ کہنے لگی اے
 مالک! مجھے ایک بوڑھا فقیر ملا ہے جس نے پھنسا پرنا چنڈہ پہن رکھا ہے اس نے میرا حسن و جمال، رونق
 و کمالات، غلام دیکھے ہیں اور میری شکل و صورت نے اس کو حیران کر دیا ہے۔ اس نے مجھے کہا کیا تمہیں تہر
 آقا فروخت کرے گا؟ تو اس کا آقا اس بات سے اس پر ااور اس سے کہا ہر باد ہو جائے وہ شخص اب کہاں
 ہے؟ کہنے لگی میں اسکو ساتھ لائی ہوں۔ اس وقت وہ محل کے دروازے پر کھڑا ہے سقا نے کہا اسکو میرے
 سامنے پیش کرو۔ تو حضرت مالک بن دینار تشریف لائے لیکن وہ جون پکونہ پہچان سکا۔ جب آپ اس
 کی مجلس کے دروازہ پر کے تو دیکھا کہ وہ گھر مختلف قسم کے کابینوں و رنگینوں سے راستہ ہے اور محل کا مالک
 ایک اونچے تخت پر بیٹھا ہے۔ حضرت مالک بن دینار اس آدمی کی طرف دیکھنے لگ گئے۔ اس آدمی نے کہا
 اے شیخ! تمہیں کیا ہو گیا اندر جاؤ۔ حضرت مالک نے فرمایا میں اس وقت تک اندر نہیں آسکتا جب تک کہ تم
 ان کابینوں کو اٹھ نہیں دیتے۔ اور اس کے فتنہ کو مجھ سے دور نہیں کر دیتے۔ اس وقت تک نہ تو میں اس کی
 طرف نظر کروں اور نہ اس پر پاؤں رکھوں گا۔ اللہ تعالیٰ نے مالک محل کے دل میں ان کی ہیبت جاری کر دی

اور اہم عت ڈال دی اور اس نے ان فالپچوں و رقابینوں کے ہٹانے کا حکم دے دیا۔ اور سنگ مرمر کا (فرش نظر) آنے لگ گیا۔ ورنہ وہ لک محل بھی ایک کرسی پر بیٹھ گیا ورنہ کہا اے شیخ! جہاں جی چاہے بیٹھ جا۔ آپ نے فرمایا اللہ کی قسم اب بالکل نہیں جب تک کہ تو اس کرسی سے نہیں اترے گا ورنہ سنگ مرمر پر نہیں بیٹھے گا (میں ندر نہ آؤں گا) تو یہ شخص (سنگ مرمر پر) بیٹھ گیا۔ اور حضرت مالک بن دینار بھی اس کے ساتھ بیٹھ گئے۔ محل کے مالک نے کہا اے شیخ کہو یہاں کس کام سے آئے ہو۔ مالک ابن دینار نے کہا بوٹھی خریدنے کیلئے آیا ہوں مالک محل نے کہا کیا تمہارے پاس اتنی دولت ہے جس سے اس کو خرید سکو۔ فرمایا اس کی کیا قیمت ہے؟ اس نے کہا اس کی شان، قدر، حال اور ریاست اتنے تھے ہزار (دینار) ہے۔ حضرت مالک نے فرمایا قسم بخدا میرے نزدیک تو یہ کچھ اور کی دو پرانی گتھیوں کے برابر حیثیت نہیں رکھتی۔ حضرت مالک کی یہ بات سن کر مالک محل ہنس پڑا۔ وہ لونڈی بھی ہنس پڑی اور دوسری لونڈیاں اور غلام جو پردے کے پیچھے تھے یہ سب بھی ہنس پڑے۔ حضرت مالک بن دینار نے پوچھا کس وجہ سے ہنستے ہو؟ مالک مکان نے کہا تمہارے نزدیک اس کی اتنی معمولی قیمت کس وجہ سے ہے؟ حضرت مالک بن دینار نے فرمایا اس نے کہ اس کے عیب بہت ہیں۔ مالک مکان نے کہا اس کے عیب تمہیں کس نے بتائے ہیں؟ حضرت مالک بن دینار نے فرمایا میں اس کے عیب ایسے جانتا ہوں جن کو تم نہیں جانتے۔ اس نے کہا مجھے بتاؤ ورنہ سے واقف بناؤ۔

آپ نے رش و فرمایا۔ اگر یہ عطر نہ لگائے تو اس کی یہ رونق نہ رہے۔ اگر مسواک نہ کرے تو منہ سے بدبو آنے لگے۔ اگر غسل نہ کرے تو میلی پٹی ہو جائے۔ اگر کنگھانہ کرے تو جو کھیں پڑ جائیں اور پر گندہ ہوں ہو جائے۔ اگر کچھ عمر بڑھ جائے تو بوڑھی ہو جائے۔ اس کو بخار بھی آتا ہے۔ تھوک و ہضم بھی۔ ماہواری بھی۔ پاخانہ بھی اور دوسری کئی گندگیاں اور مصیبتیں ہیں۔ اور شاید یہ تمہیں نہیں چاہتی مگر اپنے نفس کے لئے، اور تم سے محبت نہیں کرتی مگر اپنے فائدہ کے لئے کہ وہ تم سے فائدہ حاصل کرے اور تم اس سے۔ یہ اپنے عہد کو پورا کرنے والی نہیں۔ یہ تیری محبت و معاہدہ میں صادق نہیں۔ تمہارے بعد یہ جس کی ملکیت میں جائے گی۔ اس کو تمہاری طرح کا دیکھے گی۔ میرے پاس اس لونڈی سے کہیں زیادہ بہتر لونڈی ہے۔ وہ کافور کے خمیر سے پیدا ہوئی ہے۔ اگر اس کا عیب کڑوے پانی میں ڈال جائے تو وہ

پاکیزہ بن جائے۔ اگر میت سے کلام کرے تو (میت بھی) اس سے بول پڑے۔ اگر سورج کے سامنے اس کی کھڑائی ظاہر ہو جائے تو سورج بے نور ہو جائے۔ گررت کی تاریکی میں سامنے آئے تو اس کا نور چہرہ سوچھیل جائے۔ اگر سپنے زیوروں اور پوشاکوں سے فحاشی کا رخ کرے۔ سب کو چکا دے۔ اگر زمین پر اس کی زلفوں کی خوشبو پھیل جاتی ہے تو ساری زمین و اس کی شیاؤں کو معطر کر دے۔ یہ خود خوشبو ہے۔ مسکن ہے۔ نازنین ہے۔ اس کے جسم کو پورے سیتقوں و رخیوں کے ساتھ ترتیب دیا گیا۔ جو کستوری اور زعفران کے باغ میں پروان چڑھی ہے اور (جنت کے) تسنیم کے چشمہ سے آبدار اور چمک رہی ہے۔ اس کی کیفیت کبھی خستہ نہ ہوگی۔ اس کی حالت کبھی نہ بدے گی۔ اس کا وقت کبھی پیچھے نہ رہے گا۔ اس کی محبت کبھی تبدیل نہ ہوگی۔ اس کا قد کاٹھ کبھی کمزور نہ پڑے گا۔ حق، لکھلکھلنے کا خدا کی قسم! وہی حیثیت میں بڑی ہے۔ جس کی آپ نے خوبیاں بیان کی ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ پر رحمت فرمائے اس کی قیمت کیا ہے۔ حضرت، لکھ بن دینار نے فرمایا معمولی سی محنت اس کی قیمت ہے (وہ یہ کہ اپنی رات میں ایک گھڑی فارغ کر کے اٹھو اور خالصتہً اپنے پروردگار کے لئے دو رکعتیں ادا کیا کرو۔ جس وقت کھانا اپنے سامنے رکھو تو کھو کے یاد کر لیا کرو۔ اور اپنی خواہش کی بجائے اس کو ترجیح دیدو۔ ورجب رستے پر چلتے ہو تو اس سے پتھر اور کانٹے ہٹا دو۔ وراپنی زبان کو پاکیزہ کلام سے یا اللہ تعالیٰ کے ذکر سے حرکت دیا کرو۔ اور اپنی زندگی کے ایام معمولی سی روزی پر بسر کرو اور دنیا کے اس غفلت بھرے گھر کی طرف سے توجہ ہٹا دو۔ دنیا میں قناعت پسندی اور پختہ عزم کے ساتھ زندگی گزارو۔ قیامت کے دن اطمینان کے ساتھ آؤ گے، ورمیشہ کے لئے (جنت میں) اللہ کے مہمان بن جاؤ گے۔ اس بات پر، لکھلکھلنے پکار کر کہا اے لونڈی۔ بونڈی نے کہا ہیک اے میرے سردار کیا جو باتیں اس آدمی نے کہی ہیں۔ ان کو تو نے سنا ہے۔ کہنے لگی ہاں سنا ہے۔ پوچھا یہ اپنی بات میں سچا ہے یا جھوٹا؟ کہنے لگی اللہ کی قسم یہ سچا ہے۔ تو اس جون نے کہا تو تو اس وقت سے اللہ کی رضا کے لئے تڑپ رہے۔ ورمیہ سامان تیرے لئے صدقہ ہے۔ اور بے غلاموں اتم بھی سب کے سب آزاد ہو، اور یہ سامان تمہارے لئے صدقہ ہے۔ اور اس گھر کو تمام ٹاشا اور ہاں و متاع سمیت فقراء اور مساکین کے لئے صدقہ کرتا ہوں۔ پھر اس نے پناہ تھ یک دروازہ

کے پردہ کی طرف بڑھا یا اور اسے لے کر اپنے بدن کو ڈھانپا اور جتنے لباس فاخر نہ اس پر تھے سب اتار پھینکے۔ سوئڈی نے کہا اے میرے آقا! آپ کے بعد میری زندگی کو کوئی سوا نہیں ہے۔ اس نے بھی پنی پوشاکیں پھینک دیں اور ایک کھر دراکپڑا پہن لیا۔ ورثہ کے ساتھ نکل کھڑی ہوئی۔ حضرت مالک بن دینار نے ان دونوں کو اوداع کہا اور ان کیسے دعا فرمائی اور اپنا راستہ بیا۔ اور ان دونوں نے اپنا رستہ لیا۔ اس واقعہ کو بیان کرنے والے نے بتلایا ہے کہ یہ دونوں ہمیشہ کے لئے لذت و حل کی عبادت کرتے رہے یہاں تک کہ ان پر موت آگئی۔ اللہ تعالیٰ ان پر اپنی رحمت نازل فرمائی اور ہمیں ان کی برکات سے نفع پہنچائے۔ آمین۔

نناوے قتل

حضرت ابوسعید خدریؓ سے مروی ہے۔ کہ جناب نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ تم سے پہلے زمانے میں ایک شخص تھا اس نے نناوے آدمیوں کو ناحق قتل کیا (اس کے بعد اس کو فکر لاحق ہوئی کہ آخرت میں میرا کیا انجام ہوگا) اس نے لوگوں سے دریافت کیا کہ اس وقت روئے زمین میں سب سے بڑا نام کون ہے؟ لوگوں نے سے یک رہب (یعنی بنی اسرائیل کے عبادت گزار) کا پتہ بتایا چنانچہ یہ شخص اس عابد کے پاس پہنچا اور اس کے سامنے بیان کیا کہ میں نے نناوے آدمیوں کو قتل کیا اب میری تو بہ قبول ہو سکتی ہے؟ اس عابد نے جواب دیا (یعنی اتنے ناحق قتل کے بعد توبہ کا کیا سوال ہے) تو اس نے عابد کو بھی قتل کر دیا اور سو قتل پورے کر دیے۔ (دوبارہ توبہ کی فکر لاحق ہوئی) پھر لوگوں سے دریافت کیا اس وقت روئے زمین میں بڑا نام کون ہے؟ پھر ان کو ایک نام کا پتا بتایا گیا یہ شخص ان کے پاس گیا اور عرض کی کہ میں نے سو قتل کئے تو کیا میری توبہ قبول ہو سکتی ہے؟ تو اس عالم نے جواب دیا ضرورت توبہ قبول ہو سکتی ہے تمہارے اور توبہ کے درمیان کیا چیز حائل ہے؟ (یعنی کوئی رکاوٹ نہیں توبہ کا دروازہ ہمیشہ کھلا ہوا ہے) پھر ایک نیک لوگوں کی ہستی کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ فداں عداقت کی فداں ہستی میں چسے جائیں وہاں نیک لوگ آباد ہیں۔ جو اللہ کی عبادت میں مشغول رہتے ہیں۔ جا کر ان ہی کے ساتھ عبادت میں

شریک ہو جائیں۔ اور پنی ہستی کی طرف وٹ کر نہ آنا۔ کیونکہ یہ بری جگہ ہے۔ یہ ہستی میں جانے کے رادے سے اپنے گھر سے نکل پڑ ٹھیک جب آدھ راستہ طے کر لیں۔ تو ملک الموت آپہنچے (چونکہ اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں کی روح رحمت کے فرشتے قبض کرتے ہیں۔ جبکہ برے لوگوں کی روہیں عذاب کے فرشتے قبض کرتے ہیں) اب اس شخص کی روح قبض کرنے کے بارے میں دونوں قسم کے فرشتے آپس میں ہکار کرنے لگے سو رحمت کے فرشتوں کا کہنا تھا کہ چونکہ یہ گناہوں سے تائب ہو کر خاص اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ ہو کر آیا ہے لہذا اس کی روح قبض کرنے کا حق ہمیں ہے۔ جب کہ عذاب کے فرشتوں کا کہنا تھا کہ اس نے تو کبھی کوئی نیکی نہیں کی (یعنی برائی ہے، لہذا اس کی روح قبض کرنے کا حق ہمیں ہے) تو ان فرشتوں کے پاس ایک و فرشتہ انسان کی روح میں حاضر ہوا دونوں فریقوں نے فیصلہ کے لئے ان کو حاکم بنالیا تو انہوں نے فیصلہ دیا کہ جس برے گاؤں سے چل کر آیا ہے اور جس نیک لوگوں کی طرف جا رہا ہے۔ دونوں کے درمیان فاصلہ کوناہیں جس طرف قریب ہوگا اس طرف کے فرشتوں کو روح قبض کرنے کا حق ہوگا چنانچہ زمین ناپی گئی تو جس ہستی کا رادہ تھا اس طرف قریب تھا لہذا رحمت کے فرشتوں نے روح قبض کر دی۔

(ریاض الصالحین، ص ۶۷)

انوکھی ترکیب

حضرت قاری رحیم بخش صاحب رحمۃ اللہ کے نام سے آپ واقف ہوں گے جنہیں پاکستان میں شعبہ حفظ و قرأت کا مجدد کہا جاتا ہے۔ وہ ستارہ قراء حضرت قاری فتح محمد پانی پتی رحمۃ اللہ کے جانشین تھے۔ انھوں نے حفظ و قرأت کی روشنی کو اتنا عام کیا کہ آج اس کے شاگرد اور شاگردوں کے شاگرد پاکستان سے لے کر امریکا تک قرآن کا نور پھیل رہے ہیں۔ حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ بڑے مہربان اور محنتی استاد تھے۔ اللہ نے انہیں رعب اور دہد بہ بھی بے مثال عطا کیا تھا۔ مگر شفقت بھی سی قدر فرماتے تھے کہ ان کی شفقت اور تربیت کا ایک واقعہ درج ذیل ہے۔ ڈیرہ غازی خان کا ایک

طالب علم حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ سے پڑھتا تھا۔ مدرسے کے ناظم نے قاری صاحب کو بتایا کہ آپ کا یہ شاگرد سنیم میں جا کر فلمیں دیکھتا ہے۔ قاری صاحب کو یقین نہ آیا، بولے انہیں حضرت یہ اطلاع درست نہیں ہو سکتی میرا شاگرد اور سنیم دیکھے ممکن نہیں ناظم چپ ہو گئے کچھ دن بعد انہوں نے اس طالب علم کو سنیم کے ٹکٹ سمیت پکڑ کر قاری صاحب کے سامنے پیش کیا سنیم کا ٹکٹ دیکھ کر قاری صاحب کو یقین آ گیا۔ انہیں بہت صدمہ ہوا۔ مدرسے کے نگران کو حکم دیا کہ سے سز دیں۔ چنانچہ سے سزا دی گئی۔ کچھ مدت بعد طالب علم پھر پکڑا گیا۔ قاری صاحب کو یہ بات بتائی گئی وہ کہتے ہیں آگئے، پھر طالب علم کو اپنے سامنے بٹھالیا، خود بھی اس کے سامنے بیٹھ گئے۔ سب کو خاموش رہنے کی ہدایت کی اور اس طالب علم کے آگے ہاتھ جوڑ کر درد بھرے لہجے میں بولے بھائی! اس رات اس لیے محنت کر رہا ہوں کہ قرآن کا نور تمہارے سینے میں آجائے۔ سنیم دنیا کی بدترین جگہ ہے، وہاں قرآن کے کسی طالب علم کا کیا کام۔ جب سے میں نے ہوش سنبھالا ہے، آج تک کسی کے سامنے ہاتھ نہیں جوڑے۔ آج تمہارے سامنے جوڑ رہا ہوں۔ اللہ کے لئے اس حرکت سے باز آ جاؤ۔ اب تو طالب علم کی چیخیں نکل گئیں۔ دوسرے طلباء بھی رونے لگے۔ قاری صاحب کی وفات کے بعد وہ طالب علم کسی پرانے واقف کار کو رے ونڈ کے تیغی جنم میں ملا۔ اس نے مزاج کے طور پر اس سے پوچھا: کیوں بھی! سنیم بنی کا شوق باقی ہے یا ختم ہو چکا ہے۔ طالب علم کی آنکھوں میں آنسو گئے کہنے لگا: ان جیسے استاد آج کہاں ملتے ہیں۔ ایک ہی بار میں میری کیا پیٹ دی۔ جس دن قاری صاحب نے مجھ گناہ گار کے سامنے ہاتھ جوڑے تھے۔ اس دن سے میری تو کبھی تہجد کی نماز بھی فوت نہیں ہوئی۔ تہجد میں کبھی دو اور کبھی تین پارے پڑھتا ہوں۔ تم سنیم بنی کی بات کرتے ہو۔ میں تو کبھی ٹی وی کے سامنے نہیں بیٹھا۔

(حفلت روزہ پنجشنبہ کا اسود شمارہ نمبر ۲۶)

ابو منصور کی دلیری

ابو منصور جو سلطان طغرل کا وزیر تھا۔ اس کا ایک نصیحت آموز واقعہ کتابوں میں لکھا ہے کہ وہ نماز کا بہت پابند تھا در نماز فجر کے بعد اس کے کچھ معمولات تھے جو وہ پورے کرتا تھا ایک اس طغرس کو کوئی

ہم معاملہ پیش کیا۔ اس نے ابو منصور کو بدوا بھیجا مگر اس نے سنی سنی کردی اور بدستور سپنے معاملہ میں مشغول رہا۔ حاسدوں کو موقع مل گیا۔ انہوں نے گالی بجاتی سے بادشاہ کو خوب بھڑکا دیا ابو منصور معمولات سے فارغ ہو کر جب خدمت میں حاضر ہو تو حفتر نے سختی سے دیر سے آنے کی وجہ پوچھی، ابو منصور نے بڑے اطمینان سے جواب دیا کہ جناب عالی میں اللہ کا بندہ ہوں ورنہ آپ کا نوکر (مازم) ہوں جب تک اللہ کی بندگی سے فارغ نہ ہو جاؤں آپ کی نوکری نہیں کر سکتا۔ بادشاہ اس کے اس سچے اور دیرانہ جواب سے بڑا متاثر ہوا اس کی بہت تعریف کی اور کہا بہت خوب تم اپنی یہ روش مت بدن لندگی بندگی کو ہاری نوکری پر ہمیشہ مقدم رکھنا انشاء اللہ اسی کی برکت سے ہمارے سب کام ہو جاویں گے۔

دوئی میں یک دن کا رنگ پیدا ہو نہیں سکتا
شنا سا غیر کا تیر شنا سا ہو نہیں سکتا۔

(مدائے صبر و محراب ص. ۱۹۰)

تقویٰ کا کرشمہ

ایک دفعہ کوفہ میں موٹ مار کی چند بکریاں آگئیں۔ اہل کوفہ کی بکریوں کے ریوڑ بھی وہاں چرتے تھے۔ وہ بکریاں آکر ان میں شامل ہو گئیں۔ جب موٹ مار کی بکریوں کو لگ گیا۔ تو پتہ چلا کہ ان میں سے ایک بکری کم ہے۔ ہوا یہ تھا۔ کہ وہ بکری اہل کوفہ کے کسی ریوڑ میں شامل ہو گئی تھی۔ لیکن پتہ چلا نادشوار تھا۔ کہ بکری کس ریوڑ میں شامل ہوئی ہے۔ اور کونسی بکری ہے۔ بہت تلاش کی اور جستجو کی گئی مگر ناکامی ہوئی۔ امام اعظم ابو حنیفہ کو اس تمام واقعہ کا علم ہوا۔ آپؑ نے پوچھا کیا اس بکری کا بالکل پتہ نہیں چل سکا۔ جواب ملا بہت تلاش کی مگر ہم پتہ نہ لگا سکے۔ آپؑ نے پوچھا کہ ایک بکری کی عمر کتنی ہوتی ہے۔ کسی نے جواب دیا پانچ سال کسی نے جواب دیا چھ سال ایک شخص نے جواب میں کہا کہ بکری زیادہ سات سال تک زندہ رہتی ہیں۔ آپؑ نے فرمایا کہ میں اب سات سال تک کوفہ میں بکری کا گوشت نہیں کھاؤں گا۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ اس چوری کی بکری کا گوشت میرے کھانے میں آجائے حالانکہ اگر یہ ہو جائے اور اس بکری کا گوشت آپؑ کے کھانے میں بھی جائے تو آپؑ اس سے قصور وار نہ ہوتے کیونکہ آپؑ نے تو

گوشت قصاب سے خرید کر پکوانا تھا۔ مگر امام اعظم ابوحنیفہؒ کے تقویٰ نے یہ گورہ نہ کیا کہ وہ چوری کی بکری کا گوشت نادانستہ کھانے کی غلطی کر چکیں اسی مقصد کیلئے انہوں نے سات سال تک بکری کا گوشت نوش نہ فرمایا۔

(ماہنامہ مدعوۃ ابن اللہ ج ۱، شمارہ ۱ ص ۰)

رئیس بصرہ

بصرہ میں ایک رئیس تھا۔ وہ ایک مرتبہ اپنے باغ میں گیا۔ باغ کا جو باغبان تھا۔ وہ وہیں باغ میں اپنے بیوی بچوں سمیت رہتا تھا۔ اس باغبان کی بیوی حسین و جمیل و رنو بصورت تھی۔ رئیس اس کو دیکھ کر اس پر عاشق ہو گیا اور اس پر یہ فریفتہ ہوا کہ اس کے ساتھ ناجائز خواہش پوری کرنے کا خیال پیدا ہو گیا۔ اور اپنی اس خواہش کو پورا کرنے کیلئے اس نے اپنے نوکر یعنی باغبان کو کسی کام سے بھیج دیا۔ اور اس عورت سے کہا کہ گھر کے تمام دروازے بند کر لو۔ عورت نے جواب دیا کہ سب دروازے بند کر دیں۔ لیکن ایک دروازہ نہیں بند کر سکتی۔ رئیس نے پوچھا وہ کونسا دروازہ ہے۔ باغبان کی بیوی نے جواب دیا۔ ”درے کے درمیان“ اور خداوندست یعنی جو دروازہ ہمارے اور خدا کے درمیان ہے۔ میں اس کو کسی طرح بند نہیں کر سکتی۔ یعنی ہم لوگ دروازے بند کر کے اوروں کی نظر سے اپنے آپ کو چھپا سکتے ہیں۔ لیکن ہمارے اور اللہ کے درمیان کوئی چیز حائل نہیں وہ ہمارے اندر و باہر ظاہر و باطن سرے اعمال کو دیکھتا ہے۔ اس سے کوئی ذرہ ڈھکا چھپا نہیں رہتا۔ رئیس نے خدا کی اس بندی کا یہ جملہ سنا تو اس پر یہ اثر ہوا کہ فوراً کانپ اٹھا اور برائی کا ارادہ ختم کر دیا اور خدا سے توبہ کی۔

(شکوب اکجوب ص ۱۰)

انوکھی وصیت

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ اللہ علیہ ایک بہت بڑے بزرگ گزرے ہیں۔ ان کی وفات ہوئی تو لوگوں کا ایک ہجوم تھا جو جنازے کے ساتھ جہاں تک نظر جاتی تھی، پھیلا ہوا تھا۔ جنازے کا وقت آیا تو ایک شخص اُسے بڑھا، اس نے کہا: ”حضرت نے مجھے وصیت کی تھی، میں وہ سنا

چاہتا ہوں، خواجہ بختیار کا کی رحمۃ اللہ علیہ کی وصیت یہ تھی کہ میرا جنازہ وہ شخص پڑھائے جس میں چار خوبیاں ہوں، پہلی خوبی یہ کہ اس کی نگہبرداری کبھی قصہ نہ ہوئی ہو۔ دوسری یہ کہ اس کی تہجد کی نماز کبھی قصہ نہ ہوئی ہو۔ تیسری بات یہ کہ اس نے غیر محرم پر کبھی بری نظر نہ ڈالی ہو اور چوتھی یہ کہ اتنا عبادت گزار ہو کہ اس نے عصر کی سنتیں بھی کبھی نہ چھوڑی ہوں۔ جب یہ بات کہی گئی تو مجمع میں سنا چھ گیا۔ کافی دیر گزر گئی۔ یہاں تک کہ ایک شخص روتا ہوا آگے آیا۔ اس نے جنازے سے چادر ہٹائی اور کہا ”حضرت قطب الدین! آپ خود توفیق ہو گئے اور مجھے رسوا کر گئے۔“ اس کے بعد بھرے مجمعے میں اللہ کو حاضر ناظر جان کر قسم کھائی کہ مجھ میں یہ چاروں خوبیاں موجود ہیں۔ یوں حضرت کی نماز جنازہ پڑھائی گئی۔ کیا آپ جانتے ہیں، یہ کون تھے۔ یہ تھے ہندوستان کے بادشاہ جنہیں لوگ سلطان شمس الدین بہمنش کے نام سے جانتے ہیں۔

(بہمنش رورہ بچوں کا سوا شمار نمبر ۱۲۵)

محمد ثین کی خبر لو

تیسری صدی ہجری میں مصر میں چار محمد ثین بہت مشہور تھے۔ چاروں کا نام محمد تھا۔ اور چاروں علم حدیث کے جلیل القدر آئمہ شمار ہوئے۔ ان میں سے ایک محمد بن نصر مروزی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ دوسرے محمد بن جریر طبری رحمۃ اللہ علیہ، تیسرے محمد بن المنذر رحمۃ اللہ علیہ اور چوتھے محمد بن سحاق بن خزیمہ رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ اس کا ایک عجیب واقعہ حافظ ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ نے نقل کیا ہے۔ یہ چاروں حضرات مشترک طور پر حدیث کی خدمت میں مشغول تھے۔ بسا اوقات ان کی علمی خدمات میں توجہ اس قدر بڑھتی کہ راتوں تک رات پہنچ جاتی۔ ایک دس یک گھر میں جمع ہو کر احادیث نکھنے میں مشغول تھے۔ کھانے کو کچھ نہیں ملا تھا۔ آخر کار سٹے پایا کہ چاروں میں سے ایک صاحب محنت مزدوری کیسے باہر نکلیں گے تاکہ غذا کا انتظام ہو سکے۔ قرعہ ڈالا گیا تو حضرت محمد بن نصر مروزی رحمۃ اللہ علیہ کا نام نکلا۔ انہوں نے محنت مزدوری کیلئے نکلتے سے پہلے نماز پڑھی اور دعا شروع کر دی۔ ٹھیک دوپہر کا وقت تھا اور مصر کے حکمران حمد بن طویون رحمۃ اللہ علیہ اپنی قیام گاہ میں آرام کر رہے تھے۔ انہیں سوتے ہوئے خواب میں

سرکارِ دو عالم صلی اللہ وسلم کی زیارت ہوئی۔ آپ ﷺ فرما رہے تھے ”محدثین کی خبر لو ان کے پاس کھانے کو کچھ نہیں ہے۔“ ابن طولون رحمۃ اللہ علیہ بیدار ہوئے تو لوگوں سے تحقیق کی کہ اس شہر میں محدثین کون کون ہیں؟۔ لوگوں نے ان حضرات کا پتا دیا۔ ابن طولون رحمۃ اللہ علیہ نے اسی وقت ان کے پاس ایک ہزار دینار بھجوائے اور جس گھر میں وہ خدمتِ حدیث میں مشغول تھے۔ سے خرید کر وہاں ایک مسجد بنو دی اور اسے علمِ حدیث کا مرکز بنا کر اس کیسے کئی بڑی جائیداد وقف کر دی۔

(یضا)

امام احمد ابن حنبل کا رات بھر علم کیلئے جاگنا

امام احمد ابن حنبلؒ تقدیرِ امام ہیں، مگر امام شافعیؒ کے شاگرد ہیں امام شافعیؒ کا مصر میں قیام تھا، امام شافعیؒ نے انہیں لکھا کہ بہت عرصہ ہوا ملاقات کے ہوئے، مگر کوئی ملاقات کا موقع ہو تو کوشش کر کے آ جاؤ، مصر میں ملاقات ہو اور علماء آپ کے منتظر ہیں امام احمدؒ نے لکھا کہ میں حاضر ہو رہا ہوں اور تاریخ متعین کر دی کہ فلاں تاریخ کو پہنچوں گا۔ مقررہ تاریخ پر امام احمدؒ پہنچے، تو امام شافعیؒ استقبال کیسے شہر سے باہر نکلے، بادشاہ وقت چونکہ امام شافعیؒ کا معتقد تھا وہ بھی ساتھ ہوئے، جب بادشاہؒ نے تو وزراء، مرآءِ علماء اور زعماء غرض پورا مصر استقبال کیسے نکل آیا اور بڑی عزت و احترام سے امام احمدؒ کو لے کر آئے۔ امام شافعیؒ کے مکان میں عید کی سی خوشی تھی، امام شافعیؒ کی بچیاں کودتی پھرتی تھیں کہ امام وقت ہمارے ہاں مہمان ہو رہا ہے، ایک عجیب خوشی تھی، جب کھانے کا وقت ہوا تو امام شافعیؒ نے دستِ خوان بچھایا، امام احمدؒ کو بٹھایا گیا اور بھی لوگ بیٹھے۔ امام احمد ابن حنبلؒ نے جو کھانا شروع کیا تو اس طرح سے کھایا، جیسے کوئی بہت حریص دمی کھایا کرتا ہے اور جیسے کہ بہت دن کا بھوکا کھاتا ہے تو بہت زیادہ کھایا اور جلدی جلدی کھایا، امام شافعیؒ جب کھانے کے بعد گھر پہنچے تو امام شافعیؒ کی بچیوں نے امام شافعیؒ پر اعتراض کیا کہ آپ تو کہتے تھے کہ یہ امام وقت ہے، یہ کیسا امام وقت ہے جو عوامِ اناس کی طرح پیٹ بھر کے کھانا کھاتا ہے، اتنی ہی شان تو یہ ہے کہ وہ کم کھاتے ہیں طاعت زیادہ کرتے ہیں، یہ پیٹ بھر کے کھانا اور وہ بھی ناک تک کھا لینا، یہ تو عوام کا کام ہے خواص کا نہیں، خواص میں بھی جو شخص امام کے رتبہ کو پہنچا ہوا ہو اس کا

یہ کام نہیں۔ تو امام شافعیؒ سے جواب نہیں بن پڑا اور فرمایا کہ محسوس تو میں نے بھی اس کو کیا مگر میں بول نہیں سکتا تھا، کہ میں میزبان ہوں، گھر میں یوں کہتا کہ تم زیادہ کیوں کھاتے ہو تو تہمت آتی کہ شاید میں مہمان سے اپنا کھانا بچا ناچاہتا ہوں، اس لئے میرے بوسے کا موقع نہیں تھا مگر محسوس میں کر رہا تھا کہ یہ امام احمدؒ کو کیا ہو گیا۔

— — — — —

— — — — —

ترجمہ پیٹ کو خالی رکھنے کی کوشش کرنی چاہئے تاکہ نور مغفرت پیدا ہو (نہ یہ کہ آدمی پیٹ بھرے) بہر حال امام شافعیؒ سے جواب نہیں بن پڑا بچیوں نے اعتراض کیا تو چپ ہو گئے، وہ وقت گزر گیا اور امام احمدؒ عشاء کی نماز کیسے چمے گئے۔ ان کے جانے کے بعد چھوٹی چھوٹی بچیوں نے بستر بچھا یا اور پانی کا دونا بھر کے رکھا کہ امام صاحبؒ جب تہجد کیسے انھیں تو پانی لانے کی دشواری نہ ہو اطمینان سے وضو کریں۔ امام احمدؒ صبح کی نماز کیلئے جب اٹھ کر گئے تو بستر وغیرہ اٹھانے کیسے بچیاں آئیں دیکھا کہ دونا سی طرح بھرا ہوا رکھا ہے، اب تو ان کے غصے کی کوئی حد نہ رہی کہ یہ کیسا امام ہے کہ پیٹ بھر کے یہ کھانا کھالے رات کا کوئی وقت عبادت کا اسے نصیب نہ ہو، وضو نہ کرے تہجد نہ پڑھے، یہ خواخوہی دنیہ میں غلط شہرت ہوگئی کہ اپنے وقت کا بڑا امام ہے۔ جب امام شافعیؒ گھر پہنچے تو بچیوں نے دامن پکڑ لیا کہ آپ نے ہمیں غلط فہمی میں مبتلا کر رکھا کہ احمد بن حنبلؒ اس الاتقیاء، متقیوں کا سرد رہے، یہ کیسا امام ہے کہ ناک تک یہ کھانا کھاتا ہے، اور تہجد کی توفیق اسے نہیں، رات بھر بستر پر پڑ کر یہ سونے، اب امام شافعیؒ کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا اور باہر آ کر امام احمدؒ سے کہا کہ اے احمد بن حنبلؒ! یہ تغیر تم میں کب سے پیدا ہوا؟ مجھے تو اس کی توقع نہیں تھی، یہ تمہاری حالت کب سے بدی، پیٹ بھر کے تم کھانا کھاتے ہو، تہجد کی توفیق تمہیں نہیں ہوتی، رات کو آپ نہ ٹھٹھے، وضو آپ نے نہ کیا آخر یہ تمہارے اندر کیا پیدا ہوا۔ امام احمدؒ مسکرائے اور عرض کیا، حضرت! واقعہ وہ نہیں ہے جو آپ سمجھ رہے ہیں، فرمایا واقعہ کیا ہے؟ عرض کیا کہ واقعہ یہ ہے کہ مجھے صبح عشاء کے وضو سے تہجد اور صبح کی نماز کی نوبت آتی ہے اور عرض کیا کہ قصہ یہ ہو کہ جب دستر خوان پر کھانا رکھا گیا تو میں نے دنیا میں اتنی حلال کی کمائی نہیں دیکھی اس کے کھانے کے اوپر آسمانوں سے نوار

و برکات کی تخی ہر شے تھی کہ مکان منور تھا اور کھانے پر نظر ڈال کر قلب میں ذکر اللہ کی کیفیت پیدا ہوتی تھی۔ اتنی حد تک اور پاک کمائی میں نے آج تک نہیں دیکھی تو میں نے ارادہ کیا کہ جتن کھاسکوں کھاؤں چاہے بعد میں مجھے سات دن فاقہ کرنا پڑے پھر یہ نورانی کھانا مجھے کہاں نصیب ہوگا، اس واسطے میں نے زیادہ کھایا، اور عرض کیا۔ اس کھانے کی دو برکتیں نمایاں ہوئیں، ایک علمی برکت و دوسری عملی برکت، علمی برکت تو یہ ہوئی کہ عشاء کے وضو سے میں نے فجر کی نماز پڑھی اور تہجد پڑھی، مجھے وضو کی ضرورت پیش نہیں آئی، اور علمی برکت یہ ہوئی کہ چار پائی پر لیٹ کر قرآن کریم کی ایک آیت سے آج میں نے فقہ کے سو مسئلے نکالے جواب تک مجھے سمجھ میں نہیں آئے تھے علم کے دروازے میرے دہ پر کھل گئے، اور سو مسئلے ایک ہی آیت سے میں نے استنباط کئے، یہ علم کی برکت ہوئی، تب امام شافعیؒ کی داڑھی کے بال بال خوشی سے کھل گئے، اور بچوں سے کہا کہ دیکھا ہم نہیں کہتے تھے کہ یہ ماہ وقت ہیں تب بچوں کو تسلی ہوئی۔

(تذکرۃ الطالب، ۱۰۶۰ھ، ص ۲۰۶)

امام بخاریؒ کا علم کی خاطر برہنہ رہنا

خطیب بغداد تاریخ بغداد میں لکھتے ہیں عمر بن حفص اشقرؒ کی روایت ہے۔ کہ ایک وقت امام بخاریؒ بصرہ میں احادیث لکھنے کے دوران اچانک غائب ہو گئے، جب کئی روز ہو گئے تو ہم ان کی تلاش میں نکلے، آخر ان کو ڈھونڈ نکالا موصوف ایک مکان کے اندر برہنہ حالت میں تھے۔ معلوم ہو کہ ان کے پاس خرچے کے پیسے ختم ہو گئے تو پہننے کے کپڑے تک پہننے پڑ گئے ہم نے آپس میں کچھ رقم کھٹی کی ورنہ ان کو کپڑے خرید کر پہنانے تب چاروہ حدیث لکھنے میں مشغول ہوئے۔

(تاریخ بغداد، ج ۳، ص ۲)

بچوں کی غیرت ایمانی

میرا مومنین حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے دور خلافت کی بات ہے کہ بچے میدان میں کھیل رہے تھے۔ میدان سے باہر کچھ لوگ بچوں کا کھیل دیکھ رہے تھے۔ کھیلتے کھیلتے گیند میدان سے باہر چلی گئی ورنہ ایک شخص کو جا لگی۔ اس نے گیند دو بچوں کو بچوں نے اس کی منت سماجت کی کہ یہ گیند دے

دیں۔ اس نے کہا، میں ہرگز نہیں دوں گا۔ بچوں نے آخری طریقہ یہ اختیار کیا کہ اس شخص کو حضور ﷺ کے نام کا واسطہ دیا کہ ب تو ہماری گیند دے دیں۔ وہ شخص غیر مسلم تھا۔ اس نے نہ صرف یہ کہ بچوں کی اس بات کو نہ مانا بلکہ حضور ﷺ کی شان میں گستاخیاں بھی کرنے لگا، بچوں نے یہ باتیں سنیں تو اپنی گیند کو بھول گئے اور جوش میں آ گئے کہ تم ہمارے حضور ﷺ کی شان میں گستاخیاں کرتے ہو، بس کھیل والی لکڑیوں سے اس گستاخ کو مارنا شروع کر دیا اور خوب گت بٹائی۔ امیر مومنین حضرت عمرؓ تک معاملہ پہنچا تو آپ نے معاملے کی تحقیق کی، تحقیق کے بعد جب ثابت ہو گیا کہ واقعی اس شخص نے جرم کیا ہے تو آپ بہت خوش ہوئے کہ اللہ کا شکر ہے کہ ہمارے بچوں میں حضور ﷺ کی تنی محبت ہے ورنہ اس معاملہ میں تھے حساس اور بہادر ہیں۔

(مثالی بچپن، ص ۲۳۳)

بے نیاز لوگ

یران کے آتش پرستوں کی طرف ایک لشکر بھیجا گیا۔ لشکر کے سپہ سالار حضرت سعد بن ابی وقاص تھے۔ انہوں نے لشکر کے ایک فسر حضرت عاصمؓ کو کسی کام سے مین کے مقام پر بھیجا۔ یہ مقام دشمن کے علاقے میں تھا۔ جب حضرت عاصمؓ وہاں پہنچے تو کھانے پینے کا سامان ختم ہو گیا۔ ان کے ساتھیوں کے پاس کھانے کیلئے کچھ نہ بچا۔ انہوں نے آس پاس تلاش شروع کی کہ کوئی بکری یا گائے مل جائے۔ کافی تلاش کے باوجود کوئی جانور نظر نہ آیا، لیکن خرکار ایک خیمہ دکھائی دیا۔ خیمے کے باہر ایک آدمی کھڑا نظر آیا۔ حضرت عاصمؓ نے اس سے پوچھا ”کیا یہاں کس پاس کوئی گائے یا بکری مل جائے گی“ اس نے نفرت زدہ انداز میں منہ سکڑ کر کہا: ”مجھے نہیں معلوم“ حضرت عاصمؓ جانے کیلئے مڑے ہی تھے کہ خیمے کے اندر سے آواز آئی ”یہ لند کا دشمن جھوٹ بولتا ہے، ہم یہاں موجود ہیں۔“ حضرت عاصمؓ خیمے میں داخل ہوئے۔ وہاں نہیں کئی گائے بیل کھڑے نظر آئے۔۔۔ البتہ وہاں کوئی انسان نہیں تھا۔ حضرت عاصمؓ وہاں سے وہ گائے اور بیل لے آئے اور ان کا گوشت لشکر میں تقسیم کیا۔ یہ واقعہ کسی نے حجاج بن یوسف کو سنایا، سے یقین نہ آیا۔ اس نے قادیسیہ کی لڑائی میں شریک ہونے والوں کے پاس پیغام بھیجا

کہ وہ بتائیں، یہ واقعہ ہوا تھا یا نہیں۔ تب بہت سے حضرات نے گواہی دی کہ اس واقعے کے وقت وہ موجود تھے۔ حجاج نے ان سے پوچھا ”اس زمانے میں لوگوں کا اس واقعے کے بارے میں کیا خیال تھا“ انہوں نے جواب میں کہا ”اس واقعے کو اس بات کی دلیل سمجھا جاتا تھا کہ اللہ ہم سے راضی ہے اور وہ ہمیں فتح عطا فرمائے گا۔“ یہ سن کر حجاج نے کہا: ”یہ بات اس صورت میں ہو سکتی ہے جب اکثر لوگ مفتی اور پریزگار ہوں“ اس پر انہوں نے کہا ”دوں کا بھید تو اللہ ہی جانتا ہے، تاہم جانتے ہیں کہ اس قدر بے نیاز لوگ ان کے بعد ہم نے نہیں دیکھے۔“

(تاریخ ابن اثیر: 2/175)

مفتی اعظم کی تواضع اور خدمت خلق

مفتی اعظم مفتی عزیز الرحمنؒ کسی قسم کے تعارف کا محتاج نہیں ہے۔ وہ صرف عالم اور مفتی نہ تھے۔ بلکہ عارف باللہ اور صاحب کشف کا بر میں سے تھے۔ علم کا سمندر سینے میں جذب کرنے کے باوجود تواضع اور فتانیت کا یہ عالم تھا۔ کہ روزانہ نماز عصر کے بعد محلہ کے آس پاس کے گھروں کے دروازوں پر جا کر پوچھتے کہ بازار سے کسی کو کچھ سودا منگو نا ہو تو بتا دے گھروں سے آواز آتی مفتی جی مجھے چار پیسے کی مرچیں دادو۔ کہیں سے آواز آتی کہ تیل چاہئے۔ کسی گھر سے کہا جاتا کہ نمک درکار ہے۔ حضرت ممدوح سب کے پیسے لے لیتے اور بازار جا کر ایک ایک کا فرمائشی سود خریدتے۔ کسی کا نمک، کسی کی مرچ، کسی کی دھنیا اور یہ سب سامان رو مال کے الگ الگ کونوں پر باندھ کر خود ہی لاتے۔ یہ کبھی گوارا نہ فرماتے کہ اس بوجھ کو کوئی ہوائے۔ خود ہی یہ سامان اپنے کندھوں پر لاتے اور یہ سامان فرمائش کنندوں کے سپرد کرتے تھے۔ اسی طرح مفتی صاحب کے بے نفسی کا یہ حال تھا۔ کہ مفتی اعظم کے مکان سے ملے ہوئے مکان میں ایک بڑی بوڑھی مقیم تھیں۔ جنہیں سب ”اماں خوبی“ کہا کرتے تھے۔ عمر میں حضرت ممدوح سے بہت بڑی تھیں۔ انہوں نے ایک دن کہا۔ عزیز الرحمن مکان کی چھت بہت خراب ہو گئی ہے۔ بارش میں پکا اتنا لگا ہے۔ کہ رات بھر ٹپکے گزر گئی ہے۔ مٹی اٹوانے کا کوئی بندوبست کرادو۔ چنانچہ مٹی منگوائی اور ان کے گھر میں ڈھیر کر دی اس پر کہنے لگیں۔ عزیز الرحمن مٹی تو

گئی مزدور کوئی نہیں کہ سے چھت پر ڈلوادوں۔ فرمایا ”اماں اس کا بندہ بست ہو جائے گا۔ اس بارش میں لنگی باندھ کر چھت پر چڑھے اور خود ہی چھت پر مٹی ڈالنی شروع فرمائی۔ بارش میں بھیگتے ہوئے مٹی ڈالنے کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ بخاریا۔ سخت تکلیف اٹھائی۔ مگر بوڑھی اماں پر واضح نہ ہونے دیا۔ کہ اس مٹی ڈالنے میں کونسے مزدور نے کام کیا اور اس محنت سے اس پر کیا گزری؟

(قادی در معلوم دیو بند ج ۳ ص ۳۳)

میری قبر میں پانی آرہا ہے

بیسویں صدی کا واقعہ ہے۔ کہ جب حضرت حذیفہ بن یمنؓ اپنی وفات کے تقریباً تیرا سو سال بعد عراق کے بادشاہ فیصل اوس اور مفتی اعظم کے خواب میں آئے اور فرمایا۔ میری قبر میں پانی آرہا ہے۔ اور حضرت جابر بن عبد اللہؓ کی قبر میں نمی رہی ہے۔ اس سے ہمیں محفوظ مقام پر منتقل کر دیا جائے۔ چنانچہ حج کے دس دن بعد حیر کے دن پانچ لاکھ افراد کی موجودگی میں ن صیہ کرام کے مزارات کو کھونا گیا۔ تو لوگ حیران رہ گئے۔ کہ تیرہ سو سال گزرنے کے باوجود ان کے کفن بالکل سفید و سالم اور جسم مبارک ایسے تروتازہ تھے۔ گویا بھی فوت ہوئے ہوں۔ حالانکہ حضرت حذیفہ اور حضرت جابرؓ کا دس بالترتیب ۳۶ھ اور ۴۷ھ میں ہوا تھا۔ ن صیہ کرام کو حضرت سیدمان فارسیؓ کے مزار اقدس کے قریب قبریں کھود کر دفن دیا گیا۔ اس تمام کاروائی کو جرمن فلم ساز کمپنی نے ۳۰ x ۲۰ فٹ بڑی سرین پر کمرے کی مدد سے دکھایا۔ تاکہ لاکھوں افراد یہ مناظر با آسانی دیکھ سکیں۔ یہ ایمان فروش واقعہ دیکھ کر ہزاروں غیر مسلم مسلمان ہو گئے۔ روضۃ طیبہ پیر بابا کی سوانح عمری ص ۱۳۳

”فیصل“

ہادی کے بعد ہارون رشید خلیفہ ہو۔ امام اعظمؒ کے شاگرد حفص بن غیاثؒ بغداد کے قاضی تھے۔ ہارون رشید کی بیگم زبیدہ خاتون کا ایک ملازم فارسی تھا۔ اس پر ایک خرسائی نے تیس ہزار درہم وٹوں کی قیمتوں کا دعویٰ دائر کر دیا۔ فارسی نے رقم کا اقرار کر لیا مگر دیگی نہ کی۔ قاضی صاحب نے مدعی

کے مطالبہ پر فارسی ملازم کو قید کر دیا۔ شاہ بیگم کو معلوم ہوا تو بہت غضب ناک ہوئیں کہ میرا آدمی جانتے ہوئے بھی اس کو جیل بھیج دیا۔ سپے خاص غلام کو کہا کہ میرے آدمی کو فوراً جیل سے چھڑا کر لاؤ۔ شاہی محل کا غلام گیا تو جیل والوں نے فوراً فارسی کو چھوڑ دیا۔ امام اعظمؒ کے شاگرد قاضی غیاث کو معلوم ہوا تو فرمایا کہ یہ تو زبیدہ کا فارسی ملازم جیل میں آئے ورنہ میں عہدہ قضاء سے مستعفی ہوتا ہوں۔ اس شاہی غلام کو خبر ہوئی تو وہ روتا ہوا زبیدہ کے پاس گیا کہ یہ قاضی حفص کا معتمد ہے۔ اگر خلیفہ ہارون نے مجھ سے باز پرس کی کہ قاضی کے جیل بھیجے ہوئے آدمی کو چھوڑنے کا کیا حق تھا تو میں کیا جواب دوں گا؟ اور کہا کہ اس وقت اس فارسی کو جیل واپس کرنے کی جازت دیجئے۔ بعد میں قاضی صاحب کو راضی کر کے سے رہا کروا دیا گیا۔ زبیدہ بیگم نے غلام پر رحم کھا کر اجازت دی ورنہ پھر جیل پہنچ گیا۔ کچھ دیر بعد خلیفہ ہارون ارشید محل میں آئے تو زبیدہ بیگم نے شکایت کی کہ قاضی صاحب نے میرے آدمی کے ساتھ یہ معاملہ کیا ہے۔ جس سے میری نخت تو ہیں ہوئی ہے ایسے قاضی کو معزول کرنا چاہئے۔ ہارون ارشید متفکر ہوا کہ کیا کرے کیونکہ زبیدہ کی ناراضگی بھی سے بڑی شاق تھی، آخر اس نے سوچ کر قاضی صاحب کو حکم لکھا کہ اس فارسی کے معاملہ کو رفع دفع کر دو۔ ادھر خلیفہ یہ حکم لکھو رہا تھا دوسری طرف قاضی صاحب کو کسی نے خبر پہنچادی کہ ایسا حکم آنے والا ہے۔ قاضی صاحب نے فوراً حراسانی کے گواہوں کو بلا کر ان کے بیانات قلمبند کرائے اور تحریری فیصد مرتب کر کے عدالت کی مہر لگانے کا حکم سے پہلے تمام کاروائی مکمل ہو جائے اتفاق سے اس کام میں دیر لگی اور اس کاروائی کے دوران ہی خلیفہ کا حکم آ گیا۔ قاضی صاحب نے کہا کہ میں پہلے سپے ہاتھ کا کام پورا کر لوں پھر فرمان پڑھوں گا خلیفہ کے آدمی نے بار بار حکم دینا چاہا ورنہ امیر مومنین کا فرمان ہے مگر قاضی صاحب نے نہ لیا حتیٰ کہ تمام کاروائی باضابطہ پوری کر دی۔ اس کے بعد فرمان پڑھا اور جو ب دیا کہ فرمان پڑھنے سے پہلے میں فیصلہ کر چکا ہوں۔ فرمان نے دے لے کہا کہ آپ نے جان بوجھ کر فرمان نہیں لیا ورنہ میرے سامنے سب کاروائی کی ہے میں یہ بات بھی خلیفہ سے کہوں گا قاضی صاحب نے کہا کہ تم ضرور کہہ دینا مجھے اس کی پروا نہیں۔ ملازم نے سب حال خلیفہ کو جاننا یا مگر خلیفہ بچنے ناراض ہونے کے قاضی صاحب کی جرأت اور انصاف پسندی کے فیصلے سے خوش ہوئے اور

صاحب سے کہا کہ قاضی صاحب کی خدمت میں ۳۰ ہزار روپے رو نہ کرو۔ اس صورتحال کی زبیدہ کو خیر ہوئی تو وہ اور بھی مشتعل ہو گئی در کہنے لگی کہ اگر تم قاضی حفص کو برطرف نہیں کرتے تو میرا بھی تم سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔ ۲۰ روپے ارشید نے یہ سب کچھ دیکھا مگر چونکہ وہ حق کو سمجھنے پر مجبور تھے اس لئے انصاف کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ جس طرح اسی قسم کے واقعہ میں جہانگیر نے نور جہاں سے کہہ دیا تھا کہ اے جان جہاں میں نے تجھ کو اپنی جا کا مالک بنایا ہے ایمان کا نہیں۔ ۲۰ روپے نے ایسی ہی بات زبیدہ خاتون سے کہہ دی جس سے زبیدہ کا سارا شہ ہرن ہو گیا۔ اسی ہارون الرشید کے دور خلافت میں ایک بار قاضی ابو یوسفؒ نے جواب قاضی لقصہؒ بھی ہو گئے تھے۔ خلیفہ کے ایک وزیر علی بن عیسیٰ کی شہادت رد کر دی تھی۔ اس کی سخت بے عزتی ہوئی۔ وزیر نے خلیفہ سے جا کر شکایت کی۔ خلیفہ نے قاضیؒ سے دریافت کیا اس بیچارے کو آپ نے کیوں مردود الشہادۃ قرار دے دیا؟ قاضی صاحب نے کہا کہ میں نے ان کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ ”میں خلیفہ کا غلام ہوں“ غلام کی شہادت مقبول نہیں اور بعض روایات میں ہے کہ قاضی صاحب نے کہا کہ یہ شخص نماز باجماعت کا تارک ہے۔ خلیفہ یہ سن کر خاموش ہو گیا۔

(ہفت روزہ اہل علم یکم جولائی ۲۰۰۵ء)

ٹی وی، دیکھنے کا عبرتناک انجام

رمضان المبارک کی بات ہے کہ افطار سے کچھ دیر پہلے ماں نے بیٹی سے کہا آؤ میرے ساتھ مل کر فطری کیسے تیاری میں مدد کرو، بیٹی نے جواب دیا، امی مجھے تو ٹی وی پروگرام دیکھنے ہے، وہ دیکھیں تو پھر کام کروں گی یہ کہہ کر پرچھت پر چلی گئی، کمرے میں ٹی وی رکھی تھی۔ اس لڑکی نے ماں کے ڈر سے کہ نہیں مجھے زبردستی کام کیلئے اٹھا کر نہ لیٹا، دروازہ بھی بند کر دیا، دھر ماں بیٹی کو وائس دیتی رہیں۔ بیٹی نے ایک نہ سنی کافی وقت گزر گیا۔ گھر میں سب مرد بھی آگئے، افطار ہو گئی لیکن لڑکی ابھی تک کمرے سے باہر نہیں نکلی۔ ماں نے دروازہ کھٹکھٹایا تو اندر سے آواز نہ آئی دس ڈر گیا، اس کے باپ ور بھائیوں سے کہا، انہوں نے دروازہ توڑا، اندر داخل ہوئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ وہ لڑکی زمین پر دندھے منہ پڑی ہوئی ہے، ہل کر دیکھا تو مر چکی تھی۔ اب حاست یہ ہوئی کہ لڑکی زمین کے ساتھ چٹٹی ہوئی

تھی، اٹھانے سے اٹھتی نہ تھی، سکو اٹھا کر تھک گئے ب حیران ہیں کہ کیا کریں، کسی کے ذہن میں چانک یہ بات آئی کہ ٹی وی اٹھاتے ہیں اس نے اٹھ کر ٹی وی اٹھائی تو لڑکی اٹھ گئی اب یہ ہوا کہ اگر ٹی وی اٹھاتے ہیں تو ٹری اٹھتی ہے۔ ورنہ اکیلی لڑکی کو اٹھانا کسی کے بس کی بات نہ تھی۔ سخرانہوں نے لڑکی کی ساتھ ٹی وی کو اٹھایا، اور اسکو نیچے لائے جب غسل دیکر کفن نے کے بعد جنازہ کیا تو پھر حیرتناک بات پیش آئی کہ، چار پائی ٹس سے مس نہیں ہوتی، یعنی ٹی وی کے بغیر صرف جنازہ اٹھایا نہیں جا سکتا تھا، بلاخرنی، وی کو بھی جنازہ کے ساتھ قبرستان لے گئے، اور لڑکی کو قبر میں دفن کر کے ٹی وی کو اٹھ کر گھر، انے لگے تو میت قبر سے باہر آ پڑی، یہ کئی بار ہو کہ دفن کر کے ٹی وی لے کر روانہ ہوتے ہیں، تو میت باہر آ جاتی ہے حتی کہ آخر میں ٹی وی کو بھی لڑکی کے ساتھ قبر میں دفن کر دیا اب میت باہر نہیں آتی۔ اب قبر میں جو حشر ہو ہو گا وہ اللہ تعالیٰ کو معلوم ہے۔ (رمال ختم نبوت شمارہ ۸)

دلیر چرواہا

ہشام بن عبد الملک خاندان بنو امیہ کا دسواں خلیفہ تھا اس نے ۱۰۵ ہجری سے ۱۲۵ ہجری تک بڑی شان و شوکت سے حکومت کی اپنی خلافت کے زمانے میں ایک دفعہ وہ جنگل میں شکار کھیل رہا تھا کہ چانک اس کی نظر ایک ہرن پر پڑی، ہشام نے اپنا گھوڑا اس کے پیچھے ڈال دیا۔ تھا قاس ہرن نے ایک عرب چرواہے کے جھونپڑے کے قریب پنہاں۔ جو جنگل میں بکریاں چرا رہا تھا۔ ہشام نے دور سے اس کو لکڑا کر کہا۔ وچرواہے اس ہرن کو پکڑے اور میرے پاس لے آ۔ چرواہے نے جو اپنے خیال میں ایک نیسے پر سر جھکائے بیٹھا تھا ہشام کی آہ زنی تو سراٹھا کر اس کی طرف دیکھا اور کہا تو کون ہے جو ایسی بد تمیزی سے بات کرتے ہو۔ تو شریفوں کی عادت سے ناواقف معلوم ہوتا ہے تو نے مجھ کو ذیل سمجھ کر بڑے غرور سے مجھ پر حکم چلایا ہے۔ اس طرح شور مچانا تو خاموشوں کا کام ہے۔ ہشام کو اس کا جواب سن کر سخت غصہ آیا اور اس نے کہا اے بد بخت تو جانتا نہیں میں کون ہوں؟ چرواہے نے کہا میں تو صرف اتنا جانتا ہوں کہ تیری تعلیم و تربیت اچھی نہیں تو کبھی شریف اور نیک آدمیوں کے پاس نہیں بیٹھا کیونکہ تو نے بغیر سلام کے گفتگو شروع کر دی اور گفتگو بھی ایسی جس سے غرور کی بو آتی ہے۔ ہشام نے کہا۔ اے

ہد قسمت! میں ہشام بن عبد الملک ہوں۔ چروہے نے بے خوفی سے جواب دیا۔ اللہ کرے تیرے گھر سے اللہ کی رحمتیں ور برکتیں دور رہیں ورتو نیکی اور بھلائی کی صورت نہ دیکھے کیونکہ تو بڑا باتونی ہے اور دوسرے لوگوں کی عزت تیری نظر میں کچھ نہیں ہے۔ بھی چرواہے نے اپنا جو ختم نہیں کیا تھا۔ کہ ہشام کے سپاہی گھوڑے دوڑتے اس کے پاس پہنچے اور جھک جھک کر اس کو سلام کرنے لگے۔ ہشام نے ان کو حکم دیا کہ اس چرواہے کو گرفتار کرو۔ یہ حکم دے کر ہشام تو اپنے محل کی طرف چلا گیا اور سپاہیوں نے اس چرواہے کو گرفتار کر لیا ہشام نے محل میں پہنچتے ہی حکم دیا کہ اس چرواہے کو میرے سامنے پیش کرو سپاہی اس کو دھکے مارتے ہوئے لے چھے خلیفہ تک پہنچنے میں سکو بہت سے بڑے بڑے کمروں اور دربانوں سے گزرنا پڑا جن میں سینکڑوں سپاہی و دربان پہرہ دے رہے تھے ان کو دیکھ کر چرواہے کو درابھی خوف محسوس نہ ہوا اور وہ ہشام کے سامنے پہنچ کر خاموش کھڑا ہو گیا۔ ایک غلام نے جو خلیفہ کے چچھے کھڑا تھا کڑک کر اس سے کہا۔ او دلیل آدمی۔ اتو نے امیر مومنین کو سلام کیوں نہیں کیا؟ چرواہے نے غصہ کی نظر میں غلام کی طرف دیکھا اور کہا او گدھے تو دیکھتا نہیں کہ راستے کی دوری ورتھلکن کی وجہ سے میرا کیا حال ہے سی لئے تو مجھے سلام کرنے کا ہوش نہیں رہا۔ ہشام نے غلام ورت چرواہے کی گفتگو سنی تو اس کا غصہ اور بھڑک اٹھا اور اس نے گرج کر کہا۔ او بدنصیب چرواہے! تیری موت کا پیغام پہنچا ہے جد ہی تیری زندگی ختم ہونے والی ہے چرواہے نے کہا! اگر میری زندگی باقی ہے تو تم میرے کچھ نہیں بگاڑ سکتے اور نہ تمہارے ہاتھ سے مجھے کوئی نقصان پہنچ سکتا ہے۔ ایک غلام نے کہا اور چرواہے تیری یہ بجا کہ امیر مومنین کے سامنے ایسی گستاخی سے بات کرے؟ چرواہے نے کہا او بے حیا کیا تو نہیں جانتا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں فرمایا ہے کہ ایک دن ایسے آئے گا کہ ہر شخص اللہ کے سامنے اپنی جان کے بارے میں بحث کرے گا جب بندوں کو اللہ کے سامنے بحث کرنے کی جازت ہے تو پھر ہشام کی کیا حقیقت ہے کہ اس کے سامنے کوئی بات بھی نہ کر سکے ہشام نے گفتگو سن کر غصے سے آگ بگولا ہو گیا اور اس نے جداد سے لٹاکر کہا۔ اس چرواہے کا سرفوراڑ دے اس کم بخت نے سخت گستاخی کی باتیں کی ہیں۔ جداد نے چڑے کا ایک چوکور ٹکڑا زمین پر بچھ دیا اور چرواہے کو اس پر بٹھا کر چاہا کہ تلوار کا ور کرے اس کی گردن ڈرے پھر کچھ سوچ کر اپنا ہاتھ رک لیا اور کہا۔ امیر مومنین یہ شخص اپنے جرم کی سزا میں راجا رہا ہے اس کے قتل

کامیں ذمہ دار نہیں ہوں۔ ہشام نے کہا ہاں ہاں تم پر اس کے قتل کا کچھ الزام نہیں ہے تو پنا کام کرو۔ ابھی ہشام نے اپنی بات پوری نہیں کی تھی کہ چرواہے نے بے اختیار ایک قبضہ مارا۔ ہشام نے حیران ہو کر اس کی طرف دیکھا اور کہا۔ او چرواہے 'موت تیرے سر پر کھڑی ہے' ورتو قبضہ لگا رہا ہے آخر بات کیا ہے؟ چرواہے نے جواب دیا اگر میری زندگی ابھی باقی ہے تو مجھے کوئی نہیں مار سکتا۔ بات یہ ہے کہ اس وقت مجھے کچھ شعر یاد آ گئے ان کا خیال کر کے مجھے ہنسی آ گئی اگر تمہارا یہ خیال ہے کہ ب میری موت مل نہیں سکتی تو اس سے پہلے کہ زبان ہمیشہ کیسے خاموش ہو جائے یہ شعر مجھ سے سنو۔ ہشام نے کہا جو کچھ کہنا ہے جلد کہہ لے کیونکہ اب زیادہ مہلت نہیں ہے چرواہے نے چند شعر دردناک آواز میں پڑھے ن کا مضمون یہ تھا کہ ایک باز نے ایک مموے کو پکڑ لیا اور اس کو دبوچے ہوئے ہوا میں اڑنے لگا مموے نے نہایت عاجزی سے کہا۔ ے زور اور طاقت والے باز تو نے مجھ کو پکڑ لیا ہے ورمیں تیرے پنجوں میں بالکل بے بس ہوں مگر میں تجھ سے ایک بات پوچھتا ہوں مجھے امید ہے کہ تو اس کا جواب ضرور دے گا وہ بات یہ ہے کہ اگر تو مجھ جیسے چھوٹے اور کمزور جانور کو کھا جائے کہ تیری بھوک مٹ جائے گی باز مموے کی یہ بات سن کر شرمندہ ہوا اور اس نے فوراً اسکو چھوڑ دیا۔ ہشام نے یہ شعر سن کر اس نے کہا خدا کی قسم اگر یہ چرواہا یہ شعر مجھ کو میرے سامنے آتے ہی سناتا تو حکومت کے سوا وہ جو چیز مانگتا میں اسکو دیتا یہ کہہ کر اس نے حکم دیا کہ اس چرواہے کا منہ موتیوں سے بھر دیا جائے پھر اس کو در بہت ساناعام دیا اور جازت دی کہ جہاں اس کا جی چاہے چل جائے۔

(کتاب دیرچرواہاں ۱۳۳۸)

امام ابو یوسف کی وسعت قلبی

ابراہیم بن ابراح کہہ کرتے تھے کہ جب میں نے تحصیل علم کی غرض سے بصرہ جانے کا راہہ کیا تو امام ابو یوسف کی خدمت میں مشورہ کیلئے حاضر ہوا کہ بصرہ جا کر میں کس کے حلقہ درس میں شریک ہو کر استفادہ کروں تو امام ابو یوسف بڑی شفقت سے پیش آئے اور رشاد فرمایا احمد دین زید بہت بڑے عالم ہیں ان کا تلمذہ اختیار کرو۔ ابراہیم بن ابراح کہتے ہیں چنانچہ میں بصرہ آیا ورحمہ دین زید کی مجلس درس میں باقاعدگی سے حاضری دینے لگا مگر خدا کی قسم مجھے یہ دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی تھی کہ جب

بھی حمدی مجلس میں امام ابو یوسف کا ذکر ہوتا تھا تو نہایت ہی ناشائستہ و ہانت آمیز الفاظ کے ساتھ میں دس بی دس میں کڑھا کرتا تھا۔ تخر میں کر بھی کی سکتا تھا۔۔۔۔ ایک روز حسب معمول میں حماد کے درس میں بیٹھا ہوا تھا کہ ایک عورت حاضر ہوئی اور اس نے حماد سے استدعا کی کہ مجھے ایک دستاویز لکھ دیں حماد بن زید جو ہمہ تن مدرس ورافادہ علم میں مشغول تھے عورت کی یہ استدعا سن کر نکمکش میں پڑ گئے نہ تو اس عورت کو نکار کر کے اس کا دل توڑنا چاہتے تھے اور نہ طلبہ حدیث سے جو حاضر مجلس تھے بے توجہ ہو نا چاہتے تھے براہیم بن جرج کہتے ہیں کہ میں نے حماد کی اس ذہنی نکمکش کا اندازہ کر لیا اور ان کی خدمت میں عرض ہوا کہ حضرت! عورت سے کہئے کاغذ مجھے دے دے میں اسے لکھ دیتا ہوں اور آپ اپنے درس میں مشغول رہئے عورت نے کاغذ مجھے دے دیا اور میں دستاویز لکھنے لگا مجھے مصروف دیکھ کر حماد درس حدیث سے رک گئے کہ میں محروم نہ رہ جاؤں میں نے عرض کیا حضرت! درس روکنے کی ضرورت نہیں میں اپنے کام میں مشغول ہوں آپ اپنا کام جاری رکھیے چنانچہ انہوں نے پھر درس حدیث شروع کر دیا جب میں نے دستاویز لکھ لی اور مل حظ کیسے حضرت حماد کی خدمت میں پیش کر دی تو انہوں نے سے پڑھا۔ بہت پسند کی اور خوش ہوئے اور مجھ سے پوچھا براہیم تم نے یہ علم کس سے سیکھا ہے؟ میں نے عرض کی حضرت! اس شخص سے سیکھا ہے جس کا ذکر آپ کی مجلس میں ہمیشہ برے الفاظ میں ہوتا ہے۔ میں ان سے رخصت ہو کر جب بصرہ تحصیل علم کی عرض سے لگا تو میں نے ان کی خدمت میں مشورہ کیلئے حاضر ہوا کہ میں بصرہ جا کر کس کے حلقہ درس میں شریک ہو کر استفادہ علم کروں اور بصرہ میں کس کو پنا استاد علم بناؤں تو انہوں نے مجھے تاکید کی کہ آپ کے سوا کسی ور کے دامن علم سے وابستہ نہ ہوں حماد یہ سن کر ششدر رہ گئے اور مجھ سے پوچھا لیکن کون ہے وہ شخص؟ میں نے جواب دیا وہ ابو یوسف ہے نام سنئے ہی حماد پرندامت کے آثار رکھ رہے ہوئے اور اس کے بعد انہوں نے جب بھی امام ابو یوسف کا ذکر کیا تو ذکر خیر کے سو کچھ نہ تھا۔

قبول اسلام سے اخلاقی تبدیلی۔

علامہ حلبی نے سیرۃ علیہ میں حضرت خوات بن جہیرؓ کے متعلق لکھا ہے کہ اسد مرنے سے قبل ایک دن وہ چند عورتوں کے پاس گزرے، بن عورتوں کے حسن نے دس سوہ لیا ان کے پاس بیٹھنے کیلئے یہ بہانا تراشا کہ میرا اونٹ بھاگ گیا ہے میرے ساتھ تم رہی بٹ دو اس بہانہ سے حضرت خوات بن جہیرؓ ان عورتوں کے پاس بیٹھ گئے تھ قافا دھر سے رسول اللہ ﷺ کا گزر ہوا آپ ﷺ حقیقت حال سمجھ گئے لیکن خاموشی کے ساتھ وہاں سے گزر گئے بعد میں جب حضرت خوات بن جہیرؓ اسلام لائے تو سرور دواعیہ ﷺ نے مسکراتے ہوئے ان سے پوچھا ”ما فعل بعبيرك الشادر“ آپ کے بھگے ہوئے اونٹ کا کیا بنا؟ حضرت خوات بن جہیرؓ آپ ﷺ کی تعریف سمجھ گئے ورنہ اخویہ صورت جواب دیا کہ یا رسول اللہ ”عبدہ الاسلام“ یعنی یا رسول اللہ اس کو تو اسد نام نے باندھ لیا اندازہ لگائے کہ سلام کی آمد سے زندگی کی خدائی قدریں کس طرح بدلیں۔

(سیرۃ حلبی ج ۲ ص ۱۴۷)

جامع مسجد قرطبہ

مسجد (جامع مسجد قرطبہ) کھلی تو ہم دھڑکتے ہوئے دہوں کے ساتھ اس میں داخل ہوئے، دنیا کی اس عظیم اور تاریخی مسجد کے خوشنما ستون جو بوسیدگی کے باوجود آج بھی بڑے دلکش معلوم ہوتے ہیں دور تک پھیلے ہوئے نظر آ رہے تھے لیکن پورے ۱۰۰ سال میں تاریکی اور ٹائپ کا راج تھا۔ تاریخ میں مذکور ہے کہ اس مسجد کو چھت میں ۳۶۰ سال اس ترتیب سے بنائے گئے تھے کہ سورج اپنے سال بھر کی گردش میں ہر روز ایک سال میں داخل ہوتا تھا۔ رات کے وقت مسجد میں ۲۸۰ فانوس روشن ہوتے تھے جس کے روشن پیاؤں کی کل تعداد ۱۲۵۰۰ تھی۔ مسجد میں طے دی شمعوں اور چراغوں میں سامانہ ۳۱۴ من کے قریب تیل خرچ ہوتا تھا ساں بھر میں ساڑھے تین من موم ورس ڈھے چونتیس سیر سوت بتیاں بنانے میں صرف ہوتا تھا۔ ہر جمعہ کو مسجد میں آدھا سیر غود اور پاد بھر غنہ جایا جاتا تھا۔ لیکن یہ مسجد آج دن کے وقت بھی تاریک نظر آ رہی تھی۔ کافی فاصلوں پر کچھ بجلی کے بلب جل رہے تھے۔ مگر وہ اندھیر

دور کرنے کیسے کا فینڈ تھے مسجد پر کفر و شرک کے تسط سے جو تاریک سائے صدیوں سے مسط ہیں۔ یہ
ندھیران کی محسوس نمائندگی کر رہا ہے۔ (دیباچہ ۷۴۳ ص ۴۳)

خوش فہمی سے شرمندگی تک

حمد بن علی شکل و صورت سے کریہہ المنظر تھے۔ ایک مرتبہ کسی بازار سے گزرے تھے کہ کسی
خوبصورت ظریف طبع عورت نے ہوس بھری نگاہ ان پر ڈال اور پھر نکلیوں سے اشارہ کر کے چل پڑی
حمد بھی عورت کے تعقب میں چل دیا، وہ جب اپنے گھر داخل ہونے لگی تو ہاتھ کے اشارے سے حمد کو
ندر بلایا، یہ گئے، عورت اپنی چاندی بچی کو بلا کر اس سے کہنے لگی۔ ”گرسندہ تو نے بستر پر پیشاب کیا تو
میں ان بڑے میاں کو گھر چھوڑ دوں گی یہ تجھے کھا جائے گا۔ اپنی بچی کو ڈرانے کے لئے احمد کو اپنے گھر
لانے والی عورت پھر احمد کی طرف متوجہ ہو کر کہنے لگی۔ اللہ ہمارے بڑے میاں بڑھائے رکھیں ورنہ
کی عزت قائم و دائم رکھیں عورت سے اپنے حق میں یہ طنزیہ دعائیہ جیسے سننے کے بعد احمد اضنی عورت کے
گھر میں جتنی غصہ فہمی سے داخل ہوئے تھے اتنی ہی شرمندگی سے نکلے۔

(بعثۃ دعا جلد اول ص ۳۳۸)

جسد اطہر ﷺ کو نکالنے کی مکروہ سازش

تاریخ کی متعدد کتابوں میں یہ واقعہ مذکور ہے کہ جن دنوں عیسائیوں اور مسلمانوں کے
درمیان منظرے ہو رہے تھے ہر ایک فریق نے اپنے مذہب کی برتری کے لئے طرح طرح کے عقلی و
کتابی دلائل پیش کئے اس وقت عیسائیوں نے یہ خطرناک مکروہ فریب کیا کہ اگر رسول اللہ ﷺ کو قبر مبارک
سے نکال کر یورپ لایا جائے تو اس سے مسلمانوں کا مذہب اسلام کمزور پڑ جائے گا اور عیسائیت مضبوط ہو
جائے گی اس کام کے لئے دو عیسائیوں کو تیار کیا ان کو بے شمار اکرم و انعام کا مشردہ منایا ورساتھ ساتھ
عیسائیت کی خدمت کے صلے میں ثواب کی خوشخبری بھی سن دی۔ ان کو باقاعدہ ٹریننگ دی گئی اور اس محسوس
کام کے طریقے اور جیسے سکھائے گئے وہ مدینہ منورہ میں باریش جنوں اور تسبیحات کے ساتھ آئے ورجہ
عائشہ کے ساتھ متصل ایک چھوٹی گلی کے درمیان میں تھی، ایک مکان کرایہ پر لے لیا اور ہر وقت ذکر ادا کر

میں لگے رہتے تھے، رات کو مکان میں سرنگ کھودنا شروع کرتے تھے۔ سرنگ کے منہ پر بڑا تختہ دن کو رکھ دیتے تھے کہ اگر کوئی مکان کے اندر آئے تو اس کو پتہ نہ چلے اور سرنگ نظر نہ آنے اس سرنگ کی کھدائی سے جو مٹی نکلتی تھی وہ ہینڈ بیگوں میں رات کو جا کر دور بھیجتے تھے، ان کو یہ بھی بتایا گیا تھا کہ اس کام میں جدی نہ کرو ہر رات دو تین فٹ کھدائی کرو۔ یہ جھپٹ گلی سے آگے نکل کر حجرہ کا ستھ کے قریب پہنچ چکے تھے کہ لندہ تعالیٰ کا وعدہ ”والہ یصمٹ من الناس“ ظہور پذیر ہوا اور عین وقت مصر کے ایک دین دار بادشاہ نورامدین زنگی جن کی حکومت حرمین شریفین تک تھی یعنی یہ سارے علاقہ ان کے زیر نگیں تھا۔ نیک خدا رسیدہ بادشاہ کو رسول اللہ ﷺ نے خواب میں دکھائے بادشاہ نے چہرے خواب میں دیکھے اور بادشاہ نے چہرے چھی طرح ذہن نشین کر لیے۔ بادشاہ عام بھی تھا ان کو وہ حدیث یاد تھی کہ۔ مس رسی ہی سہم قصد راسی من الشیطان لا یسئل بصورتی

ترجمہ جس نے مجھے خواب میں دیکھا پس اس نے تحقیق مجھے ہی کو دیکھا کیوں کہ شیطان رسول اللہ ﷺ کی شکل و صورت میں مجتہد نہیں ہو سکتا۔

بادشاہ نے سی وقت ایک عقلمند وزیر کو بدایا اور مشورہ کر کے وہاں پہنچنے پر غور کیا عقلمند وزیر نے ڈاک کے گھوڑوں کے ذریعے مدینہ پہنچنے کا مشورہ دیا۔ (یاد رہے کہ اس زمانے میں ایک شہر سے دوسرے شہر ڈاک گھوڑوں کے ذریعے جاتی تھی۔ ہر بارہ میل کے بعد وہاں گھوڑا موجود تھا، سرکاری گھوڑا بمعہ سوار) بادشاہ صبح روانہ ہوا بارہ میل کے بعد دوسرا گھوڑا لیا پھر تیسرا چوتھا مدینہ تک۔ ان ڈاک کے گھوڑوں کے ذریعے مدینہ سورہ پہنچ گیا، پہنچتے ہی پولیس کے ذریعے شہر سے باہر نکلنے پر پابندی لگادی اور اعداں کیا کہ جتنے باغ مرد ہیں قطار میں آکر بادشاہ سے کچھ نقد انعام وصول کریں، انعام کا سن کر کوئی غیر حاضری نہ کرے۔ بادشاہ ہر ایک کو انعام دیتے وقت ہر آدمی کے چہرے کو غور سے دیکھتے تاکہ وہ چہرے جو خواب میں رسول اللہ ﷺ نے دکھائے تھے وہ پہچانیں۔ لیکن وہ چہرے نظر نہیں آئے بادشاہ نے پولیس والوں سے پوچھا کہ سارے بالغ اس قطار میں گزر گئے یا کوئی باقی رہ گیا ہے پولیس والوں نے بتایا کہ کوئی باقی نہیں اما دو بزرگ جو ہر وقت ذکر و اذکار میں منہمک رہتے ہیں ہم نے ان برہمگوں کو آپ کے پاس نہ لے کر آیا مگر انہوں نے عذر کیا کہ ہمارے وظائف میں خلل پڑتا ہے وہ کسی سے بات نہیں کرتے

ہر وقت ذکر کرتے ہیں بادشاہ نے کہا میں ان کے پاس چلتا ہوں جب بادشاہ قریب پہنچتا تو انہوں نے اپنے چہرے جبوں میں چھپائے ان کو خطرہ محسوس ہوا کہ شاید ہمارا راز پاش ہوا ہے۔ پولیس والوں نے کہا کہ بادشاہ قریب کھڑا ہے ان سے میں لیکن وہ ٹس سے مس نہیں ہو رہے تھے۔ بادشاہ نے کہا کہ ان کو زبردستی ٹھا کر ن کے چہرے مجھے دکھاؤ۔ جب پولیس والوں نے زبردستی اس کو ٹھا کر ان کے چہرے بادشاہ کو دکھائے بادشاہ نے زور سے کہا کہ بخدا یہی چہرے تھے۔ جو رسول ﷺ نے مجھے خواب میں دکھائے تھے۔ کہ مجھے ان کتوں سے محفوظ کرو۔ ن کو گرفتار کر کہ ان کے مکان کی تلاشی ن گئی مکان میں تختے کے نیچے سرنگ جب نظر کی تو بادشاہ سمجھ گیا کہ ان خاموش کے کیا ارادے تھے۔ ان عیسائیوں کو یقین ہو گیا۔ کہ ب ہماری سزا سوائے قتل کے اور ملکی نہیں ہو سکتی۔ کیوں کہ سرنگ رسول ﷺ تک قریب پہنچ گئی تھی۔ اب تو یہ بات اظہر من الشمس ہو گئی تھی کہ وہ رسول ﷺ کے جسد اطہر کو نکال کر لے جانا چاہتے تھے۔ قرآن حکیم میں آیا ہے کہ۔

﴿وَادْعُ فِرْعَوْنَ وَنَادِيَهُمْ كَهَؤُلَاءِ يَكْفُرُونَ وَيَسْأَلُونَ أَوِيضُوا أَوِيضُوا وَيَسْأَلُونَ وَيَسْأَلُونَ﴾

ترجمہ۔ اور جس وقت قریب کرتے تھے۔ تاکہ قید کریں۔ آپ کو قتل کریں یا نکال دیں اور وہ داؤ کرتے تھے۔ اور اللہ تعالیٰ بھی داؤ کرتا تھا۔ اگرچہ اس نکالنے سے مرد خدا وطن کرنا ہے کہ مکہ سے نکال کر کسی دوسرے وطن لے جائیں لیکن جسد طہر کو قبر سے نکالنے کو بھی من وجہ شامل ہے جب یہ عیسائی اپنی زندگی سے قطعاً یوس ہو گئے تو اعتراف جرم کر لیا اور کہا کہ عیسائیت کی ترقی کیلئے ہم نے یہ قربانی دی۔ اس کے بعد قاضی صاحب نے یہ سوال ٹھایا کہ ان عیسائیوں نے گناہ کا ارادہ کیا تھا ابھی اس پر عمل نہیں کیا تھا۔ ہذا ان کو سزا قتل نہیں ہونی چاہئے بلکہ قید کریں۔ بادشاہ نے کہا کوئی عام جو قتل کے جوڑ کی دلیل ہمیں بتا دے اگرچہ شرف ہو تو ایک حافظ قرآن نے یہ آیات پڑھیں۔ ﴿إِنَّمَا يَتَّبِعُونَ مَوَاسِكُوتًا يَمِيطُهُمْ وَهُمْ يَحْرُحُ الرُّسُومَ وَهُمْ يَحْرُحُ الرُّسُومَ﴾

ترجمہ۔ کیا تم نہیں لڑتے ہو ایسے لوگوں سے جو توڑیں اپنی قسموں کو اور قصد کریں رسول ﷺ کو نکالنے کا اور انہوں نے پہلے چھینڑ کی ہے تم سے۔ بادشاہ نے کہا کہ بس میرے لیے یہ کافی ہے اور ہم اللہ پڑھ کر دونوں کو اپنے ہاتھ سے دیکھ کر ڈالیں۔ اس کے بعد انہی بادشاہ نے حجرہ عائشہ کے ارد گرد روئے کی

بنیاد ان بنیاد تخی گہری ہوئی کہ پانی تک پہنچا دیا اور اس میں سیسہ بھر دیا تاکہ آئندہ کوئی ایسی حرکت نہ کرے۔ اب نجد یوں سے کوئی پوچھے کہ اس روضہ کی ضرورت تھی یا نہیں؟ تم دوسرے گنبدوں اور قبوں پر روضہ رسول اللہ ﷺ کا قیاس کرتے ہو جو تمہاری نادانی ہے۔ والنہ یہدی من یشاء الی صراط

(۷ رات ص ۸۳)

مستقیمہ

ستائیس دن میں حفظ قرآن!

حضرت مولانا سلیم اللہ خان صاحب (صدر وفاق المدارس العربیہ) کو اللہ جل شانہ نے حافظ کی غیر معمولی قوت سے نوازا ہے اور حقیقت یہ ہے کہ ان کے حفظ کے واقعات سن کر قرون ولی کے محدثین کے حافظ کی بدنامی ہو جاتی ہے یہ واقعہ بہت سوں کے لئے باعث تعجب ہو گا کہ اس دور میں بھی ایسے لوگ موجود ہیں جنہوں نے ایک ماہ سے بھی کم عرصہ میں پور قرآن نہ صرف یاد کیا بلکہ یاد کرنے کے ساتھ ساتھ تراویح میں بھی سنا دیتا تھا صاحب علمی ہی کے زمانے میں آپ دارالعلوم دیوبند سے رمضان کی تعطیلات میں گھر آئے خیال ہوا کہ چھٹیوں کے اس وقفہ میں قرآن شریف کا کچھ حصہ یاد کروں رمضان سر پر تھا۔ مشورہ یہ ہوا کہ روزانہ رطل پارہ یاد کر کے تراویح میں سنا دیا جائے اس طرح رمضان کی تراویح بھی ہوتی رہیں گی اور آپ سات آٹھ پارے بھی یاد کر لیں گے۔ مولانا کو شاید خود بھی اپنے حافظ کی قوت کا اس وقت اندازہ نہیں تھا۔ چنانچہ آپ نے روزانہ چوتھائی پارہ یاد کرنے کا ارادہ کر کے حفظ قرآن کا آغاز کیا لیکن جب یاد کرنے بیٹھے تو روزانہ رطل پارہ کے بجائے ایک پارہ ڈیڑہ پارہ یاد کر دیتے و رات کو تراویح میں سنا دیتے رہتے اور ستائیسویں شب پہنچی اور ادھر آپ نے حفظ قرآن مکمل کر کے اس رات آخری پارہ بھی سنا دیا۔ عداۃ کے لحاظ کو جب یہ احوال ملی تو بہت سوں کو یقین نہیں رہا تھا۔ لیکن ایک واقعہ جو وجود میں آچکا تھا اس سے انکار کیسے ممکن تھا۔

(متاع وقت اور کاروبار ص ۲۹۲)

ایقانے عہد

حضرت عبداللہ بن ابی احمد بیان کرتے ہیں کہ بعثت سے پہلے میں نے حضور ﷺ سے کوئی

چیز خریدی کچھ رقم باقی رہ گئی میں نے حضور ﷺ سے وعدہ کیا کہ سی جگہ لے کر حاضر ہوتا ہوں۔ پھر میں بھول گیا تیس دن کے بعد مجھے یاد آیا میں وہاں پہنچا تو کب دیکھتا ہوں کہ حضور ﷺ اسی جگہ تشریف فرما ہیں حضور ﷺ نے مجھ سے ارشاد فرمایا تم نے مجھے مشقت میں ڈال دیا، تین دن سے اسی جگہ تمہارا انتظار کر رہا ہوں (امام ابوداؤدؒ نے اس کو روایت کیا) اس واقعہ میں حضور ﷺ کی تواضع و رافت نے عہد کی انتہا ہے۔ (اسود رسول اکرمؐ ص ۵۹)

حضرت موسیٰ کا جنت میں رفیق

حضرت موسیٰ نے دربار خداوندی میں دعا کی الہی مجھے س شخص سے ملا جو جنت میں میرا رفیق ہوگا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ قلاب بازار میں جاؤ وہاں ایک قصاب اس حلیہ کا ہے وہ جنت میں تمہارا رفیق ہوگا۔ پس موسیٰ اس دوکان کی طرف گئے، اور مغرب کے وقت تک وہاں کھڑے رہے۔ اس وقت قصاب نے گوشت کا ایک ٹکڑا زمیل میں ڈال دیا اور گھرجا نے لگا۔ موسیٰ نے فرمایا کیا تم کسی مسلمان کو ساتھ رکھ سکتے ہو اس نے کہا ہاں! پس آپ اس کے ساتھ اس کے گھر گئے اس نے گوشت پکایا اور گھر میں زمیل نکالی اس میں ایک بہت ضعیف بڑھیا کبوتر کے بچے کی طرح تھی۔ اس نے ٹکا، درچھچھ میں شور مچا کر اس کو خوب کھلایا پتا چلتی کہ وہ میری ہوگئی اور اس کے کپڑے دھوئے اور خشک کر کے سے پہنائے اور پھر اسی زمیل میں رکھ دیا بڑھیا نے ہونٹوں میں کچھ دعا دی۔

موسیٰ نے فرمایا میں نے اس کے ہونٹوں کو دیکھا کہ بتی تھی الہی میرے بیٹے کو حضرت موسیٰ علیہ السلام کا جنت میں رفیق بنا۔ پھر اس نے زمیل کو پکڑ کر میخ پر لٹکا دیا۔ موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا یہ کیا معاملہ ہے۔ اس نے کہا یہ میری والدہ ہے بچاری ضعیف ہوگئی ہے اٹھ بیٹھ نہیں سکتی موسیٰ نے فرمایا مبارک ہو کہ میں موسیٰ ہوں اور تو جنت میں میرا رفیق ہوگا۔ اللہ نے اسے اس کے پاک اور افضل الخدوقات محمد مصطفیٰ ﷺ کی طفیل سے ہم پر جنت کا راستہ سنا کر دیا۔

(والدین کے حقوق ص ۳۰)

نعمت کا شکر

محمود غزنویؒ جو مشہور بادشاہ گزرے ہیں ان کا ایک غلام جس کا نام ایاز تھا، ایاز فہم و فرست کا مالک تھا محمود غزنویؒ نے جب ایاز کے اندر صلاحیت دیکھی تو ان کو آہستہ آہستہ اپنے قریب کرنا شروع کر دیا حتیٰ کہ ان کو اپنا مشیر بنالیا یہ حالت دیکھ کر دوسرے وزراء کے دل میں یاز کے بارے میں حسد پیدا ہونے لگا۔ وراپس میں چہ میگوئیوں کرنے لگے۔ محمود غزنویؒ کو جب اس کی خبر ہوئی تو انہوں نے چاہا کہ یاز کی فہم و فرست عقل و تدبیر کے مالک ہونے کو وزراء پر ظاہر کیا جائے چنانچہ انہوں نے ایک دعوت تیار کروالی اس میں سب وزراء اور ارکان سلطنت کو مدعو کیا، دعوت کے بعد خزانہ کا دروازہ کھول دیا گیا اور حکم ہوا کہ آج شہر ہی خزانے میں سے جس کا دس جو چاہے اٹھ لے اور وہ سی کا ہوگا یہ اعلان سنتے ہی سب وزراء ٹھٹھے اور اپنی اپنی پسند کی چیزیں ہیرے موتی جواہرات میں سے انتخاب کر کے پھر واپس نشست گاہ میں آکر بیٹھ گئے ایاز اپنی جگہ پر خاموش بیٹھا ہوا تھا وزراء کو خیال ہوا کہ دیکھو کیسا بے وقوف ہے جب شہر اعلان تھا اس کو بھی ٹھہ کر کچھ لینا چاہئے تھا اس نے یا نہیں اپنا نقصان کیا تو محمود غزنویؒ نے ایاز کی طرف مخاطب ہو کر پوچھا کہ ایاز کیا بات ہے آپ نے خزانے میں سے کچھ نہیں لیا؟ تو ایاز نے کہا بادشاہ سلامت جو کچھ بیچ جانے گا وہ میرا ہو جائے گا؟ فرمایا ہاں بھی بالکل وہ آپ ہی کا ہوگا۔ تو ایاز اپنی جگہ سے ٹھٹھے اور چکر بادشاہ کے کندے پر ہاتھ رکھ دیا کہ میں نے ان کو اپنے انتخاب میں لایا جب بادشاہ میرا ہوگا تو پوری سلطنت میری ہوگی اس پر تمام وزراء ششدر رہ گئے واقعی یہ تو بڑا عقلمند ہے بادشاہ جس کا ہو جائے تمام سلطنت ہی اسی کی ہے سب نے اعتراف کیا کہ واقعی ایاز مشیر بنائے جانے کے قابل ہے۔

(سہتی آسور و لغت ص: ۱۶۵)

بشر حافی کے پہلو میں قبر

بوسعہ صوفی فرماتے ہیں کہ شیخ ابو بکر بن زہرہ صوفی نے اپنی حیات ہی میں اپنے لئے ایک قبر بشر حافی کے پہلو میں ہوائی تھی وہ ہر ہفتہ اس قبر میں داخل ہوتے اور پورا قرآن ختم فرماتے۔ اور اسی میں سوئے رہتے۔ ادھر خطیب بغدادیؒ نے وصیت کی تھی کہ مجھے بشر حافی کے پہلو میں دفن کیا جائے۔ ان

کی وفات پر بہت سے علماء شیخ ابوبکر بن زہرہ کے پاس گئے اور ان کی اس قبر کی فرمائش خطیب بغدادی کیلئے کی جو انہوں نے بشر حافی کے پہلو میں اپنے لئے بنا رکھی تھی انہوں نے صاف انکار کر دیا اور کسی طرح قبر دینے پر راضی نہ ہوئے۔ لوگ شیخ ابوسعید کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور ان سے اس بارے میں سفارش چاہی۔ وہ خود شیخ ابوبکر بن زہرہ کی خدمت میں آئے اور فرمایا کہ میں یہ نہیں کہتا کہ آپ قبر دے دیں۔ میں تو صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اگر بشر حافی زندہ ہوتے تو آپ ان کے پہلو میں بیٹھے ہوئے ہوتے اور اچانک مجلس میں خطیب بغدادی آجاتے تو کیا آپ وہی اپنی جگہ بیٹھے رہتے۔ اور خطیب جیسے شخص کو اپنے سے دور گری ہوئی جگہ بیٹھا دیکھتے ہوئے چپ بیٹھے رہتے۔ فرمایا ہرگز نہیں بلکہ میں خود اٹھ جاتا اور خطیب کو بشر کے پہلو میں جگہ دیتا۔ فرمایا کہ اس وقت کیسے بھی تو میں یہی کہتا ہوں۔ شیخ بن زہرہ نے قبر دے دی، اور خطیب حضرت بشر حافی کے پہلو میں دفن ہوئے۔ رحمہ اللہ تعالیٰ۔

(مشہور مت ص ۱۷۵ قاری محمد عیوب صاحب)

علم الانساب میں کلبی کی مہارت

ابونصر محمد بن السائب الکلبی۔ قصص قرآن۔ عام تفسیر اور علم الانساب میں امام گزرے ہیں سفیان ثوری اور محمد بن اسحاق ان کے تلمیذ ہیں۔ حدیثاً بولتھر سے مردان کے نزدیک کلبی ہی ہوتے ہیں۔ نسب کے متعلق ان کی معلومات نہایت ہی وسیع تھیں۔ خود ہی کہتے ہیں کہ ایک دفعہ کوفہ میں ضرار بن عطارد کے پاس چلا گیا دیکھا کہ ان کے پاس ایک شخص بیٹھا ہے جس کو میں بجز اس کے اور کیا کہوں کہ گویا ایک لہو چوہا ہے کہ بل کھا رہا ہے (اور وہ فردوق مشہور شاعر تھا جس کو میں نہ جانتا تھا) ضرار نے مجھے آنکھ کے اشارے سے کہا کہ اس سے (فردوق سے) اس کا نام و نسب پوچھ۔ میں نے کہا آپ کس قبیلہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس (فردوق) نے کہا آپ ہی بتائیے آپ بڑے نسب مشہور ہیں۔ میں بنی تمیم کا ایک شخص ہوں۔ میں نے بنی تمیم کا نسب نامہ پڑھنا شروع کیا جب میں پڑھتے پڑھتے غالب کے نام پر پہنچا جو فردوق کے باپ کا نام تھا اور پھر میں نے کہا کہ غالب سے ایک بیٹا ہوا جس کا نام ہام تھا (یہ فردوق کا نام تھا) تو فردوق ایک دم سیدھا ہو کر بیٹھا۔ اور کہا کہ خدا کی قسم میرے والدین نے میرا نام

ہم نہیں رکھنا کوئی ساعت دن کی بسکی کہ میرا یہ نام ہو۔ میں یعنی محمد بن سائب نے کہا کہ خدا کی قسم میں تو اس دن کو بھی جانتا ہوں جس میں تیرا نام فردق رکھا گیا ہے س نے کہا وہ کونسا دن ہے۔ میں نے کہا کہ جس دن تیرے باپ نے تجھے یک کام کیلئے بھیجا تھا ورتیرے دوش پر ایک لمبی ہستیوں کا چہرہ تھا اس بے ہیئت چہرہ کو دیکھ کر تیرے باپ نے کہا تھا۔ کسٹ فردق دھکال فریہ مد سہا
سجیل فردق نے کہا واللہ سچ کہتے ہو۔

(مشیر مت ص ۳۹-۵۰)

شجاعت اور بہادری کا ایک عجیب قصہ

افغانستان کے امیر عبدالرحمن خان جو والی کا بل تھے۔ ن کے دادا امیر دوست محمد خان گزرے ہیں، اس کے زمانے کا یہ قصہ ہے کہ جب وہ افغانستان کے حاکم اور ولی تھے، انہوں نے اپنے ایک بیٹے کو ولی عہد بنایا، اس کے کچھ عرصہ کے بعد افغانستان پر دشمن نے حملہ کر دیا، میر دوست محمد خان نے دشمن سے لڑنے کیلئے اور ان کو شکست دینے کے لئے ایک لشکر روانہ کیا، اور اس لشکر کا میر اپنے اس بیٹے کو بنایا، وراس سے کہا کہ تم جا کر دشمن کی سرکوبی کرو اور اس کو بھگا دو، اور ہمارے ملک کے جتنے حصے پر اس نے قبضہ کر لیا ہے۔ وہ اس سے آزاد کراؤ۔ چنانچہ وہ شہزادہ دشمن کے مقابلے کیلئے روانہ ہو گیا اور دشمن پر حملہ کر کے اس کو بھگا دیا، لیکن امیر دوست محمد کو یہ اطلاع ملی کہ شہزادے کو شکست ہو گئی ہے اور دشمن سے ڈر کر واپس آ رہا ہے۔ اس اطلاع سے امیر دوست محمد کو بہت رنج ہوا اور غم ہو ورافسوس ہو، اور گھر کے اندر جا کر یہ خبر شہزادے کی والدہ کو سنائی کہ شہزادہ بہت بردس ورنکڑور نکلا، اس کو شکست ہو گئی ہے، اب میدان جنگ سے بھاگ کر واپس آ رہا ہے حالانکہ یہ اس کی بہادری وریوری کی عمر ہے، شجاعت اور دلیری دکھانے کا وقت ہے مگر یہ بزدل نکلا، دوسری طرف میں نے ولی عہد بھی بنا دیا ہے۔ اب لوگ کہیں گے کہ تم نے کیسے تلافی ورنبرد کو ولی عہد بنایا جو دشمن کی سرکوبی نہیں کر سکتا، اس نے مجھے شدید غم اور افسوس ہو رہا ہے۔ شہزادے کی والدہ نے جب یہ خبر سنی تو فوراً کہا کہ یہ خبر غلط ہے، یہ ہوتی نہیں سکتا کہ شہزادہ شکست کھا جائے۔ امیر نے کہا کہ میرے پاس سی آئی ڈی کی اطلاع ہے، میرے پاس باقاعدہ یقینی خبر سی ہے

کہ وہ شکست کھ چکا ہے، اور تم گھر کی چار دیواری میں بیٹھ کر یہ کہہ رہی ہو کہ یہ خیر غلط ہے۔ جب کچھ دیر گزری تو شہزادہ کے واپس پہنچنے سے پہلے دوسری خبر یہ آگئی کہ شہزادہ دشمن کو شکست دے کر فتح یاب ہو کر واپس آ رہا ہے۔ وہ بادشاہ جدی سے گھر گیا اور اس کی ماں سے جا کر کہا کہ بھی دوسری خبر یہ آئی ہے کہ اس نے شکست نہیں کھائی اور پہلی خبر غلط تھی۔ بلکہ وہ دشمن کو شکست دے کر واپس کو بھگا کر فتح یاب ہو کر واپس آ رہا ہے۔ لیکن تم نے گھر کے اندر بیٹھ کر اتنے یقین کے ساتھ کیسے کہہ دیا تھا کہ اس کی شکست کی خبر غلط ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ شکست کھا جائے، اس کی کیا وجہ تھی؟ شہزادے کی ماں نے کہا وہ بات بتانے کی تو نہیں، لیکن آپ اصرار کر رہے ہیں تو بتا دیجیے ہوں، کہ بات دراصل یہ ہے کہ جس وقت یہ شہزادہ میرے پیٹ میں تھا، اسی وقت میں نے تہیہ کر لیا تھا کہ حرام تو حرام، میں کوئی مشتبہ لقمہ بھی اپنے حلق سے نیچے نہیں تاروں گی، کہیں ایسا نہ ہو کہ اس حرام اور مشتبہ کے اثر سے یہ شہزادہ بزدل پیدا ہو جائے، اس نے مجھے معلوم تھا کہ حرام غذا سے انسان کا دل کمزور و بزدل ہو جاتا ہے۔ اور حال غلہ سے دل دیر اور طاقتور ہو جاتا ہے۔ اور میں آخر تک سی پرکار بند رہی اور اس کا اہتمام کیا۔ جب یہ پیدا ہو گیا تو اس کے بعد بھی میں نے دوا توں کا اہتمام کیا، ایک یہ کہ میں نے کبھی ناپاکی کی حالت میں اس کو دودھ نہیں پلایا، بلکہ جب بھی دودھ پلایا تو با وضو ہو کر پلایا، اور سورۃ یسین شریف پڑھتے ہوئے دودھ پلایا، اور اس کے دودھ پینے کے زمانے میں بھی میں نے اپنے حلق کو حرام و مشتبہ غذا سے بچایا، تاکہ کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ حرام غذا میرے پیٹ میں جائے اور اس غذا سے دودھ بنے، اور وہ دودھ اس بچے کے پیٹ میں جائے، اور جس سے اس کی اندرونی صداقتیں اور طاقتیں حراب ہو جائیں اور اس کا دل کمزور ہو جائے۔ چونکہ میں نے اس بات کا اہتمام کیا تھا، اس لئے مجھے اس کا پورا یقین تھا کہ یہ شہزادہ بزدل نہیں ہو سکتا، اور جب یہ دشمن سے لڑنے کیلئے گیا ہے تو یقیناً یہ فتح یاب ہو کر آئے گا، اس نے میں نے یہ کہہ دیا تھا کہ یہ خیر یقیناً غلط ہے۔

(وعظ حرام روری کی تحسین ص ۱۳۲، ترقی عثمان)

بچھوسانپ اور اللہ کی قدرت

مہاراجی نے رب العمین کی تفسیر کرتے ہوئے حضرت دو سون مصری کا واقعہ نقل کیا ہے کہ وہ ایک دن کپڑے دھونے کے لئے دریائے نیل کے کنارے تشریف لے گئے، یکا یک انہیں ایک

موٹا تازہ بچھو دکھائی دیا، جو ساحل کی طرف جا رہا تھا۔ جب وہ کنارے پر پہنچا تو پانی میں سے ایک کچھو نکلا، اور سطح پر تیرنے لگا۔ بچھو نے جب اسے دیکھا تو وہ کود کر اس کی پشت پر سوار ہو گیا۔ کچھو اسے سے کر دوسرے کنارے کی طرف چلا۔ حضرت دو اسون فرماتے ہیں کہ میں تہمند باندھ کر دریا میں اتر گیا اور دونوں کو دیکھتا رہا، یہاں تک کہ وہ دریا کے اس پار پہنچ گئے، یہاں پہنچ کر بچھو کچھوے کی پیٹھ پر سے تر اور خشکی پر چڑھ گیا۔ میں بھی دریا سے نکل کر اس کے پیچھے ہوسیا، یہاں تک کہ میں نے دیکھا کہ ایک درخت کی چھوٹ میں ایک نوخیز لڑکا گہری نیند سو رہا ہے۔ میں نے دس میں کہا کہ یہ بچھو دوسری طرف سے اس نوجوان کو کاٹنے آیا ہے، ابھی میں یہ سوچ رہا تھا کہ اچانک مجھے ایک زہریلا سانپ دکھائی دیا، جو پھن پھل کر لڑکے کی طرف بڑھ رہا تھا، لیکن ابھی وہ لڑکے کے پاس پہنچا ہی تھا کہ بچھو آگے بڑھا، اور سانپ کے سر سے چمٹ کر بیٹھ گیا، یہاں تک کہ تھوڑی دیر میں سانپ مر گیا، اور بچھو ہل کنارے کی طرف دنا، وہاں کچھو اس کا منظر تھا، اس کی پیٹھ پر سوار ہو کر وہ دوبارہ اس پار جا پہنچا، میں یہ عجیب ماجرا دیکھ کر یہ شعر پڑھنے لگا۔

یارفد والجیل بحمطہ

مں کں سوو یکن فی القلم

کیف تمام العیس عں ملت

بایہ ملت مولد معم

میری آؤ زن کرنو جوان جاگ اٹھا، میں نے اسے تمام قصہ سنایا۔ اس پر اس واقعہ کا اتنا اثر ہوا کہ اس نے اپنی بہو وعب کی زندگی سے توبہ کی، اور تمام عمر سیدت میں بسر کر دی۔

(تفسیر کبیر و تاریخ الیاف)

مثالی حاکم

حضرت علی المرتضیٰ نے ایک شخص کو موضع کسرا کا عامل بنا دیا مگر دیہات میں اتنا کام نہیں ہوتا۔ اس نے آپؑ نے فرمایا کہ دو پہر کو میرے پاس آجیا کرو حتیٰ کں وقت آپؑ حراق میں امیر مومنین

کی حیثیت سے گئے ہوئے تھے تاکہ اپنے عاموں و رعایا کی خبر گیری کر سکیں بہر حال وہ عامل دو پہر کو حضرت علیؓ کی خدمت میں حاضر ہو آپؓ نے ایک تھیلی منگوائی جس پر مہر لگی ہوئی تھی عامل سمجھ شاید میرا مومنین نے میرے پاس کوئی امانت رکھنی ہے اور مجھے بہت بڑا امین سمجھا ہے لیکن جب حضرت علیؓ نے اس تھیلی کو کھولا تو عامل یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ اس میں تھوڑے سے ستوتھے جو حضرت علیؓ نے پانی میں حل کیے اور کچھ اس عامل کو دے دیئے، ورنہ کچھ خود استعمال کیے اور خدا کا شکر ادا کیا۔ عامل بے چہیں ہو گیا کہ عرق میں انواع و اقسام کے کل اور اعلیٰ درجہ کے کھانے موجود ہیں اور حضرت علیؓ اس عداوت کے حاکم بھی ہیں جتنی اچھی سے اچھی غذا کھا سکتے ہیں پھر یہ تو ہی کیوں اور وہ بھی مدینہ سے آئے ہوئے؟ جب اس نے حضرت علیؓ سے دریافت کیا تو آپؓ نے جواب دیا میں اپنے نفس کے تابع نہیں ہونا چاہتا ورنہ مکر وہ غذا کو جز و بدن بنانا نہیں چاہتا۔ اس نے ٹھکرموں سے کھا نا نہیں کھا تا بلکہ سینے گھر سے منگوا کر کھا تا ہوں۔

(الدعوة الى الله ج ۲ شمارہ نمبر ۲)

امام ابو یوسفؒ نے ہارون رشید کے خلاف فیصلہ دیا

امام ابو یوسفؒ نے ایک فیصلہ ہارون رشید کے خلاف بھی دیا تھا۔ مگر اس میں ان سے دراصل غلطی ہو گئی تھی جس کا ان کو زندگی بھر افسوس رہا۔ واقعہ یہ ہے کہ سواد عرق کے ایک بوڑھے نے ہارون رشید کے خلاف یہ دعویٰ دائر کیا کہ فلاں باغ میرا ہے لیکن غیفہ نے اس پر غاصبانہ قبضہ کر لیا ہے۔ اتفاق سے یہ مقدمہ اس روز پیش ہوا جس روز خود ہارون رشید فیصلے کے لئے بیٹھا تھا۔ قاضی ابو یوسفؒ فریقین کے بیانات اور ان کے دعوے ہارون رشید کے سامنے پیش کر رہے تھے۔ جب اس مقدمہ کی باری آئی تو انہوں نے غیفہ کے سامنے اس کو پیش کیا ورنہ کہا کہ آپ کے اوپر دعویٰ ہے کہ آپ نے فلاں آدمی کا باغ زبردستی لے لیا ہے۔ مدعی یہاں موجود ہے، حکم ہو تو حاضر کیا جائے۔ بوڑھا سامنے آیا تو قاضی ابو یوسفؒ نے پوچھا بڑے میاں آپ کا دعویٰ کیا ہے؟ اس نے کہا کہ میرے باغ پر امیر المومنین نے ناحق قبضہ کر لیا ہے جس کے خلاف داد دی چاہتا ہوں۔ قاضی نے سوچا کیا اس وقت وہ باغ کس کے قبضہ و نگرانی میں ہے؟ بول

امیر المومنین کے دتی قبضہ میں ہے۔ اب قاضی ابو یوسفؒ نے ہارون رشید سے کہا میرے قبضہ میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جس میں اس شخص کا حق ہو، نہ خود باغ ہی میں اس کا کوئی حق ہے۔ قاضی صاحبؒ نے فریقین کے بیانات سننے کے بعد مدعی سے پوچھا کہ تمہارے دعوے کے ثبوت کیسے کوئی دلیل بھی ہے؟ کہا ہاں خود امیر المومنین سے قسم لے لی جائے۔ ہارون رشید نے قسم کھا کر کہا کہ یہ باغ میرے والد مہدی نے مجھے عطا کیا تھا، میں اس کا مالک ہوں۔ بوڑھے نے یہ سنا تو اس کو بہت غصہ آیا اور یہ بڑبڑاتا ہو عدالت سے نکل گیا کہ جس طرح کوئی شخص آسانی سے ستو گھوس کر پی جائے، اسی طرح اس شخص نے آسانی سے قسم کھا لی اے، ایک معمولی آدمی کی زبان سے یہ الفاظ سنکر ہارون رشید کا چہرہ غصہ سے تھمتا اٹھا۔ مکی برکتیؒ نے ہارون کو خوش کرنے کے لئے امام یوسفؒ سے مخاطب ہو کر کہا آپ نے دیکھا اس عدل و احسان کی نظیر دنیا میں مل سکتی ہے؟ امام ابو یوسفؒ نے اس کی تحسین کی اور کہا مگر انصاف کے بغیر کوئی چارہ بھی تو نہیں تھا۔ مذکورہ بالا معاملہ میں امام ابو یوسفؒ نے انصاف کرنے میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی، مگر پھر بھی آخر وقت تک ان کو جب اس واقعہ کا خیال آجاتا تو فرماتے تھے میں اپنے اندر سخت کوفت، ادیت، رنج محسوس کرتا ہوں اور ڈرتا ہوں کہ میں نے انصاف میں جو کوتاہی کی ہے اللہ تعالیٰ کے یہاں اس کا کیا جواب دوں گا، لوگوں نے پوچھا آپ نے انصاف میں کیا کوتاہی کی، ورنہ آپ اس سے زیادہ کربھی کیا سکتے تھے کہ ایک معمولی کسان کے مقابلہ میں وقت کے سب سے بڑے بادشاہ کو قسم کھانے پر مجبور کر دیا؟ فرمایا تم لوگوں نے نہیں سمجھا کہ مجھے کس خیال سے تکلیف ہوتی ہے، پھر افسوس کے بہہ میں فرمایا کہ مجھے تکلیف اور کڑھن اس کی ہے کہ میں ہارون رشید سے یہ نہ کہہ سکا کہ آپ کرسی سے اتر جائیے جہاں آپ کا فریق کھڑا ہے وہیں ایک فریق کی حیثیت سے آپ بھی کھڑے ہو جائیے یا پھر اجازت دیجئے کہ اس کیسے بھی کرسی لائی جائے۔

(عہد، احناف کے حیرت انگیز واقعات)

امام احمد ضہیلؒ کی کرامت

جس وقت کوڑے لگ رہے تھے آپ کے پا جامہ کا ازار بند کپڑے کا تھا جو ٹوٹ گیا، سر ل سر والی عسہ پس پا جامہ آپ کے پیروں تک اتر گیا اور آپ ڈرنے لگے کہ نیچے گر جائے گا پس

آپ نے آسمان کی طرف دیکھا اور ہونٹوں کو پلایا۔ پس پا چامہ بہت تیزی سے اٹھ کر ناف تک پہنچ کر خود بخود باندھ گیا اور گرنے نہیں پایا۔ میمون بن اصف کہتے ہیں کہ میں سات دن کے بعد ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ آپ آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے اللہ تعالیٰ سے کیا کہہ رہے تھے۔ فرمایا کہ میں نے اللہ تعالیٰ سے عرض کیا کہ ے اللہ میں آپ سے سو کرتا ہوں آپ کے اس نام کے صدقہ سے جس سے عرش اعظم کو آپ نے بھر دیا ہے۔

اَللّٰهُمَّ نَسِي سُنْثُث - سَمْعُ لَدَى مَثَبٍ بِه الْغَرَضُ - كُنْ بِعَنْ تَنِي عَسَى
اَصْوَابٌ وَلَا تَهْثُ لِيْ سَرَفًا

اگر آپ جانتے ہیں کہ میں حق پر ہوں تو آپ میرا ستر نہ کھینے دیجئے۔ پس فوراً دعا قبول ہو گئی۔ احمد بن محمد الکندی کہتے ہیں کہ میں نے امام احمد کو خواب میں دیکھا میں نے دریافت کیا کہ اللہ نے آپ سے کیا معاملہ فرمایا؟ اس عمریٰ امام احمد نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے بخش دیا۔ و فرمایا یا حمد صرنا فی اے حمد کیا میرے رستہ میں تجھے کوڑے مارے گئے تھے؟ میں نے عرض کیا کہ ہاں میرے رب۔ فرمایا یہ میرا چہرہ ہے تو جی بھر کے دیکھ لے۔ میں نے پنا دیدار تیرے لئے مباح کر دیا۔ حضرت امام شافعیؒ نے جب یہ خبر سنی کہ آپ کو کوڑے مارے گئے ہیں تو فرمایا کہ مجھے وہ قمیص بھیج دیجئے جو کوڑے مارنے کے وقت آپ کے جسم پر تھی پس امام احمد نے وہ قمیص بھیج دی ”فَعَسَى الشَّامِعُ وَ شَرِبَ مَاءً“ پس امام شافعیؒ نے اس قمیص کو دھو کر اس کا پانی پی لیا۔ ملا علی قاری فرماتے ہیں کہ وہ حدیث من اجل مسابہ یہ ان کے مناقب میں عظیم الشان واقعہ ہے۔ چونکہ امام شافعیؒ امام احمد کے استاد تھے۔ جس دن آپ کی وفات ہوئی اور بغداد کی سڑکوں سے آپ کا جنازہ گزر رہا تھا اس دن بیس ہزار غیر مسمی مسلمان ہو گئے مسمی یوم وہ نہ عشر یوم العا۔ عاشق کا جنازہ ہے ذرا دھوم سے نکلے۔

(شکوب معروف ص ۲۷۸)

آئے تھے ان کو ڈھونڈنے خود بھی بے خبر ہو گئے

عبید بن عمیر مشہور تاجری گزرے ہیں، اللہ تعالیٰ نے ان کو بڑی فصیح زبان دی تھی، ان کی مجلس میں مشہور صبی حضرت عبداللہ بن عمر بھی بیٹھ کرتے تھے اور اس کے دس پر اثر کرنے والی گفتگو سے پھوٹ پھوٹ کر رہتے تھے۔ مکہ مکرمہ میں ایک جوان عورت تھی، شادی شدہ تھی، اللہ تعالیٰ نے اسے غیر معمولی حسن سے نوازا تھا، یہ حسن بھی عجیب چیز ہے، بڑے بڑے بہادر پہلوان اور سورما اس کے ایک انداز غلط نگاہ کے ور سے ڈھیر ہو کر نکل کی طرح ترسینے لگتے ہیں، وہ بہادر جو کسی کے وارے میں نہ آتا ہو، بسا اوقات حسن کی ایک بھوں نظر سے اس کے قلب و جگر کی حالت دگرگوں ہو جاتی ہے، یہ خاتون یک دن سینہ میں اپنا چہرہ دکھ رہی تھی، شوہر سے کہنے لگی ”کوئی شخص ایسا ہو سکتا ہے جو یہ چہرہ دیکھے اور اس پر فریفتہ نہ ہو“ شوہر نے کہا ”ہاں ایک شخص ہے“ کہنے لگی ”کون؟“ کہا ”عبید بن عمیر“ اسے شرارت سوچھی، کہنے لگی ”آپ مجھے اجازت دیں، میں ابھی انھیں اسیر محبت بنانے دیتی ہوں“ شوہر نے کہا ”اجازت ہے“ وہ عبید بن عمیر کے پاس آئی، کہا ”مجھے آپ سے تنہائی میں ایک ضروری مسئلہ پوچھنا ہے“ چنانچہ عبید بن عمیر مسجد حرم کے ایک گوشے میں اس کے ساتھ الگ کھڑے ہو گئے تو اس نے اپنے چہرے سے حجاب سر کا یا اور اس کا چاند سا چہرہ قیامت ڈھانے لگا، عبید نے اسے بے پردہ دیکھ کر فرمایا ”خدا کی بندی! اللہ سے ڈر“ کہنے لگی ”میں آپ پر فریفتہ ہو گئی ہوں، آپ میرے متعلق غور کر لیں“ دعوت گنہ کی طرف اشارہ تھا، عبید بن عمیر اس کے جھانسنے میں آنے والے کب تھے، ان کی حالت تو کہہ رہی تھی،

اے باد بہاری! مت چھیڑ ہمیں، لگ رہ اپنی

تجھے اٹھکیں سوچھی ہیں، ہم بے زر بیٹھے ہیں

عبید نے اس سے کہا کہ میں تجھ سے چند سوالات پوچھتا ہوں، اگر تو نے صحیح و درست جوابات دیئے تو میں تیری دعوت پر غور کر سکتا ہوں، اس نے حامی بھری فرمایا ”موت کا فرشتہ تیری روح قبض کرنے آجائے اس وقت تجھے یہ گناہ اچھا لگے گا؟“ کہنے لگی ”ہرگز نہیں“ فرمایا ”جواب درست“ فرمایا ”بگوگوں کو ان کے اعمال نامے دیئے جا رہے ہوں اور تجھے اپنے اعمال نامہ کے متعلق معلوم نہ ہو کہ

دائیں ہاتھ میں بے گاکہ بانیں میں، اس وقت تجھے یہ گناہ اچھے لگے گا؟“ کہنے لگی ”ہرگز نہیں“ فرمایا۔
 جو ب درست“ فرمایا ”پہل صراط کو عبور کرتے ہوئے اس گناہ کی خواہش ہوگی؟“ کہنے لگی ”ہرگز نہیں“
 فرمایا ”جواب درست“ فرمایا ”اللہ کے سامنے اپنے اعمال کے سوال و جواب کیسے جس وقت تو کھڑی ہو
 اس وقت اس گناہ میں تجھے رغبت ہوگی؟“ کہنے لگی ”ہرگز نہیں“ فرمایا ”جواب درست“ اس کے بعد اس
 کو مخاطب کر کے کہا ”اللہ کی بندی اللہ سے ڈر، اللہ نے تجھ پر انعام و احسان کیا ہے، اس کی نافرمانی نہ کر“
 چنانچہ وہ گھر و بیس تو اس کے دل کی کائنات بدل چکی تھی، ”نیوی مذمتیں و رشخیں سکو بے حقیقت معلوم
 ہونے لگیں، شوہر نے پوچھا ”کیا ہوا؟“ کہنے لگی ”مرد گر عبادت کر سکتے ہیں تو ہم عورتیں کیوں
 نہیں کر سکتی، ہم کیوں پیچھے رہیں“ و اس کے بعد نماز روزہ اور عبادت میں منہمک ہو کر ایک عابدہ اور
 پرہیزگار خاتون بن گئی۔ اس کا ازد منش شوہر اس کی حالت دیکھ کر کہا کرتا تھا ”مجھے عبید بن عمیر کے پاس
 شربت کیسے بیوی بھیجے کا کس نے مشورہ دیا تھا، اس نے تو میری بیوی بگاڑ کر رکھ دی، پہلے ہماری
 ہر رات شب زفاف تھی، اب اس کی ہر شب، شب عبادت بن گئی ہے، وہ راتوں کو عبادت میں مشغول
 ہو کر رہ رہتی ہے“

واقعاً مرد و من کی نگاہ ایمان افروز سے یہ اوقات دل کی دنیا میں انقلاب آ جاتا ہے اور عقل
 و خرد کی شوخی و مستی، جلوہ ایمان کے سامنے دم توڑنے لگتی ہے۔

جلوؤں نے اہل ہوش کو کیسے شکست فاش دیئے
 ”تھے ان کو ڈھونڈنے، خود سے بھی بے خبر گئے۔“

(کتاہوں کی درگاہ میں ص ۵۹-۶۰)

ذہانت

ایک مرتبہ خلیفہ مامون الرشید اپنے سپاہیوں سے پوچھنے لگے۔ ایک قیدی سے اس کا گزر رہا۔ وہاں
 ان کی نظر ایک کم سن لڑکے پر پڑی، جو کھڑا ہوا ایک مشکیزہ بھر رہا تھا اور چیخ رہا تھا ”اب جان! جلدی آئیے،
 مشکیزے کا منہ بند کر دیجئے۔ مجھ سے اس کا منہ بند نہیں ہو رہا، اس کے منہ نے مجھے عاجز کر کے رکھ دیا۔“

ماہیوں الرشید اتنی کم عمری میں اتنی فصاحت دیکھ کر بہت متاثر ہوئے اور بڑکے سے پوچھا: ”جیتے رہو بیٹے اتم کون ہو؟“ اس بڑکے نے اپنا نام بتایا اور ماہیوں الرشید سے پوچھنے لگا ”یہ بتائیے آپ کون ہیں؟“ انہوں نے کہا: ”اوداد آدم سے ہوں۔“ اس بڑکے نے کہا ”آپ نے سچ کہا، مگر اوداد آدم میں آپ کا تعلق کس سے ہے۔“ انہوں نے کہا ”سب سے بہتر قوم سے۔“ بڑکے نے کہا: ”تو اس کا مطلب ہے کہ آپ عرب قوم سے ہیں، مگر عرب کے کس قبیلے سے تعلق ہے؟“ انہوں نے کہا: ”سب سے بہتر قبیلے سے۔“ بڑکا بول اچھا تو پھر قبیلہ مضر سے ہیں۔ مگر قبیلہ مضر کی کس شاخ سے آپ کا تعلق ہے؟“ خلیفہ ماہیوں نے کہا: ”سب سے بہتر شاخ سے۔“ بڑکا چونک کر بولا ”قسم خدا کی پھر تو آپ بنی ہاشم سے ہیں، مگر بنی ہاشم میں سے آپ کا کس گھرانے سے تعلق ہے؟“ خلیفہ نے کہا: ”میں وہ ہوں کہ جس پر بنی ہاشم کے لوگ رشک کرتے ہیں۔“ یہ سنتے ہی وہ بڑکا تیزی سے چبھتے ہٹ گیا اور بول ”اے امیر المؤمنین! اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! ماہیوں الرشید کہتے ہیں ”قسم خدا کی میں اس کی دہانت سے بہت متاثر ہوا اور اس سے کہا: ”تمہیں کیا پسند ہے۔۔۔ تمہیں فوری طور پر سو درہم دیئے جائیں یا پھر بعد میں ہزار درہم دیئے جائیں۔“ بڑکا بولا ”میں سچ کوکل پر نہیں مانتا۔“ یعنی جو چیز فوری مل رہی ہو، اس کو بعد میں ملنے والی چیز کیسے نہیں چھوڑتا۔ ابھی یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ گھر سے ایک بوڑھا نمودار ہوا، خلیفہ نے اس سے بات کر کے بڑکے کو اپنے ساتھ لے جانے کی کوشش کی۔ مگر اس نے کہا: ”میں ایک بوڑھا اور کمزور آدمی ہوں۔۔۔ اور مجھے چھٹی اس کی بوڑھی ماں بھی ہے۔ ہمارا اس کے سو اور کوئی سہارا نہیں۔ ہمیں اس سے محروم مت کیجئے۔“ میں نے اسے سودینار دیئے اور وہاں سے چل دیا۔

(ہفت روزہ پنجوں کا اسلام شمار نمبر ۱۶۱)

خونناک سزا

ایک مرتبہ میں ایک مجلس میں پہنچا۔ میں نے دیکھا، لوگ بیٹھے ہوئے باتیں کر رہے ہیں۔ میں بھی اس مجلس میں بیٹھ گیا۔ اب اس کی باتوں میں کسی کی غیبت شروع ہو گئی، چنانچہ میں اس مجلس سے اٹھ کر باہر چل گیا، اس نے کہا کہ اگر کسی محفل میں غیبت ہو رہی ہو تو آدمی کو چاہیے کہ اس کو روکے اور اگر

روکنے کی طاقت نہ ہو تو کم از کم اس گفتگو میں شریک نہ ہو بلکہ اٹھ کر چل جائے، تھوڑی دیر بعد خیال آیا کہ جب مجلس میں غیبت کا موضوع ختم ہو گیا ہوگا، اس لئے دوبارہ اس مجلس میں ان کے ساتھ بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر ادھر ادھر کی باتیں ہوئیں، پھر غیبت شروع ہوئی۔ میں نے دوبارہ اٹھنے کا ارادہ کیا، لیکن میری ہمت کمزور پڑ گئی اور غیبت سنتا رہا۔ جب اس مجلس سے گھر آیا اور رات کو سویا تو خواب میں ایک انتہائی سیاہ خام آدمی دیکھا، وہ ایک بڑے طشت میں میرے پاس خنزیر کا گوشت سے یا ور کہا ”یہ خنزیر کا گوشت ہے اور تمہیں یہ کھانا ہوگا۔“ میں نے انکار کیا۔ پھر اس نے زبردستی اس گوشت کے ٹکڑے میرے منہ میں ٹھونسے، یہاں تک کہ مجھے مٹی اور قے آنے لگی۔ پھر شدید ادیت کی حالت میں میری آنکھ کھل گئی۔ جب سید رہونے کے بعد میں کھانا کھا یا تو خواب والے گوشت کا حراب و رد بود رذا اللہ منہ میں رہا تھا اور وہ واقعہ مجھے کھانے میں محسوس ہو رہا تھا۔ ایک مہینے تک میرا یہ حال رہا، یعنی خنزیر کے گوشت کا واقعہ محسوس کرتا رہا۔ اس واقعے سے اللہ تعالیٰ نے مجھے اس پر متنبہ فرمایا کہ راسی دیر جو میں نے مجلس میں غیبت سنی تھی یہ اس کا وبال ہے۔ قارئین! یہ واقعہ مشہور تابعی ربیع رحمۃ اللہ علیہ کا ہے۔ جو انہوں نے اپنے شاگردوں کو سنایا تھا۔ ہمیں چاہیے کہ غیبت کرنے اور سننے سے خود کو پوری طرح بچائیں کیونکہ اس کی سزا بہت سخت ہے۔ (ایضاً)

وقت کی قدر

ایک مرتبہ کسی نامہ نگار نے ایڈیٹر سے پوچھا، ”مسٹر ایڈیٹر، اگر تمہیں اپنی جائے پیدائش کے انتخاب کا موقع دیا جائے تو تم کون سی جگہ چنا پسند کرتے؟“ اس نے فوراً جواب دیا، ”سارہ مرتع“ اس کی وجہ بتانے کی تکلیف گوارا کریں گے؟“ نامہ نگار نے سوچا کہ ”اس لئے کہ مرتع کا دن ہمارے دن سے چالیس منٹ بڑا ہوتا ہے۔“ ایڈیٹر نے جواب دیا۔ (جنگ سنڈے میگزین)

خوشی

ایک بڑکی کی شادی ہو گئی۔ رخصت سے پہلے اس کی سہیلیوں نے اسے خوب بتایا سنو، زیور پہنایا، پھر بولیں ”تم کس قدر خوب صورت لگ رہی ہو۔“ یہ سن کر وہ رونے لگی، سہیلیاں حیران

ہوئیں۔۔۔۔۔ کہ ہماری اس بات پر وہ رونا کیسا۔ لہٰذا یوں ”تمہاری تعریف سے بھلا میں کیسے خوش ہو جاؤں۔۔۔۔۔ میرے شوہر مجھے دیکھ کر گر خوش ہو گئے تب مجھے خوشی ہوگی، فیصلہ تو ان کی نظر پر ہے نہ کہ تمہاری نظر پر۔“ اس واقعے کو بیان کرتے ہوئے شاہ عبدالغنی رونے لگے اور فرمایا ”میدان حشر میں اگر اللہ تعالیٰ ہم سے خوش ہو گئے تو ہماری خوشی اس وقت اس خوشی ہوگی۔۔۔۔۔ سچ مخلوق حریف کرتی ہے تو اس سے ہمیں کیا حاصل۔۔۔۔۔ فیصلہ تو حق تعالیٰ کی نظر پر ہے۔۔۔۔۔ اگر قاتل ناراض ہو تو غلام کی پھر کیا قیمت ہے۔“

عجیب و غریب گھر

عام سنی فرماتے ہیں کہ اللہ رب العزت نے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر وحی بھیجی کہ میں نے اپنے بندے کے پیٹ میں ایک گھر بنایا ہے۔ اس کی زمین معرفت ہے، اس کا آسمان یمان ہے، اس کا سقب شوق ہے اور اس کا چاند محبت ہے۔ اس کی مٹی ہمت ہے، اس کی گرج خوف ہے اور اس کی بجلی امید ہے۔ اس کا بادل فضل ہے، اس کی بارش رحمت ہے، اس کا درخت وفا ہے اور اس کا پھل حکمت ہے۔ اس کا دن فراست ہے اور یہی اس کی روشنی ہے۔ اس کی رات معصیت (برائی) ہے اور یہی اس کی تاریکی ہے۔ اس میں ایک دروازہ علم کا ہے۔ اور ایک دروازہ حلم (برداشت) کا ہے۔ ایک دروازہ یقین کا ہے اور ایک غیرت کا۔ اس میں ایک ستون انس (محبت) کا ہے اور ایک ستون توکل (بھروسہ) کا ایک ستون یقین کا ہے اور ایک ستون صدیق (سچائی) کا اس میں فکر کا تال لگا ہوا ہے اور میرے سوا کسی کو اس کی خبر نہیں ہوتی۔ (سریہ بحاسن ج ۱، ص ۱۰۷)

رقيق القلب سلطان

سلطان صلاح الدین ایوبی بڑے شریف النفس، رقيق القلب و درد مند انسان تھے۔ ظلم کو برداشت نہ کر سکتے اور کسی سخت زدہ کمزور مخلوق کی تکلیف کی تاب نہ لا سکتے۔ اس شدت دیکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک عیسائی بڑھیا ان کے پاس آئی۔ وہ سینہ پیٹتی تھی اور برابر روئے جا رہی تھی، سلطان نے سبب پوچھا کہ کہ میری چھوٹی سی بچی کو ڈاکو خیمہ سے اٹھ لے گئے، مجھے روتے ساری رات ہو گئی۔ سلطان کے

ایک آدمی نے مجھ سے کہا کہ سلطان شفیق و مہربان آدمی ہیں ہم تمہیں ان کے پاس پہنچا دیتے ہیں تم ان سے فریاد کرنا انہوں نے مجھے آپ کی خدمت میں پہنچا دیا۔ اب میں اپنی بچی آپ ہی سے لوں گی۔ سلطان کو اسکی حالت پر بڑ ترس آیا۔ اسکی آنکھیں پر تب ہو گئیں۔ اسی وقت ایک شخص کو لشکر کے بازو میں بھیجا کہ تحقیق کرے کہ کس نے اسکی لڑکی کو خریدا۔ جس نے سے خریدا ہوا اس کو قیمت دے کر اور بچی کو لے کر لے۔ تھوڑی دیر میں وہ بچی کو کاندھے پر لئے ہوئے نظر آیا۔ بڑھیا زمین پر گر گئی اور اپنی پیشانی خاک پر رکھ کر دیر تک اپنی (مغربی) زبان میں کچھ کہتی رہی۔ پھر خوشی خوشی اپنی بچی کو لے کر چلی گئی۔

(ماہنامہ صدائے اسلام شوال ۱۳۹۹ھ)

سنت کی تابعداری

ی طرح ابو نعیم اور حافظ ابن مندہ روایت کرتے ہیں کہ حضرت جہامہ بن مساق کنفی کو حضرت عمرؓ نے ہرقل شاہ روم کے پاس قاصد بنا کر بھیجا تھا وہ ہرقل کے دربار کا واقعہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ میں بے حیالی میں ایک کرسی پر بیٹھ گیا اور مجھے یہ پتہ نہ چل سکا کہ میرے نیچے کیا چیز ہے؟ چانک میں نے دیکھا کہ میں سونے کی کرسی پر بیٹھا ہوں جب میری نظر اس پر پڑی تو میں تر گیا ہرقل یہ دیکھ کر ہنس کر کہنے لگا کہ ہم نے (اس کرسی پر بیٹھا کر) تمہارا عزاز کیا تھا اور تم کیوں اتر گئے؟ میں نے جواب دیا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے کہ آپ ﷺ اس جیسی کرسی سے منع فرماتے تھے۔

(کنز العمال ۱۵/۷)

قصہ اسود راعی رضی اللہ عنہ

حضرت اسود راعی رضی اللہ عنہ ان صحابہ کرام میں سے ہیں جنہوں نے اسلام لانے کے بعد کبھی ایک نماز بھی نہیں پڑھی لیکن نبی کریم ﷺ کی بشارت کے مطابق وہ سیدھے جنت میں پہنچے۔ ان کا واقعہ یہ ہے کہ وہ خیبر کے ایک چروہے تھے اور اجرت پر بکریاں چراتے تھے جب آنحضرت ﷺ نے خیبر کا محاصرہ فرمایا تو ایک دن انہوں نے قلعہ واسوں سے جنگی تیاریوں کا سبب پوچھا، انہوں نے بتایا کہ ایک مدعی نبوت سے مقابلہ ہے، انکے دل میں خیال ہوا کہ ان سے مناجا ہے چنانچہ وہ ایک دن

بکریاں چرانے کیلئے قلعے سے باہر نکلے۔ اس سے نبی کریم ﷺ کا شکر فروش تھا سیدھے آنحضرت ﷺ کی خدمت میں پہنچے اور آپ ﷺ سے سلام کے بارے میں معلومات حاصل کیں، آپ ﷺ نے انہیں اسلام کی بنیادی تعلیمات سے آگاہ فرمایا۔ نئے دس میں اسلام کی محبت پیدا ہو گئی انہوں نے پوچھا کہ اگر میں اسلام سے آؤں تو صلہ کیا ہوگا؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جنت انہوں نے کہا کہ میں سیاہ خام ور بد شکل ہوں ور میرے جسم سے بدبو آ رہی ہے کیا پھر بھی اسلام لانے سے میں جنت کا مستحق ہو جاؤں گا، آپ ﷺ نے فرمایا کہ ہاں اللہ تمہیں حسن عطا فرمادے گا اور تمہارے جسم کی بدبو خوشبو سے تبدیل ہو جائے گی، یہ سُن کر اسود راعی اسلام لے آئے اور عرض کیا کہ یہ بکریاں میرے پاس امانت ہے، اس کا کیا کروں؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ ان کو قلعے کی طرف ہٹا دو، چنانچہ انہوں نے بکریاں قلعے کی طرف ہٹا دی، اور وہ سب قلعے میں چلی گئیں، اس کے بعد اسود راعیؓ جہد خیبر میں شریک ہوئے جنگ کے بعد جب شہداء آنحضرت ﷺ کے سامنے لائے گئے تو ان میں اسود راعیؓ کی اش بھی تھی، آنحضرت ﷺ نے انہیں تھوڑی دیر کیسے منہ پھر یا، صحابہؓ نے وجہ پوچھی فرمایا کہ یہ اس وقت جنت کی حوروں کے ساتھ ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اس کے چہرے کو حسین بنا دیا ہے۔ اور جسم کو خوشبو سے مہکادیا ہے، صبیحہ کرامؓ نے ان کا ذکر کر کے فرمایا کرتے تھے کہ یہ وہ جنتی ہے جس نے اللہ کیسے کوئی نذر نہیں پڑھی لیکن سیدھا جنت میں پہنچا ہے۔ (فضائل ایمان ص ۱۲۹)

ایک سے آمنہ تک

یہی جو کہ اب مسلمان ہو کر آمنہ کہلاتی ہے میں ساس کی باشعور لڑکی ہے امریکہ کینوک واش میں پیدا ہوئی ۱۹۹۸ میں کسز گا یونیورسٹی میں پولیٹیکس میں ماسٹر پروگرام کیسے داخل ہوئی تھی۔ یہاں اس نے سپر مائز پروگرام کے دوران اسلامی تعلیمات میں دلچسپی لینا شروع کی۔ اس کا کہنا ہے کہ مجھے یاد ہے کہ میں ایک دن لندن کے ٹرپ سے چھ ماہ بعد گھر آئی۔ تو میرے اندر ایک بے چینی سی تھی۔ یہ ۲۰۰۱ء کی بات ہے۔ جب ہینکا گون اور درلڈرڈ سنٹر پر حملہ ہوا تھا۔ میں نے سوچا کہ سلام کیا ہے۔ مجھے اس کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہے چنانچہ میری تشنگی مجھے ٹرینیٹ پر لے گئی۔ ور میں نے سلامی

تعلیمات کی ویب سائٹس تلاش کرنے لگی۔ اگلے سال انٹریٹ سے مجھے قرآن حکیم کا انگریزی ترجمہ پڑھنے کو ملے۔ تو اسے پڑھا اور سمجھا تو میری زندگی میں ایک انقلاب سا برپا ہو گیا۔ میں جب بھی اسے پڑھتی تو ایب لگتا کہ اتنا خوبصورت کلام پہلے کبھی نہ سنا تھا۔ یہ قرآن اب بھی میرے پاس موجود اور محفوظ ہے۔ اس وقت مجھے ۱۱ ستمبر کے حواری سے اسلام و مسلمانوں کے خلاف بے شمار منفی باتیں مل رہی تھیں۔ مختلف کوارٹرز اور میڈیا سے مجھے اسلام و مسلمانوں کے حوالے سے بڑی عجیب باتیں سننے کو ملے۔ جس سے اسلام میں میری دلچسپی مزید بڑھی۔ مئی ۲۰۰۲ کو میں جب گریجو ایشن سے فارغ ہوئی تو میں نے محسوس کیا کہ کوئی اور مضمون میری دلچسپی کا مرکز نہیں بن رہا۔ میں جتنا اسلام کے موضوع سے نکلیں چراتی یہ میری شعور میں موجود رہتا۔ میں سچ سچ اسلامی تعلیمات اور اس کی پیش کردہ سماجی زندگی سے بے حد متاثر ہو چکی تھی۔ میں اسلام سے اس قدر متاثر ہوئی کہ آہستہ آہستہ یہ میرے یقین کی پختگی میں شامل ہو گیا۔ جب میں نے محسوس کیا کہ یہ مذہب تو بسماری زندگی مجھ پر اثر رکھے گا اس طرح اسلام کی حقانیت میرا ایمان بن گیا۔ مسلمان ہو گئی تھی۔ ہاں، شعوری طور پر مسلمان بن گئی تھی۔ پھر یہ ہو کہ میں نے شعوری طور پر اسلام قبول کر لیا۔

بیتِ رورہ، المحدث، ج ۵۳، شمارہ ۲۲

فائدہ: ٹائن ایون کے بعد پوری دنیا میں مسلمانوں کو دہشت گرد قرار دینے کا ایک خطرناک پروپیگنڈہ کیا گیا ہے اکثر امریکی پاپیسوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ بش انتظامیہ نے مسلمانوں کے خلاف نفرت پھیلانے کے لئے زیرِ مشانی کی کوئی کسر نہیں چھوڑی لیکن دلچسپ اور توجہ طلب امر یہ ہے کہ جب کسی نے بھڑانا ہوتا ہے۔ تو سی کو دبا دیا جاتا ہے۔ قدرت نے بحرِ تلاطم کے تھپڑوں سے سیپ کے موتی کو چکانا ہوتا ہے۔ اور ایب ہی ہوا۔ ٹائن ایون ۲۰۰۱ کے بعد دنیا ان محرکات سے بھی پیلو تھی نہیں کر سکی جو اسلام کی بلندی و دیگر مذہب میں اسلام کی انفرادی جاہ و حشمت کا باعث بن گئے۔ خصوصاً عیسائی قوم نے خود اسلام کا تعارف حاصل کیا ورا اسلام یورپ و امریکہ میں پھیلنے لگا۔ جس کی واضح دلیل ۱۰ منہ کا قبول اسلام ہے۔ (مرتب)

حضرت عبداللہ بن حذافہ رضی اللہ عنہ کی استقامت

یہ ن دنوں کی بات ہے۔ جب حضرت عمر بن خطابؓ نے اپنے درو خلافت میں مسلمانوں کا ایک لشکر رومیوں کے مقابلہ کے لئے روانہ فرمایا اور حضرت عبداللہ بن حذافہ بھی اس لشکر کے ایک سپاہی تھے۔ روم کے بادشاہ قیصر نے سپے سپاہیوں سے یہ پہچان لی کہ وہ رکھتا تھا کہ اگر وہ مسلمان کو دیکھیں تو دھوکہ سے گرفتار کر کے میرے پاس زندہ لائیں۔ چنانچہ رومی سپاہیوں نے دھوکہ سے چند مسلمانوں کو گرفتار کر لیا۔ ان میں حضرت عبداللہ بن حذافہ بھی تھے۔ مسلمان قیدیوں کو بادشاہ کے سامنے لاکر کھڑا کر دیا۔ بادشاہ نے حضرت حذافہ کی طرف دیکھ کر کہا کہ میں تیرے سامنے ایک بات پیش کرتا ہوں اگر اس کو قبول کر لے گا۔ تو تجھے رہا کر دوں گا۔ ورنہ تجھے خوب نوزوں گا۔ وہ بات یہ ہے کہ تو عیسائی ہو جا۔ حضرت عبداللہ بن حذافہ نے بڑے استغثالی اور وقار کے ساتھ فرمایا کہ یہ بات مجھ سے بہت بعید ہے کہ تیری بات مان لوں ہزار مرتبہ مرجانا مجھے عیسائی بننے سے زیادہ محبوب ہے۔ قیصر نے کہا۔ دیکھو سنو مجھے آپ بڑے سمجھدار دی لگ رہے ہیں۔ اگر میری دعوت قبول کر لو گے تو میں تجھے بادشاہت میں شریک کر دوں گا۔ جھٹکڑیوں و بیڑیوں کا زیور پہنے ہوئے حضرت حذیفہ نے مسکرتے ہوئے فرمایا خدا کی قسم! تم اپنی ساری بادشاہت اور عرب کی ساری بادشاہت دیدو ورنہ مجھے سے یہ امید رکھو کہ میں حضرت محمد ﷺ کے دین سے ایک پلک ہٹنے کی مقدار پھر جاؤں تو مجھے یہ بھی گوارا نہیں۔ بادشاہ نے کہا پھر میں تجھے قتل کر دوں گا۔ حضرت عبداللہ نے فرمایا شوق سے بادشاہ نے حضرت عبداللہ کو سولی پر چڑھانے کا حکم دیدیا جلد دے پہلے ان کے ہاتھوں کے قریب تیر کا نشانہ لیا اور نصرانیت پیش کی لیکن حضرت عبداللہ بن حذافہؓ نے انکار کر دیا بادشاہ نے کہا کہ اب اس کے پاؤں کے قریب کا نشانہ لو ورنہ حضرت حذیفہ کو دین اسلام سے پھر جانے کی ترغیب دی مگر انہوں نے پھر انکار کر دیا، قیصر کو حضرت عبداللہ بن حذافہ کو دین اسلام سے پھرنے کی ایک نئی ترکیب سوچھی اس نے ایک بہت بڑی دیگ منگائی ورتیل ڈال کر آگ پر گرم کرنے کا حکم دیا۔ جب تیل اٹنے لگا تو ایک مسلمان قیدی کو اس اٹنے ہوئے تیل میں پھنکوا دیا۔ بس پھر کیا تھا۔ ان کا سار گوشت جل کر کھ ہو گیا۔ ورنہ ہڈیاں صاف نظر آئے لگیں ب بادشاہ پھر اس کا مل راہیان

صحابی کی طرف متوجہ ہو اور نصرت کی دعوت دی مگر اب حضرت عبداللہ بن حذافہ نے پہلے سے بھی زیادہ سختی سے انکار کیا اور سلام پر ثابت قدمی کا اظہار کیا۔ جب بادشاہ ہر طرح سے مایوس ہو گیا۔ تو حضرت عبداللہ بن حذافہ کو دیگ میں پھینکنے کا حکم دیا جب انہیں دیگ کے قریب لے گئے تو ان کی آنکھوں میں آنسو آ گئے بادشاہ نے جب یہ منظر دیکھا تو خوش فہمی میں پھر نصرت کی دعوت دی اور اسلام سے پھر جانے کی ترغیب دی لیکن انہوں نے پھر انکار کر دیا بادشاہ نے دریافت کیا کہ پھر رونے کی وجہ ہے؟ لہذا کبرا حضرت عبداللہ بن حذافہ نے جو ایمان افروز جواب دیا ہے تاریخ کے مانت درسیے نے ہمارے لئے محفوظ کر لیا ہے۔ فرمایا جب میرے دس میں خیر آیا کہ آج تو اکیلا اس دیگ میں ڈالا جائے گا اور تیری روح نکل جائے گی کاش! میرے بدن کے بالوں کے برابر میری جانیں ہوں اور آج ان سب کو اللہ کے رستے میں اس دیگ کی نذر کیا جاتا تو اس حسرت پر مجھے بے اختیار رو دنا آگیا۔ اللہ اکبر! کوئی رنج اور خوف اس بطل جلیل کے پائے استقامت میں لغزش پیدا نہ کر سکا۔ شاہ روم کو بڑی حیرت ہوئی کہنے لگا۔ تم میرے سر کو بوسہ دیدو میں تمہیں چھوڑ دوں گا فرما نے کا صرف مجھے نہیں میرے ساتھیوں کو بھی شاہ روم نے کہا ٹھیک ہے چنانچہ حضرت عبداللہ بن حذافہؓ نے اس کے سر کو بوسہ دیا اور شاہ روم نے حسب وعدہ تمام مسلمان قیدیوں کو آزاد کر دیا۔ حضرت عمر فاروقؓ کو جب اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو کہ حضرت عبداللہ بن حذافہؓ کے سر کو بوسہ دیا۔ (فضائل ایمان: ۶۵)

حسن سلوک

سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین ولیؒ محبوب الہی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاں ایک مہمان آیا۔ رات قیام کیا دوسرے دن صبح دہلی کے بازار میں کچھ چیزیں فروخت کرتا ہوا دیکھا گیا۔ کو تو ال کو شہہ ہو کہ یہ چیزیں چوری کی ہیں اس نے اسکو گرفتار کر لیا پوچھنے پر پتہ چلا کہ رات اس نے حضرت خواجہ نظام الدینؒ کے ہاں قیام کیا تھا۔ کو تو اس نے حضرت محبوب الہیؒ کی خدمت میں بھیجا کہ ان چیزوں کی شناخت کر لی جائے۔ حضرت نے چور کو دیکھا۔ اور فرمایا کہ بھائی تم خود ہی بتاؤ کہ یہ چیزیں چوری کی ہیں۔ یا تمہاری؟ چور خاموش رہا اور کوئی جواب نہ دیا۔ آپ نے فرمایا کہ نظام الدین خالی ہاتھ آیا اور خالی

ہاتھ ہی جائے گا۔ بھلا وہ ان چیزوں کی کیا شناخت کرے گا۔ جس کو اپنی شناخت سے فرصت نہیں۔ اگر اس نے چوری کی ہے تو خدا اس کو بخش دے گا اس نے چوری نہیں کی تو اس کو چھوڑ دیا جائے پولیس سٹفس نے خیال کیا کہ زیرِ حرست آدمی بے گنہ ہے، اس نے اس کو چھوڑ دیا حضرت محبوب الہی نے چور سے فرمایا کہ بھائی تم ہماری چوری کے الزام میں گرفتار رکھے گئے، تمہیں تکلیف ہوئی، مجھے معاف کر دو۔ ہمارے مہمان ہو خدا معلوم تم نے ابھی تک کھانا کھایا ہے کہ نہیں؟ آپ نے چور کے لئے کھانا ور پھل منگو کر کھلایا۔ اس کے بعد اس کے چہرے پر خوشی کے آثار نمودار ہوئے اور وہ چور حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کے قدموں پر گر پڑا اور عرض کرنے لگا کہ حضور یہ جانے کے باوجود کہ میں چور ہوں، یہ چیزیں میں نے آپ کی چرائی ہیں۔ آپ نے میرے قصور کو بغیر میری درخواست کے معاف کر دیا اور میری پردہ پوشی کی مجھ پر مہربانی فرمائی۔ میں آپ کے اس حسن سلوک سے بہت متاثر ہو ہوں۔ آپ مسلمان ہیں اور مسلمانوں کے عظیم روحانی پیشوا ہیں جس مذہب کے پیشو تھے اچھے ہوں۔ وہ مذہب کتنا عظیم ہوگا۔ میں اسلام کی صداقت کو تسلیم کرتے ہوئے اسلام قبول کرتا ہوں۔ اسکے بعد حضرت خواجہ نظام الدین ولیؒ نے فرمایا، یہاں حسن سلوک میرے مذہب کی ایک ادنیٰ مثال ہے۔

(سنڈے میگزین رورنامہ پان تان ۳ جولائی ۲۰۰۵ء)

بیٹے کی پڑھائی پر باپ کی بخشش

مام رازی رحمۃ اللہ علیہ نے تفسیر کبیر میں نقل کیا ہے۔ کہ ایک مرتبہ حضرت عیسیٰؑ کا ایک قبر کے قریب سے گزر رہا تھا، اس میں میت کو عذاب دیا جا رہا تھا۔ دوبارہ وہاں سے گزر رہا تھا تو دیکھا کہ قبر میں رحمت کے فرشتے ہیں اور عذاب کی تاریکی کی بجائے وہاں اب مغفرت کا نور تھا۔ آپ کو تعجب ہوا اللہ تعالیٰ سے اس راز کے عل کے ہونے کی دعا کی تو اللہ نے ان کی طرف وحی بھیجی کہ یہ بندہ گنہگار تھا جس کی وجہ سے عذاب میں مبتلا تھا۔ مرتے وقت اس کی بیوی کے ہاں بچہ ہونے والا تھا۔ اب اس کے بچے کو مکتب میں داخل کر دیا گیا۔ استاد نے اسکو پہلے دن۔ سم اللہ پڑھائی تب مجھے اپنے بندے سے حیاتی کہ میں زمین کے اندر سے عذاب دیتا رہوں جب کہ اس کا بیٹا زمین پر میرا نام لیتا رہے۔

ایک بدوی کا قصہ

ایک بدوی بہت رو رہا تھا۔ عرب میں دیہاتی شخص کو بدوی کہتے ہیں۔ ایک بدوی بہت زار وقت رو رہا تھا۔ جیسے آج کا صوفی تہجد میں اُنھ کر بہت روتا ہے۔ ہنگی بندھ جاتی ہے۔ سے لگتے ہیں گویا جان ہی نکل جائے گی لیکن نا فرمایاں چھوڑنے کو تیار نہیں ہوتا۔ سوایا ہی ایک بدوی زار وقت رو رہا تھا۔ کسی نے پوچھا کیا ہو گیا؟ کیوں رو رہے ہو؟ پاس ہی ایک کتا پڑا ہوا تھا اس نے کتے کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ مجھے اس کتے سے بہت محبت ہے اور یہ کتا مر رہا ہے گر یہ کتا مر گیا تو میں زندہ کیسے رہوں گا؟ یہ کہہ کر پھر زار وقت رو روئے لگا۔ پوچھنے والے نے پوچھا۔ کتا کیوں مر رہا ہے۔ قریب میں ایک بورا بھر رکھا تھا۔ اس نے پوچھا۔ اس میں کیا ہے؟ ارے حیر۔ پاس روٹیوں کا بور پڑا ہے اور کتا بھوک سے مر رہا ہے اور تو کتے کے عشق میں مرا جا رہا ہے تو آخر اسے روٹی کیوں نہیں دیتا؟ اس نے کہا کہ آنسو مفت کے ہیں اور روٹیوں پر پیسے خرچ ہوئیں ہیں۔ اس لیے آنسو بہانا آسان ہے پیسے خرچ کرنا مشکل ہے۔ آنسوؤں کے دریائوں کے دریا بہا دوں گا۔ روٹی کا ایک لقمہ بھی نہیں دوں گا، مرتا ہے تو مر جائے اسی طرح اس دور میں جو لوگ زیادہ نافرمان ہیں کھلے کھلے باغی ہیں مثلاً ڈاڑھی کٹانے والے پردہ نہ کرنے والی عورتیں، پینک، ورائٹس کے سودا گار نے والے یہ لوگ تہجد اشراق، چاشت پڑھ کر بہت روتے ہیں گویا اللہ کے عشق میں مرے جا رہے ہیں جیسے مطاف (بیت اللہ کا طواف کرنے کی جگہ) کے کنارے ایک ڈاڑھی منڈا رہا راجہ اللہ کہتے ہوئے زار وقت رو رہا تھا چلا جا رہا تھا اتنا رو رہا تھا کہ کچھ نہ پوچھیں اور صورت دیکھیں تو اس پر اللہ کی لعنت برس رہی ہے۔ الغرض جو جتنا بڑا باغی ہوتا ہے وہ اللہ کو دھوکا دینے کیسے تباہی زیادہ روتا ہے۔ (وعظ مسلم بن عبدہ مفتی رشید احمد)

حقیقی بادشاہت

اشعت بن شعبہ مصعبی کہتے ہیں کہ خلیفہ ہارون بن رشید یک بار روقہ (فرت کے کنارے ایک مشہور شہر) آیا سکے بعد عبد اللہ بن مبارک کی وہاں تشریف سؤری ہوئی، روقہ کے لوگ عبد اللہ بن مبارک کے پیچھے پیچھے چلنے لگے، لوگوں کے جوتوں کی سوا ز فضا گرد سلود ہو گئی اس شور و شغب کو سن کر یک خاتون

نے محل کے در پہنچے سے جھٹک کر دیکھا یہ خاتون بنو امیہ کے آخری خلیفہ مروان بن محمد بن الحکم کی والدہ تھی۔ اس نے لوگوں کا یہ اُمدناہجوم دیکھ کر پوچھا مجرا کیا ہے؟ اسے بتایا گیا کہ خراسان کے ایک عالم رقبہ تشریف لائے ہیں۔ جن کا اسم گرامی عبداللہ بن مبارک ہے وہ خاتون بے ساختہ یوں اللہ کی قسم ایسی حقیقی بادشاہت کا مالک ہے نہ کہ ہارون رشید جو کہ لوگوں کو کوڑوں اور سپاہیوں کی مدد سے اکٹھا کرتا ہے۔

(سُہرے اور اوراقِ زہد مالک)

صحابہ کی گستاخی کی سزا

عارف باللہ شیخ ابن الغریب یعنی کی عادت تھی کہ ہمیشہ اپنے وطن سے سفر کر کے اوس حج کرتے اور پھر زیارتِ روضہ رسول ﷺ کیلئے حاضر ہوتے تھے۔ دربار کی حاضری کے وقت وہاں اشعارِ قصیدہ آنحضرت ﷺ اور آپ ﷺ کے صاحبزادے حضرت صدیق اکبرؓ اور فاروقِ اعظمؓ کی شان میں لکھ کر روضہ اقدس کے سامنے پڑھا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ وہ حسبِ عادت قصیدہ پڑھ کر فارغ ہوئے تو ایک رافضی خدمت میں حاضر ہوا اور درخواست کی کہ آج میری دعوت قبول کیجئے۔ حضرت شیخ نے تواضع کی بناء پر اتباعِ سنت کی نیت سے دعوت قبول کرنی آپ کو اس کا حال معلوم نہ تھا کہ وہ رافضی ہے اور حضرت صدیق اکبرؓ اور فاروقِ اعظمؓ کی مدح کرنے سے ناراض ہے۔ آپ حسبِ وعدہ اس کے مکان پر تشریف لے گئے مکان میں داخل ہوتے ہی اس نے اپنے دو حبشی غلاموں کو، جن کو پہلے سے سمجھا رکھا تھا، اشارہ کیا، وہ دونوں اس اللہ والے کو پیٹ گئے اور آپ کی زبان مبارک کاٹ ڈالی اس کے بعد اس کجخت رافضی نے کہا کہ جاؤ زبان ابو بکر و عمر (رضی اللہ عنہما) کے پاس لے جاؤ جن کی تم مدح کیا کرتے ہو وہ اس کو جوڑ دیں گے۔ شیخ موصوف کئی ہوئی زبان ہاتھ میں لئے ہوئے روضہ اقدس کی طرف دوڑے اور چہرہ مبارک کے سامنے کھڑے ہو کر اپنا واقعہ ذکر کیا، اور روئے، جب رات ہوئی تو خواب میں سرورِ دو عالم ﷺ کی زیارت سے مشرف ہوئے اور آپ ﷺ کے ساتھ آپ کے صاحبزادے حضرت صدیق اکبرؓ اور فاروقِ اعظمؓ بھی اس واقعہ کی وجہ سے غمگین صورت میں تھے۔ آنحضرت ﷺ نے شیخ کے ہاتھ میں یہ کٹی ہوئی زبان ہاتھ میں لی، اور شیخ کو قریب کر کے زبان ان کے منہ میں پنی جگہ رکھ دی، یہ خواب دیکھ کر

شیخ بیدار ہوئے تو دیکھتے ہیں کہ زبان بالکل صحیح سام اپنی جگہ پر لگی ہوئی ہے۔ دربار نبوت کا یہ کھل ہوا معجزہ دیکھ کر اپنے وطن واپس آگئے۔ آئندہ سال حج کے بعد پھر مدینہ طیبہ حاضر ہوئے، اور حسب عادت قصیدہ مدحیہ روضہ قدس کے سامنے پڑھ کر فارغ ہوئے تو پھر ایک شخص نے دعوت کیسے درخواست کی شیخ نے پھر توکل علی اللہ قبول فرمائی اور اس کے ساتھ مکان میں داخل ہوئے، تو وہی پہلے دیکھا ہوا مکان معلوم ہو۔ اللہ تعالیٰ کے بھروسہ پر داخل ہوئے۔ اس شخص نے نہایت اعزاز و کرم کے ساتھ ٹھہرایا، اور بہت پر تکلف کھانوں سے ضیافت کی، کھانے کے بعد یہ شخص شیخ کو ایک کوٹھری میں لے گیا، وہاں دیکھا کہ ایک بندر بیٹھا ہوا ہے، اس شخص نے شیخ سے پوچھا کہ آپ جانتے ہیں کہ یہ بندر کون ہے؟ فرمایا نہیں اس شخص نے عرض کیا کہ وہی شخص ہے جس نے آپ کی زبان کاٹی تھی، اللہ تعالیٰ نے اس کو بندر کی صورت میں مسخ کر دیا ہے، یہ میرا باپ ہے اور میں اس کا بیٹا ہوں۔

(ثمرات الارواق از مفتی محمد شفیع)

جنید کو کس چیز نے جنید بغدادی بنایا؟

ایک مسجد میں حضرت جنید بغدادی بیٹھے ہوئے تھے۔ ساری مسجد نمازیوں سے بھری ہوئی تھی۔ ایک شخص نے اعلان کیا کہ اس مسجد میں جو سب سے بُرا انسان ہو وہ باہر آجائے۔ سب سے پہلے حضرت جنید دوزخ مسجد سے باہر آئے اور اعلان فرمایا کہ میں سب سے بُرا ہوں۔ حضرت شبلیؒ کو جب اس واقعہ کی خبر ملی تو فرمایا کہ سی چیز نے تو جنید کو بغدادی بنایا ہے۔

(شکلوں معرفت ص: ۳۰۱)

موت ہر حال میں آئے گی۔

”این مائتو نوید رکلم اموت“ اللہ تعالیٰ نے اس آیت جہاد سے رکنے والوں کے اس شبہ کا ازالہ کر دیا کہ شاید جہاد سے جان بچ کر موت سے بچ سکتے ہیں۔ اس لیے فرمایا۔ کہ موت ایک دن آکر رہے گی۔ خواہ تم جہاں کہیں بھی ہو وہیں موت آئے گی۔ جب یہ بات ہے تو تمہارے جہاد سے منہ پھیرنا بیکار ہے۔ حافظ ابن کثیر نے اس آیت کے ذیل میں ایک عبرت ناک واقعہ بروایت بن جریر وابن ابی حاتم عن محمد بن لکھ

ہے۔ کہ پہلی امتوں میں ایک عورت تھی۔ اس کو جب وضع حمل کا وقت شروع ہوا اور تھوڑی دیر کے بعد بچہ پیدا ہوا تو اس نے ملازم کو آگ لینے کیلئے بھیجا وہ دروازہ سے نکل ہی رہا تھا۔ کہ چانک ایک آدمی ظاہر ہوا اور اس نے پوچھا کہ یہ عورت کیا جتنی ہے؟ ملازم نے جواب دیا کہ ایک لڑکی ہے تو اس آدمی نے کہا کہ آپ یاد رکھئے! یہ لڑکی سو مردوں سے زنا کرے گی۔ اور خریک مٹری سے مرے گی ملازم یہ سن کر واپس ہوا۔ دروازہ ایک چھری لے کر اس لڑکی کا پیٹ چاک کر دیا۔ ورسوچا کہ اب یہ مرگئی ہے تو بھاگ گیا۔ مگر پیچھے لڑکی کی ماں نے نائکے لگا کر اس کا پیٹ جوڑ دیا۔ یہاں تک کہ وہ لڑکی جوان ہوگئی اور خوب صورت اتی تھی۔ کہ اس شہر میں وہ بے مثال تھی۔ اور اس ملازم نے بھاگ کر سمندر کی راہ لی۔ اور کافی عرصہ تک مال و دولت کماتا رہا اور پھر شادی کرنے کیلئے واپس شہر آیا اور یہاں اس کو ایک بڑھیا ملی تو اس نے ذکر کیا کہ میں ایسی لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہوں جس سے زیادہ خوب صورت اس شہر میں اور کوئی نہ ہو۔ اس عورت نے کہا کہ فلاں لڑکی سے زیادہ کوئی خوب صورت نہیں ہے۔ آپ اسی سے شادی کر لیں آخر کار کوشش کی اور اس سے شادی کر لی۔ تو اس لڑکی نے مرد سے دریافت کیا کہ تم کوں ہوا؟ اور کہاں رہتے ہو؟ اس نے کہا کہ میں اسی شہر کا رہنے والا ہوں لیکن ایک لڑکی کا میں پیٹ چاک کر کے بھاگ گیا تھا۔ پھر اس نے پورا واقعہ سنایا۔ یہ سن کر وہ بون وہ لڑکی میں ہی ہوں یہ کہہ کر اس نے پنا پیٹ دکھایا جس پر نشان موجود تھا۔ یہ دیکھ کر اس مرد نے کہا کہ اگر تو وہی عورت ہے تو تیرے متعلق وہ باتیں بتلاتا ہوں ایک یہ کہ تو سو مردوں سے زنا کرے گی اس پر عورت نے اقرار کیا کہ ہاں مجھ سے ایسا ہوا ہے۔ لیکن تعداد زیادہ نہیں مرد نے کہا تعداد سو ہے دوسری بات یہ کہ تو مٹری سے مرے گی۔ مرد نے اس کیلئے ایک عداں محل تیار کرایا جس میں مٹری کے جائے کا نام تک نہ تھا۔ ایک دن اسی میں بیٹے ہوئے تھے۔ کہ دیوار پر ایک مٹری نظر آئی عورت بون کی مٹری یہی ہے جس سے تو مجھے ڈراتا ہے؟ مرد نے کہا ہاں اس پر وہ فوز انھی اور کہا کہ اس کو تو میں فوراً مردوں کی۔ یہ کہہ کر اس کو نیچے گریا اور پاؤں سے مسل کر ہڈک کر دیا۔ مٹری تو ہڈک ہوگئی لیکن اس کی زہر کی چھٹیں اس کے پاؤں ورناسخوں پر پڑ گئیں۔ جو اس کی موت کا پیمانہ بن گئی۔

قصہ ایک معصوم سید کا۔

ربیع بن سمان کہتے ہیں کہ میں حج کیسے جا رہا تھا۔ میرے ساتھ میرے بھائی اور ایک جماعت تھی۔ جب ہم کوفہ میں پہنچے تو وہاں ضرورت سفر خریدنے کیسے بازاروں میں گھوم رہا تھا، کہ ایک ویران سی جگہ میں ایک خچر مرا ہوا تھا۔ اور ایک عورت جس کے کپڑے بہت پرانے بوسیدہ تھے۔ چاقو سے ہوئے اس کے ٹکڑے گوشت کے کاٹ کاٹ کر یک زنبیل میں رکھ رہی تھی۔ مجھے یہ خیال ہوا کہ یہ مردار گوشت لے جا رہی ہے اس پر سکوت کرنا ہرگز نہ چاہئے عجب نہیں یہ کوئی بھڑیاری عورت ہے یہی پکا کر لوگوں کو کھلا دے گی۔ میں چپکے سے اس کے پیچھے ہولیا اس طرح کہ وہ مجھے نہ دیکھے وہ عورت یک بڑے مکان میں پہنچی اس کا دروازہ بھی اونچا تھا اس نے جا کر دروازہ کھٹکھٹایا اندر سے آواز آئی کون ہے۔ اس نے کہا کھولو میں ہی بدھا ہوں۔ دروازہ کھولا گیا اور اس میں سے چار لڑکیاں نکلیں جن کے چہرے سے بدھاں و مصیبت کے آثار ظاہر ہو رہے تھے۔ وہ عورت اندر گئی و وہ زنبیل اس لڑکیوں کے سامنے رکھ دی میں کوڑوں کی درزوں سے جھانک رہا تھا میں نے دیکھا اندر سے گھربالکل برباد خاں تھا اس عورت نے روتے ہوئے لڑکیوں کو آواز دی کہ اس کو چکا سو اور اللہ کا شکر ادا کرو اللہ تعالیٰ کا اپنے بندوں پر اختیار ہے اسی کے قبضہ میں لوگوں کے قلوب ہیں وہ لڑکیاں اس کو کاٹ کاٹ کر آگ پر بھونے لگیں مجھے بہت ضیق ہوئی۔ میں نے باہر سے آواز دی اے اللہ کی بندی اللہ کے واسطے اسکو نہ کھا۔ وہ کہنے لگی تو کون ہے؟ میں کہا میں ایک پردہ کی آدمی ہوں اے پردہ کی تو ہم سے کیا چاہتا ہے؟ ہم خود مقدر کے قیدی ہیں۔ قبل سال سے ہمارے کوئی معین نہ مددگار تو ہم سے کیا چاہتا ہے؟ میں نے کہا مجوسیوں کے ایک فرقہ کے سو مرد رکھانا کسی مذہب میں جائز نہیں۔ وہ کہنے لگی ہم خاندان نبوت کے شریف (سید) ہیں ان لڑکیوں کا باپ بڑا شریف تھا وہ اپنے ہی جیسوں سے ان کا نکاح کرنا چاہتا تھا۔ اس کی نوبت نہ آئی اس کا انتقال ہو گیا۔ جو ترکہ اس نے چھوڑا تھا وہ ختم ہو گیا ہمیں معلوم ہے کہ مردار کھانا جائز نہیں لیکن اضطرار میں جائز ہو جاتا ہے۔ ہمارا چار دن کا فاقہ ہے ربیع کہتے ہیں۔ کہ اس کے حالات سن کر مجھے رونا آ گیا۔ اور میں روتا ہوا دل بے چین وہاں سے واپس ہوا اور میں نے سچے بھائی سے آکر کہا کہ میرا ارادہ تو حج کو نہیں رہا۔

اس نے مجھے بہت سمجھایا حج کے فضائل بتائے کہ حاجی ایسی حالت میں موتا ہے کہ اس پر کوئی گناہ نہیں رہتا وغیرہ وغیرہ میں نے کہا لمبی جوڑی باتیں نہ کرو۔ یہ کہہ کر میں نے اپنے کپڑے اور احرام کی چادریں اور جو سامان میرے ساتھ تھا وہ سب لے لیا اور نقد چھ سو درہم تھے وہ لیے اور ان میں سے سو درہم کا مٹا خریدی اور باقی درہم جو بچے وہ آٹے میں چھپا کر اس بڑھیا کے گھر پہنچا اور یہ سب سامان اور آٹا وغیرہ اس کو دے دیا۔ اس عورت نے اللہ کا شکر ادا کیا اور کہنے لگی۔ اے ابن سلیمان جہ اللہ جل شانہ تیرے، گلے پچھلے گناہ معاف کرے اور تجھے حج کا ثواب عطا کر دیا واپسی جنت میں تجھے جگہ عطا فرمائے اور ایسا بدلہ عطا فرمائے جو تجھے بھی ملے ہو جائے۔ سب سے بڑی لڑکی نے کہا اللہ جل شانہ تیرا اجر دو چند کرے ورنہ تیرے گناہ معاف کر دے دوسری نے کہا اللہ جل شانہ تجھے اس سے بہت زیادہ عطا فرمائے جتنا تو نے ہمیں دیا، تیسری نے کہا حق تعالیٰ شانہ ہمارے دادے کے ساتھ تیرا حشر کرے۔ چوتھی نے جو سب سے چھوٹی تھی۔ کہا اے اللہ جس نے ہم پر احسان کیا تو اس کا نعم ابدل اس کو جلدی عطا فرما کر اس کے گلے پچھلے گناہ معاف کر دیجئے کہتے ہیں حجاج کا قافلہ روانہ ہو گیا۔ میں کوفہ میں مجبور پڑ رہا کہ وہ سب حج سے فارغ ہو کر واپس بھی آئے مجھے خیال ہوا کہ ان حج کا استقبال کروں۔ ان سے اپنے دے دے کراؤں کسی کی مقبول دعا مجھے بھی لگ جائے جب حجاج کا ایک قافلہ میری آنکھوں کے سامنے آ گیا۔ تو مجھے اپنے حج سے محرومی پر بہت افسوس ہوا اور رنج کی وجہ سے میرے سنو نکل آئے جب میں ان سے ملنا تو میں نے کہا اللہ جل شانہ تمہارا حج قبول کرے اور تمہارے اخراجات کا بدلہ عطا فرمائے ان میں سے ایک نے کہا کہ یہ دعا کیسی؟ میں نے کہا ایسے شخص کی دعا جو دروازہ تک کی حاضری سے محروم ہو وہ کہنے لگے بڑے تعجب کی بات ہے۔ اب تو وہاں جانے سے انکار کرتا ہے۔ تو ہمارے ساتھ عرفات کے میدان میں نہیں تھا۔ تو نے ہمارے ساتھ رمی جمرات نہیں کی تو نے ہمارے ساتھ طواف نہیں کئے؟ میں اپنے دل میں سوچنے لگا۔ کہ یہ اللہ کا لطف ہے تنے میں خود میرے شہر کے حامیوں کا قافلہ آ گیا۔ میں نے کہا حق تعالیٰ تمہاری سعی مشکور فرمائے تمہارا حج قبول فرمائے۔ وہ بھی یہی کہنے لگے کہ تو ہمارے ساتھ عرفات پر نہیں تھا۔ یا رمی جمرات نہیں کی۔ اب انکار کرتا ہے۔ ان میں سے ایک شخص آگے بڑھا اور کہنے لگا۔ کہ بھائی۔ انکار کیوں کرتے ہو کیا بات ہے۔ خرم ہمارے ساتھ مکہ میں نہیں تھے۔ یا مدینہ میں نہیں تھے۔ جب ہم قبر

طہر کی زیارت کر کے باب جبرئیل سے باہر کو آرہے تھے۔ اس وقت زدھام کی کثرت کی وجہ سے تم نے یہ تھیلی میرے پاس نہ رکھوائی تھی۔ جس کی مہر پر لکھا ہوا تھا۔ ”مس عاصم ربح“ (جو ہم سے معاملہ کرتا ہے نفع کھاتا ہے) یہ تمہاری تھیلی واپس ہے۔ ربیع کہتے ہیں کہ والدہ میں نے اس تھیلی کو کبھی اس سے پہلے دیکھا بھی نہ تھا۔ اس کو سہ کر گھر واپس آیا، عشاء کی نماز پڑھی۔ اپنا وظیفہ پورا کر لیا۔ اسی سوچ میں جاگتا رہا۔ آخر یہ قصہ کیا ہے۔ اسی میں میری سٹکھ لگ گئی۔ تو میں نے حضور ﷺ کی خواب میں زیارت کی میں نے حضور ﷺ کو سلام کیا۔ اور ہاتھ چومے۔ حضور ﷺ نے تبسم فرماتے ہوئے سلام کا جواب دیا اور ارشاد فرمایا اے ربیع آخر ہم کتنے گواہ اس پر قائم کریں کہ تو نے حج کیا؟ تو مانتا ہی نہیں۔ سن بات یہ ہے کہ جب تو نے اس عورت پر جو میری اودا تھی۔ صدقہ کیا اور پناہ اور رہائش کر کے اپنا حج ملتوی کر دیا۔ تو میں نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ وہ اس کا نعم البدل تجھے عطا فرمائے تو حق تعالیٰ شانہ نے ایک فرشتہ تیری صورت بنا کر اس کو حکم فرما دیا کہ وہ قیامت تک ہر سال تیری طرف سے حج کرے ورنہ میں تجھے یہ عوض دیا کہ چھ سو درہم کے بدلے چھ سو دینار (اشرافیہ) عطا کیں۔ تو اپنی آنکھ کو کھنڈی رکھ۔ پھر حضور ﷺ نے بھی یہی ارشاد فرمایا ”مس عاصم ربح“ ربیع کہتے ہیں جب میں سو کر اٹھا تو اس تھیلی کو کھوا۔ اس میں چھ سو اشرافیاں تھیں۔ (موت کا منظر ص ۱۵۰)

ایک کنیز کی بلاغت

صمعیٰ نے یہاں کیا ہے کہ میں ہارون رشید کے پاس بیٹھا تھا کہ ایک شخص ایک کنیز کو ساتھ لے کر آیا تاکہ اسے فروخت کر سکے، ہارون رشید نے اسے غور سے دیکھا اور پھر کہا کہ اپنی کنیز کو واپس لے جا مگر اس کے منہ پر جھانپ نہ ہوتی اور ناک دہلی ہوئی نہ ہوتی تو میں اس کو خرید لیتا وہ شخص اس کو واپس لے جانے لگا جب وہ کنیز پردے کے قریب پہنچ گئی تو اس نے کہا امیر مومنین مجھے اپنے پاس بد بیٹھے میں آپ کو دو بیت ماننا چاہتی ہوں جو اسی وقت موزون ہو گئے ہیں، ہارون رشید نے کہا نہ تو اس نے فی بد بیٹھے یہ شعر کہہ کر پڑھے۔

﴿وَمَا كُنْهَ مَا يَحْيِرُونَ وَبِحَهْ حَيْرَ مَا يَشْهَوْنَ وَحَوْزَ عَيْنٍ كَأَمْثَالِ الدُّلُوفِ الْمَكْنُونِ﴾ اور میوے جس طرح کے ان کو پسند ہوں اور پرندوں کا گوشت جس قسم کا ان کا جی چاہئے اور بڑی بڑی آنکھوں والی عورتیں جیسے حفاظت سے تنہ کئے ہوئے آب دار موتی۔ اس عورت نے سن کر یہ جواب دیا ﴿حَسْرًا بَعْدَ كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ یہ سب کچھ بدلہ ہے یعنی قیمت دو اور لے لو۔ (کتاب، دیکھ ص ۴۲۹)

عورتوں نے شاعر کو لا جواب کر دیا

تھی نے ذکر کیا کہ یک شاعر کا عورتوں پر گزر ہوا تو اس نے کہنا شروع کر دیا کہ

وَالسَّاءِ شِيَا حَيْسَ حَقَّقَ سَا

مَعُودَ بَالِهِ مَسْ شَيْءِ الشَّيَا حَيْسَ

یعنی عورتیں ہمارے لئے شیطان بید کی گئی ہیں ہم شیطین کے شر سے پناہ مانگتے ہیں، ان

عورتوں میں سے ایک نے جواب دیا

وَالسَّاءِ رِيَا حَيْسَ حَقَّقَ لَكُمْ

وَكُلُّكُمْ شَهْوَا شَمَّ رِيَا حَيْسَ

عورتیں تمہارے لئے گلدستہ بید کی گئی ہیں اور تم سب ہی پھولوں کے سونگھنے کی خواہش رکھتے ہو۔

مہکتی قبریں

محمد بن شرعیلی نے بیان کیا ہے کہ حضرت سعد بن معاذؓ کی قبر سے ایک مٹھی مٹی ڈگنی، جب مٹھی کھولی تو وہ مشک جیسی خوشبو سے مہک رہی تھی تو آپؐ نے فرمایا، سبحان اللہ، سبحان اللہ، جس سے معلوم ہو کہ اس کی خوشبو حضور ﷺ کے چہرہ مبارک تک پہنچی تھی۔ ایک اور روایت میں ہے کہ کسی شخص نے حضرت سعدؓ کی قبر سے ایک مٹھی بھری اور اس کو بے گیا، اس کے بعد جب اس مٹی کو دیکھا تو وہ مشک تھی۔

حضرت ابوسعید خدریؓ نے بیان کیا کہ میں ان لوگوں میں تھا، جنہوں نے حضرت سعدؓ کی قبر سے بقیع میں قبر کھودی تھی جب کبھی ہم کھودتے ور مٹی کا کوئی حصہ ہم پر پڑتا تو ہم پر مشک جیسی خوشبو آتی یہاں

تک کہ ہم نے ان کی حد کھودی۔ (حیۃ النبیؐ ص ۶۹۳)

نسخہ

حضرت حارث بن نعمانؓ کی بیٹائی ختم ہو چکی تھی، انہوں نے پٹی نماز کی جگہ سے لیکر اپنے کمرے کے دروازے تک ایک رسی باندھ رکھی تھی، جب دروازے پر کوئی مسکین آتا تو اپنے نوکرے میں سے کچھ لیتے اور رسی کو پکڑ کر دروازے تک جاتے، خود اپنے ہاتھ سے مسکین کو دے دیتے، گھر والے ان سے کہتے، آپ کی جگہ ہم مسکین کو دے آتے ہیں وہ فرماتے میں نے رسول اللہ ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ مسکین کو اپنے ہاتھ سے دینا بری موت سے بچاتا ہے۔ (حیۃ الصالحین، ص ۲۴۴)

پندرہ دوست دس دشمن

لہذا تعالیٰ نے انیس کو حکم دیا کہ حضرت محمد ﷺ کے پاس جاؤ اور جو کچھ وہ پوچھیں جواب دو، چنانچہ شیطان ایک بوڑھے آدمی کی شکل میں ہاتھ میں چھری سے حاضر ہوا، آپ ﷺ نے اس سے پوچھا تو کون ہے؟ اس نے کہا انیس، پوچھا کیوں آیا ہے؟ جواب دیا اللہ تعالیٰ کا حکم ہے کہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں اور آپ پوچھیں میں جواب دوں۔ حضور ﷺ نے پوچھا اے معون میری امت میں تیرے کتنے دشمن ہیں انیس نے کہا پندرہ (۱) آپ (۲) امام عادل (۳) تواضع والا غنی (۴) سچا تاجر (۵) خشوع وال عالم (۶) ہمدردی رکھنے والا مومن (۷) رحم دل مومن (۸) وہ تائب جو اپنے توبہ پر پختہ رہے (۹) حرام سے بچنے والا (۱۰) وہ مومن جو طہارت سے رہنے کا عادی ہو (۱۱) وہ مومن جو صدقہ بکثرت کرتا ہو (۱۲) وہ مومن جو لوگوں سے حسن اخلاق کا معاملہ کرتا ہو (۱۳) وہ مومن جو لوگوں کو نفع پہنچاتا ہو (۱۴) وہ حافظ قرآن جو تلوت کی پابندی کرتا ہو (۱۵) وہ شخص جو لوگوں کے سونے کے وقت میں رات کو اٹھ کر عبادت کرتا ہو۔

پھر حضور ﷺ نے پوچھا میری امت میں تیرے دوست کون لوگ ہیں؟ کہا دس ہیں (۱) خالص حکمران (۲) متکبر غنی (۳) خائن تاجر (۴) شرابی آدمی (۵) چغل خور (۶) زانی (۷) یتیم کا مال کھانے والا (۸) نماز میں سستی کرنے والا (۹) زکوٰۃ نہ دینے والا (۱۰) وہ شخص جو عیبی عیبی امیدیں باندھتا ہے، یہ لوگ میرے دوست اور بھائی ہیں۔ (تبیہ القافلیں)

سچائی

حضرت ربیع بن حویشؓ بچپن سے سچائی میں مشہور تھے، تمام عمر کوئی جھوٹ آپ کی زبان پر نہیں آیا۔ ایک مرتبہ ایک عجیب اتفاق پیش آیا حجاج بن یوسف ان کے بیٹوں سے کسی بات پر ناراض ہو گیا، وہ اس کی خاطر نہ خیتوں سے وقف تھے اس نے چھپ گئے حجاج کو کسی نے بتایا کہ ان کے والد کبھی جھوٹ نہیں بولتے آپ کو ان سے ان کے ٹکوں کا پتہ پوچھنا چاہئے۔ چنانچہ آپ کی خدمت میں فوراً دی بھیج کر دریافت کیا آپ نے فوراً کہ دونوں گھر کے اندر ہیں واد کی زندگیوں کا مسئلہ تھا لیکن انہوں نے جھوٹ نہ بولا، اس موقع پر بیچ پر قائم رہنا کوئی معصوم کام نہ تھا لیکن سچائی کو بھی حق تعالیٰ نے وہ برکات عطا فرمائی ہیں کہ آخرت سے پہلے دنیا میں اس کے اثرات و برکات ظاہر ہوتے ہیں۔ حضرت ربیع بن حویشؓ کی اس حیرت انگیز سچائی سے حجاج بن یوسف جیسا سخت دل بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا پکارا ٹھہم نے آپ کی سچائی کی وجہ سے ان دونوں کا جرم معاف کر دیا۔

گواہ

شہزادہ فتح خان بن سلطان فیروز شاہ بہت نیک نساں تھا وعدہ پورا کرنے کے سلسلے میں بہت پکا تھا ۶۰ھ میں ایک دفعہ وہ کہیں جا رہے تھے کہ ایک بوڑھی عورت نے فریاد کی کہ اس کا شوہر اور بیٹا گاؤں سے کچھ مال واسباب خرید کر مارے تھے کڑا کوؤں نے ان کا مال لوٹ لیا، دونوں اسی تباہ شدہ حال میں شاہی لشکر تک پہنچے لیکن شاہی سپاہیوں نے انہیں جاسوس سمجھ کر گرفتار کر کے نظر بند کر دیا، شہزادے نے بوڑھی عورت سے کہا اپنے دعوے کو ثابت کرنے کیسے ایسے دو گواہ مانگیں جو قابل اعتماد ہوں۔ بوڑھی نے کہا گوہ تو بہت ہیں لیکن انہیں آپ تک لانے کیسے کافی وقت لگ جائے گا، شہزادے نے ہنس کر کہا آپ فکر نہ کریں گواہ لے آئیں میں یہیں کھڑا ہوں۔ چنانچہ بوڑھی اطمینان سے چلی گئی، سلطنت ہند کا وارث کڑی دھوپ میں تپتے ہوئے میدان میں کھڑا رہا، ماتحتوں نے بار بار کہا کہ کسی درخت کے سایہ میں آرام کریں مگر شہزادے نے جواب دیا بوڑھی اسی جگہ پر آئے گی اور وعدہ اسی جگہ کا ہے ہذا اسی جگہ سے ادھر ادھر ہونا وعدہ خدائی ہوگی اور وعدہ پورا نہ کرنا بدشاہوں کیسے سب سے بڑا عیب ہے۔

رسم نہ پڑ جائے

یران کے مشہور بادشاہ نوشیروان عادل کیسے شکار گاہ میں شکار کردہ جانور کہاں بنائے جا رہے تھے اور نمک موجود نہ تھا، ایک غلام گاؤں کی طرف گیا تاکہ نمک لے آئے، نوشیروان نے اس غلام سے کہا نمک قیمت دے کر لانا تاکہ مفت خوری کی رسم نہ پڑ جائے اور گاؤں برباد نہ ہو جائے۔ لوگوں نے کہا کہ اتنی تھوڑی سی مقدار میں مفت لے لینے سے کیا فرق پڑتا ہے نوشیروان نے کہا شروع میں ظلم کی بنیاد بالکل معمولی سی ہوتی ہے پھر تہہ تہہ آہستہ آہستہ اس میں اضافہ ہوتے ہوئے نوبت یہاں تک پہنچ جاتی ہے کہ دنیا میں ہر طرف ظلم کا دور دورہ ہو جاتا ہے۔ (حکایت صدی)

دعا یا بدعا

ایک شاعر کو یک دفعہ کرتہ سلوانے کی ضرورت پیش آئی وہ زید نامی ایک درزی کے پاس گیا، درزی ایک آنکھ سے معذور اور بڑا افس کھ آدمی تھا اس نے شاعر سے مذاقاً کہا میں آپ کو ایسا کرتی سی کر دوں گا کہ معلوم ہی نہ ہو گا وہ کرتا ہے یا قمیص۔ اس پر شاعر نے کہا کہ اگر تم نے ایسا کیا تو میں بھی تمہارے پارے میں ایسا شعر کہوں گا کہ سننے والے کو معلوم ہی نہیں ہو پائے گا کہ دعا ہے یا بدعا۔ درزی نے ایسا ہی عجیب کرنا ہی دیا، جواباً شاعر نے اس درزی کے پارے میں یہ عجیب شعر کہہ ڈالا۔

حافظ بی دید ہوا بیب عیبہ سود

(بچوں کا اسلام شمار نمبر ۱۵۴)

حضرت لقمان کی وصیتیں

☆ اے بیٹے دنیا کے سمندر میں غرق ہونے سے بچ، پرہیزگاری کی کشتی کو ایمان اور توکل کے دریعے چا اور نہ بجات پانا مشکل ہے۔

☆ اے بیٹے اچھوٹ بولنے والے کے چہرے کی رونق زائل ہو جاتی ہے۔

☆ اے بیٹے اجنازوں میں شرکت موت کی یاد دلاتی ہے۔

- ☆ ے بیٹے الوگوں سے چھپی بات خندہ پیشانی سے کر یہ تجھے محبوب بنا دے گی۔
- ☆ ے بیٹے الوگوں کی تعریف کا خوہش مند نہ ہو۔
- ☆ ے بیٹے اجسم کو گندگی اور زبان کو گالی وغیرہ سے پاک رکھو۔
- ☆ ے بیٹے ارات کو جب لوگ آرام کر رہے ہوں تو ہستہ بات کرو۔
- ☆ ے بیٹے اجب کسی کے گھر جاؤ تو زبان اور آنکھ کی حفاظت کرو۔
- ☆ ے بیٹے انکسی کو لوگوں کے سامنے شرمندہ نہ کرو۔
- ☆ ے بیٹے آفتاب نکلنے اور ڈوبنے کے وقت مت سو۔
- ☆ ے بیٹے الوگوں کے سامنے دانتوں میں خلد نہ کرنا، ناک میں انگلی مت ڈال۔
- ☆ ے بیٹے انا جزی، انکسری، میانہ روی اور اعتدال اختیار کرو۔
- ☆ ے بیٹے از زندگی گزار تہ کے ساتھ صدق سے، نفس کے ساتھ دشمنی اور دلت سے، چھوٹوں کے ساتھ شفقت سے، دوستوں کے ساتھ نصیحت سے، فقیروں کے ساتھ سخاوت، دشمنوں کے ساتھ علم سے، جاہلوں کے ساتھ خاموشی سے، برہمنوں کے ساتھ حاضر سے، اور علماء کے ساتھ تواضع اور طلب سے۔

اخلاق کی قوت

یہ ن دلوں کی بات ہے جب سلطان صلاح الدین ایوبی عیسائیوں کے خلاف جنگیں لڑ رہے تھے اور عیسائیوں نے ان جنگوں کو صلیبی جنگوں کا نام دیا تھا، ایک چور رت کو ایک عیسائی کے خیمے میں جا گھسا اور ایک ماں سے اس کا شیرخوار بچہ چھین کر غائب ہو گیا، ماں روتی چلتی عیسائی بادشاہ رچرڈ شیروں کے پاس گئی اس نے کہا میں بے بس ہوں، تم صلاح الدین کے پاس جاؤ۔

چنانچہ وہ اسد امی لشکر کے خیموں سے گزر کر سلطان صلاح الدین کے ہاں پہنچی، صلاح الدین نے اسے عزت سے بٹھایا، توجہ سے بات سنی اور پھر تیز رفتور سواروں کو حکم دیا کہ جاؤ اور چور تلاش کرو وہ سوار سب سے پہلے بازار میں گئے، انہیں معلوم ہوا کہ فدان آدمی نے کسی نادانق سے ایک

بچہ خریدا ہے، یہ اس بچے کو لیکر واپس آگئے جونکی ماں کی نظر آپے بچے پر پڑی وہ اس کی طرف ہلکی دیر اس کے ساتھ چٹ گئی، صدح اندین یوٹی نے خریدار کو دو گنی رقم دے کر بچہ خرید لیا اور اس خاتون کو گھوڑے پر سوار کر کے بحفاظت اس کے خیمے میں پہنچا دیا، جب یہ کہانی رچرڈ تک پہنچی تو اس نے فوجی سرداروں سے کہا جن لوگوں کے پاس اخلاق کی یہ قوت موجود ہو ان سے بڑا خود کشی ہے۔

(بچوں کا اسامہ شمار نمبر ۱۶۸)

دوستوں کی عید

مشہور تاریخ دان امام واقعہ کی کا بیان ہے ایک مرتبہ مجھے ماں پریشانی کا سامن کرنا پڑا، فاقوں تک نوبت پہنچی، گھر سے اطلاع آئی کہ عید کی آمد آ رہی ہے اور گھر میں کچھ نہیں، بڑے تو صبر کر لیں گے لیکن بچے مفحس کی عید کیسے گزاریں گے؟ یہ سن کر میں ایک تاجر کے پاس قرض لینے گیا اور وہ مجھے دیکھتے ہی سمجھ گیا اور بارہ سو درہم کی سربمہر ایک تھیلی میرے ہاتھ میں تھما دی، میں گھر آیا ابھی بیٹھا ہی تھا کہ میرا ایک ہاشمی دوست آیا اس کے گھر میں افلاس و غربت نے ڈیرہ ڈال دیا تھا، وہ مجھ سے قرض مانگنے آیا تھا میں نے گھر جا کر اہیہ کو قصہ سنایا کہنے لگی کتنی رقم دینے کا ارادہ ہے میں نے کہا، تھیلی کی رقم نصف تقسیم کر لیں گے، اسی طرح دونوں کا کام بھی چل جائے گا کہنے لگی بڑی عجیب بات ہے آپ ایک عام آدمی کے پاس گئے اس نے آپ کو بارہ سو درہم دیے اور آپ سے ایک عام آدمی کے عطیہ کا نصف دے رہے ہیں، آپ سے پوری تھیلی دے دے، چنانچہ میں نے وہ تھیلی کھولے بغیر سربمہر اس کے حوالے کر دی۔ وہ تھیلی لیکر گھر پہنچا تو وہ تاجر دوست اس کے پاس گیا اور کہا عید کی آمد ہے گھر میں کچھ نہیں کچھ رقم قرض چاہئے۔ ہاشمی دوست نے وہی تھیلی سربمہر اس کے حوالے کر دی اپنی ہی تھیلی اس طرح سربمہر دیکھ کر سے بڑی حیرت ہوئی کہ یہ کیا ماجرا ہے؟ وہ تھیلی ہاشمی دوست کے ہاں چھوڑ کر میرے پاس آیا میں اسے پورا واقعہ سنایا، درحقیقت تاجر کے پاس اس تھیلی کے علاوہ کچھ نہیں تھا وہ سارا مجھے دے چکا تھا اور خود قرض لینے ہاشمی دوست کے پاس چلا گیا، ہاشمی نے جب وہ حوالے کرنا چاہی تو راز کھل گیا، "یار اور ہمدردی کے اس انوکھے واقعے کی اطلاع جب وزیر تحری بن خالد کے پاس پہنچی تو وہ دس ہزار دینار لے کر آئے کہنے لگے۔ ان میں سے دو ہزار آپ، دو ہزار آپ کے ہاشمی دوست اور دو ہزار تاجر دوست کے اور چار ہزار آپ کی اہیہ کے ہیں کیونکہ وہ سب سے زیادہ اعزاز کے قابل ہے۔" (تاریخ بغداد ج ۳ ص ۳۱)

انقلاب زمانہ

امام زہری رحمۃ اللہ علیہ حضرت عروہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے ایک دفعہ لبید کا یہ شعر پڑھا ۔

دھب الدیس بعاش فی اکامہم

وبمیب فی خلف کجلد الاحرب

(وہ ہگ رخصت ہو گئے جن کے زیر سایہ زندگی بسر ہوتی تھی ورمیں نکلے قسم کے نا اہل لوگوں میں پڑا رہ گیا ہوں۔ پھر حضرت عائشہؓ نے فرمایا عجیب بات ہے کہ لبید اپنے زمانے کے بارے میں یہ کہتا ہے اگر وہ ہمارا زمانہ دیکھ لیتا تو کیا رائے قائم کرتا؟ حضرت عائشہؓ کے بھائی حضرت عروہؓ نے اپنی خالہ کی یہ روایت سن کر فرمایا اللہ تعالیٰ حضرت عائشہؓ پر رحم کرے اگر وہ ہمارے زمانے کو پاتیں تو کیا کہتیں۔ حضرت عروہؓ کے شاگرد امام زہریؒ نے اپنے استاد کی یہ بات یاد کر کے فرمایا اللہ تعالیٰ عروہؓ پر رحم کرے اگر وہ ہمارے زمانے کو پاتے تو کیا کہتے؟ امام زہریؒ کے شاگرد زبیدی رحمہ اللہ نے فرمایا اللہ تعالیٰ امام زہریؒ پر رحم فرمائے اگر وہ ہمارا زمانہ دیکھتے تو کیا کہتے۔ (مصنف عبد الرزاق ۱۱/۲۳۶)

ناکارہ مرتب عرض کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان سب پر رحم فرمائیں اگر یہ حضرت ہمارا زمانہ دیکھ دیتے تو ناک کیا حس ہوتا !

مجنون کی دانائی

نئی اسرئیل میں سے ایک شخص نے قسم ٹھائی تھی کہ شادی کرنے سے پہلے سو آدمیوں سے مشورہ کروں گا چنانچہ اس نے ننانوے آدمیوں سے مشورہ کیا ایک باقی رہ گیا اس نے عزم کیا کہ کل صبح جو سب سے پہلے دی ملے گا اس سے مشورہ کروں گا صبح ہوتے ہی گھر سے نکلا تو سب سے پہلے جو شخص ملا وہ مجنون ور پاگل تھا۔ بچوں داسے لکڑی کے گھوڑے پر سوار تھا اور اسے گلیوں میں ادھر دھردھڑ رہا تھا وہ آدمی بڑا پریشان اور غمگین ہوا۔ کہ پاگل سے کیا مشورہ کروں مگر اس نے پختہ عہد کیا ہوا تھا کہ سب سے پہلے منے والے ہی سے مشورہ کروں گا، چنانچہ وہ س مجنون کے قریب ہونے کی کوشش کرنے لگا تو اس

مجنون نے کہا میرے گھوڑے کے سگے سے ہٹ جائیں کہیں گھوڑے تمہیں رستہ نہ مارے اس آدمی نے کہا کہ میں نے تم سے ایک مشورہ کرنا ہے ذرا سا گھوڑا روک دیں تو اس نے روک دیا پھر اس نے اپنی قسم کا سارا قصہ سنایا اور اپنا عزم بھی بیان کیا اور پوچھا کہ آپ کا اس بارے میں کیا مشورہ ہے مجنون نے کہا عورتیں تین قسم کی ہیں ایک وہ جو ساری تیرے لئے ہے، دوسری وہ جو ساری کی ساری تیرے لئے مضر ہے تیری وہ جو مضر و نافع دونوں ہو سکتی ہے، پھر مجنون نے کہا گھوڑے سے بچتے کہیں تمہیں لات نہ مارے ورنہ چلا گیا، اس شخص کو حیرت ہوئی کہ یہ کیا معاملہ ہے انہوں نے اس کی تفصیل یہاں نہیں کی چنانچہ پھر اس کے پیچھے بھاگا اور کہا، ٹھہریں، مجھے اپنی بات کا مطلب تو سمجھ کر جائیں اس نے کہا جو عورت ساری تیرے لئے ہے وہ کنواری عورت ہے اس کا دل اور محبت تیرے لئے ہے کیونکہ تیرے علاوہ کسی اور کو نہیں جانتی، جو عورت تیرے لئے مضر ہے وہ شادی شدہ ہے صاحبِ واد ہے۔ وہ مال تیرا کھائیگی اور روئے گی بے پہلے خاوند پر، اور جو عورت تیرے لئے نافع و ضرر دونوں کا احتمال رکھتی ہے وہ بے اورادشادی شدہ عورت ہے، پس تو اگر اس کے پہلے خاوند سے بہتر ثابت ہوا تو وہ تیرے لئے نافع ہے ورنہ وہ تیرے لئے مضر ہے، پھر وہ چلا گیا تو اس آدمی نے کہا آپ کا کلام تو داناؤں جیسا ہے ورنہ مجنون جیسا ہے تو مجنون نے جواب دیا کہ بنی اسرائیل نے مجھے قاضی بنانا چاہا میں نے انکار کیا مگر انہوں نے اصرار کیا تو میں نے اس معاملے سے جان چھڑانے کیسے ہے آپ کو مجنون بنایا۔

(بستان اعدائے نفیس اور فقیر بوالعیش)

سعدی اور اسکے رفیق حیات کی وفا

مذکور ہے کہ حضرت معاویہ بن ابی سفیانؓ ایک دن دمشق میں مجلسِ گائے تشریف فرما تھے۔ دربار کی جگہ دونوں جانب سے کھلی تھی تاکہ ہوا اچھی طرح گزر سکے۔ رکانِ دوست آپ کے سامنے تشریف فرما تھے۔ حضرت امیر معاویہؓ نے دیکھا کہ ایک شخص ان کی جانب بڑھا چلا آ رہا ہے۔ رقت ریز ہے۔ ننگے پاؤں ہے۔ اس دن سخت گرمی پڑ رہی تھی۔ حضرت امیر معاویہؓ نے کچھ سا پھر فرمایا، سچ جو اس کی حاجت ہو سکتی ہے اس سے بڑھ کر کسی کی کوئی حاجت نہ ہوگی۔ پھر اپنے قدم کو فرمایا، اے غلام

سکے پاس جاؤ اور اس کی حالت کی پوچھ گچھ کرو۔ پس اللہ کی قسم اگر یہ فقیر ہوگا تو میں اس کو مدد کر دوں گا اور اگر شکوہ شکایت دیا ہے تو ضرور انصاف دوں گا، اور اگر مظلوم ہے تو ضرور مدد کروں گا۔ قاصد نے جا کر ملاقات کی، سلام جواب ہوا، پھر پوچھا کہ آپ کون ہیں؟ اس شخص نے کہا، میرے سردار، میں بیعذر کا ایک دیہاتی ہوں۔ میرا مومنین کے پاس آیا ہوں۔ ان کے کسی فرسے ظلم کی شکایت سے کہ جو ظلم مجھ پر اس نے کیا ہے۔ قاصد نے اس کو کہا، چلو امیرا مومنین کے روبرو۔ اعرابی سامنے آیا اور ادب سے سلام کیا پھر کہنا شروع کیا

مُعَاوِیَہُ یَا دَالْعِلْمِ وَحَسْبُ وَالْمَعْلُومِ

وَبَدَلُی وَنَجُودُ وَتَأِیْلُ الْجَزْلِ

اے حضرت معاویہ علم و فضل والے اور بردبار اور اے جو دو سخاوالے اور خوب عطا کرنے والے۔

أَتِیْتُکَ مَاصِاقِیَ فِی الدَّارِ صَ مَدْمِی

فَمَا عِیْتُ لَا تَمْصِعُ رَاجَائِیَ مِی الْعَدْلِ

جب زمین میں میرے راستے تنگ ہو گئے تو میں تیرے پاس آیا۔ اے (سخاوت کی) بارش میری امید تجھ سے منقطع نہیں ہوئی۔

وَحَدَّثَنِی بِإِنْصَافٍ مِّنَ الْجَائِرِ أَلَدِی

شَوَّیْ شِیْءًا کَانَ أُنْسَرُهُ فَنَسِی

اور میرے لئے انصاف کی سخاوت کراں ظلم سے جس نے مجھ کو بالکل بھون کر رکھ دیا ہے اس سے تو قتل بھی ہلکا تھا۔

سَبَّاسِی سَعْدِی وَالشَّرِّی خُصُومِی

وَحَارِوْمِی بَعْدِ وَغَضَبِی أَهْلِی

مجھے سعدی نے (اپنی محبت میں) قید کر لیا ہے۔ اور میرے دشمن کے سامنے لاغر کر دیا ہے، اور دشمن نے ظلم کیا ہے، انصاف نہیں کیا اور میرے اہل نے مجھے غضب ناک کر دیا ہے۔

مَصْدُوقُ دَارِ جَوْ مَعَهُ فَأَنَا بَی

بِسَجِّی وَنُوعِ الْعَذَابِ مَعَ السَّکْبِی

میں نے (عالم) اس سے اچھی بات کا ارادہ رکھا پس اس نے مجھے جیل میں ٹھکانا دیا اور بیڑیوں کے ساتھ طرح طرح کے عذاب دیئے۔

وَهُمْ بِقَسِيٍّ عِمْ أُنْ قَسِيٍّ

بَابُ دَسْ كَسْمُ الرِّزْقِ مَسْ كَسِيٍّ

اس نے میرے قتل کا ارادہ کیا مگر میری موت نے انکار کر دیا اور میں نے اپنی مقررہ مدت کے ابھی منوٹر ہونے کی وجہ رزق بھی پورا نہیں کیا۔

جَرَكْ اَلْاَعْيِ حَتَّ

مَقْدَحَارْ مَسْ وَحْدَ سَعْدِيْ سَا عَقْسِيْ

میری فریاد سنی کریں اللہ آپ کو جزا دے جنت دے میری طرف سے، سعدی کی محبت کی وجہ سے میری عقل اڑی ہوئی ہے۔ جب عراقی اپنے شعر سے فارغ ہو تو حضرت امیر معاویہؓ نے فرمایا، میں دیکھ رہا ہوں کہ تو نے ہمارے کسی عالم کی شکایت کی ہے لیکن، سکا نام نہیں بتایا۔ اس نے کہا اللہ میرے معافیہ کو سلامت رکھے وہ آپ کا چچا زاد بھائی مروان بن حکم ہے۔ مدینہ کا عالم (گورنر) ہے۔ حضرت میر معاویہؓ نے پوچھا، اس کے ساتھ تیرا کیا قصہ ہے؟ عراقی؟ اس نے کہا، اللہ میرے معافیہ کو سلامت رکھے میری ایک چچی زاد بہن تھی میں نے اس کے باپ کو پیغام نکاح دیا تو اس نے اپنی لڑکی سے میری شادی کر دی اور مجھے اس سے نہائی خت محبت والفت تھی اس لئے کہ اس میں عقل، حسن، رشتہ داری، سب کامل طور سے موجود تھیں۔ ہم بڑی میٹھ، عشرت اور خوشیوں کے ساتھ زندگی بسر کر رہے تھے۔ میرے پاس اونٹوں اور بکریوں کے ریوڑ تھے۔ میری دس بیویاں پر قربان رہتا تھا۔ پھر میری بیوی پر اللہ کے فیصلے اور زمانے کے حوادث چھنے لگے۔ ہوا یہ کہ پہلے اس کو کوئی بیماری لگ گئی۔ میں نے اس پر پنا سب کچھ لگا دیا یہاں تک کہ میرے پاس کسی قسم کا مال نہ رہا اور میں بڑا پریشان افسردہ ہو گیا اور پھر میری بیوی کی یہ خبر اس کے والد کو پہنچی تو وہ ہمارے درمیان رکاوٹ بن گیا اور بیوی دینے سے انکار کر دیا۔ مجھے دھتکار دیا۔ میری بیوی کو مجھ سے دور کر دیا پھر مجھے کچھ اور توند بن سکا میں شکایت لے کر آپ کے عالم مدینہ مروان بن حکم کے پاس گیا اور سکو شکایت کی تو اس نے لڑکی کے باپ کو بدیا اور پوچھا کہ تو اپنے بھتیجے اور اپنے لڑکی جو

دونوں میاں بیوی ہیں ان کے درمیان رکاوٹ کیوں بنا ہوا ہے؟ لڑکی کے باپ نے یہ کہہ دیا کہ وہ اسکی بیوی ہے ہی نہیں ورنہ اس نے اسکی شادی مجھ سے کی ہے۔ میں نے عرض کیا، اللہ میرے کوسلہ مست رکھے آپ لڑکی سے پوچھ میں میں اسکی بات پر راضی ہو جاؤں گا تو عامل نے لڑکی کو بدیا لڑکی سنی اور عامل کے سامنے کھڑی ہوئی تو عامل کی نظریں اس پر خراب ہو گئیں اور پھر وہ بھی دشمن ہو گیا اور جھڑکا اور مجھے قید کرنے کا حکم جاری کر دیا میں تو گویا کہ آسمان سے زمین پر پھینک دیا گیا۔ میرے بعد اس کے باپ کو امیر نے کہا، کیا تو اپنی بیٹی کی شادی مجھ سے کر سکتا ہے۔ میں ہزار دینار دوں گا ورمزید تجھے دس ہزار درہم دوں گا جن سے تو زندگی چلن سے بسر کرے اور اس (مجھ) سے طلاق دو نے کا میں دمدہ رہوں۔ لڑکی کے والد نے کہا، اگر ایب کر لیتا ہے تو مجھے منظور ہے۔ جب گلدن آیا تو اس نے مجھے بدایا۔ میں دربار میں پہنچا تو وہ مجھ پر غضب ناک شیر کی طرح دھاڑا اور کہا، اے امیر ابی سعدی کو طلاق دے دے میں نے نکار کر دیا تو اس نے مجھے مارنے کا حکم دیا۔ پھر مار پٹی کے بعد دوبارہ جیل میں بھجوا دیا، جب دوسرے دن ہوا تو پھر بدیا اور کہا طلاق دے دے میں نے انکار کر دیا تو اس نے اسپتے خادموں کو حکم دیا انہوں نے مجھے اتنا مارا کہ کوئی اس کو بیان کرنے کی سکت نہیں رکھتا۔ پھر جیل بھجو دیا۔ پھر تیسرا دن ہو تو اس نے پھر بدیا اور تلوار، چمڑا اور جلد کو بھی بدایا اور کہا، اے دیہاتی میرے رب کی بزرگی کی قسم اور میرے باپ کی شرفیت کی قسم اگر تو بطلاق نہ دے گا تو میں تیرے جسم و گردن کو الگ الگ کروا دوں گا پھر جا کر میں نے قتل کے خوف سے طلاق سنت کے مطابق دے دی اس نے پھر مجھے جیل بھجوا دیا اور جب عدت پوری ہو گئی تو شادی کر لی اور اس کے ساتھ رات بسر کی پھر کہیں جا کر مجھے آز دیا اور اب میں وہاں سے آپ کے پاس فریاد لے کر حاضر ہوا ہوں۔ مجھے آپ کے عدل و انصاف کی امید ہے۔ مجھ پر رحم فرمائیے امیر المؤمنین اللہ کی قسم امیر المؤمنین مجھے غموں نے مشقتوں میں ڈال دیا ہے۔ رنج و فکر نے مجھے چھوڑ کر رکھ دیا ہے۔ میں سعدی کی محبت میں عقل کھو بیٹھا ہوں پھر عربی ز دو قطر رو نے لگ گیا اور قریب تھا کہ اس کی جان نکل جاتی پھر اس نے یہ اشعار کہے

میں المملک میں

وہاں میںہم الدنیا

میرے دل میں سگ (بھڑک رہی) ہے اور سگ نے دل میں ہلاکت برپا کر رکھی ہے۔

وَالْجَسْمُ مَنَىٰ سَقِيمٌ

فِيهِ الطَّيِبُ يُحَارُ

اور میرا جسم بیمار ہے اس میں طیب بھی پریشان حیرن ہے۔

وَأَعْيُنٌ تُعْطِلُ دَعْفُ

عَدْمُ مَعْنَى بِدَرْدُ

ورسٹکھیں آنسو برس رہی ہیں پس اس کے آنسو مو سلا دھا رہا رہش ہیں۔

حَمَلٌ مِّنْ عَظِيمٍ

فَمَا عَيْبُهُ بِضَطْبُرُ

میں نے اس سے عظیم مشقت اٹھائی ہے پس اس پر صبر نہیں رہا۔

فَتَبَيَّنَ لَيْسَ لِي نَصْرٌ

وَلَا يَهْدِي بِي هَدْرُ

پس میری رات رات نہیں اور نہ میرا دن دن ہے۔

فَأَرْحَمُ كَيْفًا حَرِيئًا

فُؤَادُهُ مُسْطَرُ

پس رنج و غم (کے مارے) پر رحم فرمائیے اس کا دل اڑا ہوا ہے۔

أُرْدُدُ عَلَىٰ مُعَادِي

يُنِيْتُ لِحْجَارُ

مجھ پر میری سعدی واپس کرواد دیجئے جہاں اللہ آپ کو ثواب دے گا۔

پھر اعرابی بے ہوش ہو کر گر پڑا گویا کہ اس پر بجلی گر گئی اس وقت میرا معاویہ ٹیک لگائے ہوئے

تھے وہ بھی ٹھ گئے۔ اعرابی کو دیکھا، پھر بیٹھ گئے ورنالہ۔۔۔۔۔ پڑھا اور فرمایا مجھے مروان بن حکم نے

تنگ کر رکھا ہے۔ دین کی حدود میں اور مسلمانوں کے حرم میں ظلم ہو گیا ہے پھر دوات اور کاغذ منگوا لیا اور

مرون کے پاس لکھا کہ اب بعد مجھے یہ بات پہنچی ہے کہ تو نے اپنی رعایا پر بعض حدود دین میں ظلم کیا ہے ورا ایک مسلمان کی عزت و حرمت کو پاؤں کیا ہے۔ جو ایک ٹکڑے یا ایک سلطنت کا مالک ہو اس کو ضروری ہے خاص طور پر کہ وہ اپنی نگاہ کو پست رکھے، اپنے نفس کو مذتوب سے روکے، وہی تو اپنی رعایا کے لئے چرواہے کی طرح ہے۔ اپنی بکریوں کیلئے جب تو رمی کرے گا تب ہی وہ تیرے ساتھ رہ سکے گے۔ اگر تو ہی ان کیلئے بھڑیا بن گیا تو کون کی حفاظت کرے گا۔ پھر یہ اشعار زیب قرطاس لئے

وَبِیْ وَیْحَتِ اَمْرِ السُّبْحِ حُكْمُهُ

مَا سَمِعَ النَّاسَ مِنْ مَعْلَمٍ مَرِیءٍ رَر

تجھ کو ولی بنایا گیا ہے افسوس تو اس کام میں تو ضیح بجا نہیں دے سکتا۔ اللہ سے مستغفار کر زنی آدمی کے کام سے

مَدَّ كُتُبَ عَمَدٍ دَاعِمٍ وَدَا اَدَبٍ

مَعَ الْمَرْطِیْسِ ثَمَّ لَا وَفَرَاں

تو میرے نزدیک ایک بڑی عقل و ادب والا تھا ہاندیوں کے ساتھ۔ مثال بیان کرنے میں نصاب کے۔

حَتَّى نَأْتِيَ مَعْدِنِیْ مُسْحَبٍ

یَسْكُو بِیْنَا یَكْتُمُ حَر

یہاں تک کہ ہمارے پاس ایک عذری جوان آیا رہتا ہوا و ہمارے پاس شکوہ کرتا ہے رنج و غم کا۔

عَطَى الْاِلَٰهَ یَمِیْنًا لَا کَمْرُہ

حَمًا وَبَرًا مِّنْ دِیْنِیْ وَدِیْنِیْ

میں نے معبود کو قسم (عہد) دیا ہے کہ کفارہ و انہیں کروں گا بہرحال میں ضروری طور پر اور میں بری ہوؤں گا اپنے دین سے اور اپنے خالق سے (گنہ قسم میں)

ہَا اَنْتَ حَالِمِیْ فِیْمَا کَبْتُ بِہ

لَا تُجْعَلْنِیْ حَمًا یَسْ عَمِیْ

گر تو نے میری مخالفت کی اس بات میں جو میں نے لکھی ہے تو میں تجھے گوشت (کے ٹکڑے
ٹکڑے) کر دوں گا پرندوں کے درمیان۔

طَبَقُ شَعْدٍ وَ عَجْنُهَا مَجْهَرَةٌ

مَعَ لُكْنَيْبٍ وَمَعَ بَصَرٍ بَيْنَ دُنَيْنٍ

سعدی کو طلاق دے دے اور اس کو تیار کر کے جدر روانہ کر کیت اور نصر بن زید بن کی ہمراہی میں

مَا سَمِعْتُ كَمَا بُلْعْتُ فِي بَشَرٍ

وَلَا كَمَعْتُ حُقَّ فَمَلُ بَنَسٍ

ایسا تو میں نے کسی بشر کے بارے میں نہیں سنا جو مجھے پہنچا ہے اور نہ تیرے کام جیسا کسی انسان کو

کام زیب ہے۔

فَاخْرَجْتُهُ مِنْ بَيْتِي لِيَجُودِيهَا

أَوْ أَنْ تَلَا فِي الْمَسَانِدِ أَمْحَا

پس اپنے لئے اختیار کرے یا تو اس کو سخاوت کر کے بھیج دے یا کفوں میں موتوں سے ملاقات کرے۔

خط پورا کیا اور کہا کہ میرے پاس ڈاک کے آدمی کیت اور نصر بن زید بن راؤ۔ جب وہ آئے تو

کہا کہ یہ خط مروان بن حکم کے ہاتھ میں دینا، یہ دونوں اس کے پاس پہنچے اور سلام کیا اور خط مروان کو

دے دیا، مروان بار بار اس کو پڑھتا رہا پھر کھڑا ہو گیا اور سعدی کے پاس روتا ہوا گیا جب سعدی نے دیکھا

تو پوچھا، اے سردار کیا ہو گیا۔ کہا، امیر المومنین کا خط آیا ہے اور حکم دیا ہے کہ تجھے کو طلاق دے کر واپس میر

کے پاس بھیج دوں، میری تمنا تھی کہ میں تیرے ساتھ دو سال کم از کم گزارتا۔ اس کے بعد پھر خواہ مجھے قتل

کر دیا جائے یا مجھے زیادہ پسند تھا۔ آخر کار پھر اس نے اس کو طلاق دی اور اس کو امیر کے پاس بھیج دیا ساتھ

یہ اشعار بھیجوائے۔

لَا مَعْنَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مَعَهُ

أَوْ فِي سِدْرٍ فِي رُقِيٍّ وَ حَسَنٍ

امیر المومنین سعدی نہ کیجئے بے شک میں آپ کی نذر پوری کر رہا ہوں نرمی و احسان کے ساتھ۔

وَمَارَ كَبْتُ حَرَامًا حَيْسَ أُعْجِبِي

مَکِيفِ ادْعَى بِاسْمِ الْحَائِیِ نَرْسِی

اور جب مجھے ایک چیز پسند آئی تو میں نے حرام کا ارتکاب نہیں کیا تو پھر مجھے خائن، زنی کے نام سے کیوں پکار گیا۔

أَعْدِرُ فَبِأَنْتَ سَوْءُ بُصْرٍ تَهْبِ سَجَرِ

مَنْتَ لَأَمَّاسِی عَسَى أَمَثَا بِسَالِ

میں معذرت کرتا ہوں بے شک اگر آپ بھی اس کو دیکھ لیں تو آپ کے (محبت سے) آنسو جاری ہو جائیں۔

فَسَوْفَ يَأْتِيكَ شَمْسٌ لَا يُعَادِلُهَا

عَدُّ الْحَنِيفَةِ بِسُوءِ وَلَا خِلَافِ

پس عنقریب آپ کے پاس آفتاب آ رہے غلیفہ کے پاس کوئی اس یا جن کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔

لَوْلَا الْحَنِيفَةُ مَا طَلَّقْتُهَا أَبَدَ

حَتَّى أَصْلَحَ بِي حَبِيبُ كَفَّارِ

اگر غلیفہ نہ ہوتا تو میں اسکو کبھی طلاق نہ دیتا یہاں تک کہ میں قبر و کفن میں مل جاتا

عَسَى مُعَادٍ سَلَامٌ مَسْ عَسَى عَسَى

مَدَّ خَلْمَهُ بِأَوْ صَابٍ وَأُخْرَ

سعدی پر سلام ہو اس گرفتہ جون کی طرف سے جس کو وہ مصیبتوں اور رنجوں میں چھوڑنے جارہی ہے پھر یہ خط قاصدوں کو دے دیا ورنہ لڑکی بھی حکم کے مطابق ان دونوں کے حوالے کر دی جب یہ مختصر قافلہ میر کے پاس پہنچی تو انہوں نے خط کھولا اور اشعار پڑھے اور پھر فرمایا۔ واللہ شعرا بہت اچھے کہے ہیں لیکن اپنے ساتھ برا کیا ہے پھر لڑکی کو بلوایا دیکھا تو نرم و نازک لڑکی ہے اس کو دیکھنے واسے کی عقل و ہوش بڑھ جاتے ہیں امیر معویہ کو تعجب ہوا۔ اور اسے ہم نشینوں کو فرمایا واللہ یہ لڑکی کامل تخلیق والی ہے۔ اگر اس کی نعمت کامل ہو تو اس کے، مک کیلئے ہوگی پھر اس کو بویا گنگو کی دو عرب کی فصیح طبع عورت نکلی، پھر

حضرت امیر معاویہؓ نے (اعرابی کا امتحان محبت لیتے ہوئے) فرمایا۔ کیا تجھ کو اس کے بدلے صبر ہو سکتا ہے۔ اس طرح سے کہ میں تجھ کو تین کنواری لڑکیاں دوں اور ہر لڑکی کے ساتھ ہزار درہم ہوں اور ہر ایک کے ساتھ دس دس جوڑے خزدیاج، حریر، کتان (یہ قسم ریشم کی اقسام ہیں) کے ہوں اور جو مسلمان کیسے وظائف ہیں وہ تیرے اور ان کیسے مقرر کردوں اور دوسرے عطیے اور بخش بھی کردوں؟ جب حضرت امیر معاویہؓ نے اپنی بات مکمل کی تو اعرابی چیخ مارتا ہوئے ہوٹل ہو کر گر پڑا۔ حضرت امیر معاویہؓ کہ شاید مر گیا ہے جب افاتہ ہوا تو امیر معاویہؓ نے پوچھا اے اعرابی کیا حال ہے؟ کیا بہت برا حال ہے اے میرے مومنین میں آپ کے عدس کے صدقے مردن کے قلم سے پناہ مانگتا ہوں پھر یہ اشعار کہے۔

لَا جَعَلَنِي دَهْلًا مِّنْ مَّيْثٍ

كَالْمُسْجِرِ مِّنَ الرَّمَصِ بِئْسَ

لقد آپ کو ہدایت بخشے مجھے مال نہ دیں (اور مجھے اس طرح نہ کریں) جو پناہ پکڑنے والا ہے سورج کی گرمی سے جہنم کے ساتھ

أُرْدُوْهُمُوعَدِ عِيسَى حِرَابٍ مُّكْتَبٍ

يُمَسِّي وَيُصْبِحُ فِى هَمٍّ وَبَدَا

سعدی کو سخت پیاسے غم کے مارے پروٹا دیجئے جو صبح و شام اس کی ہی یاد و فکر میں کرتا ہے۔

هَذَا شَفَاةٌ فَلَئِنْ مَاتَ مِثْلُهُ فَلَئِنْ

وَأَسْعَرَ الْمَلَأُ بِهِ أُنَى إِسْعَارِ

بے شک اس کو شفاء دی ایسی تکلیف نے جس کے مثل کوئی قلق و تکلیف نہیں اور قلب نے اس سے بہت سنگ بھڑکا رکھی ہے۔

وَاللَّهِ وَاللَّهِ لَا تُسِي مُحِبَّتَهَا

حَتَّى أُعِيبَ فِى قَبْرِى وَأُحْبَبَ

لقد اللہ کی قسم میں اس کی محبت نہیں بھوں سکتا یہاں تک کہ میں اپنی قبر میں غائب ہو جاؤں اور پتھروں میں۔

كَيْفَ الشُّبُوْعُهُمُ الْمُوْذِبُهَا؟

فَإِنْ مَعَكَ فَيَأْتِيْ عِيْرُ كَفَّارٍ

صبر کیسے ہو سکتا ہے جب کہ اس کے غم و فکر میں ہے۔ پس گرا آپ (میری سعدی کو آزاد) کریں تو میں ناشکرانہیں ہوں

فَاجْعَلْ بِمَصْنُوعٍ وَافِعِلْ مَعْلَ دُنَى كَرِيْمٍ

لَا مَعْلَ عِيْرُكَ مَعْلَ التَّوْمِ وَ بَعْدَ

اپنے فضل کا معاملہ فرمائیں اور کرم والے کا سا فعل کریں نہ اپنے غیر (مردن) جیسا فعل کریں جو مذمت و عار ہے پھر عربی نے کہا ہے۔ امیر المؤمنین 'القُدّی' قسم آپ اپنی پوری خلافت کا ماں مجھے دے دیں تب بھی میں سعدی کے بغیر راضی نہ ہوں گا اور بنی مال کے مشہور مجنون نے مکمل سچ کہا ہے،

أَبَى الْقَبْ بِلَا حُبِّ لَيْسَى وَبُعْصَبِ

إِلْسَى سَاءَ مَا لُهُنَّ دُؤُوبُ

دل نے (تمام عورتوں کا) انکار کر دیا ہے سوائے لیسٰی کی محبت کے اور میرے نزدیک تمام عورتوں سے نفرت ہے اگرچہ انہوں نے کوئی گناہ نہیں کیا۔

وَمَا هِيَ إِلَّا أَرْهَافُ جَدَّةٍ

فَأَنْهَيْتُ حَسَى لَا تُكَاذِبُ

ور کچھ نہیں بس یہ کہ میں اس کو اچانک دیکھوں اور (س کے دیدار میں) مسہوت ہو جاؤں یہاں تک کہ جواب بھی نہ دے سکوں جب اعرابی شعر سے فارغ ہوا تو حضرت امیر معاویہؓ نے فرمایا۔ اے اعرابی تو ہمارے پاس اقرار کر چکا ہے کہ تو نے اپنی بیوی کو طلاق دی ہے درودہ (عدت گزار کر) جدا بھی ہو چکی ہے اور مردان سے بھی لیکن ہم اس لڑکی کو اختیار دیتے ہیں کہ جس کے پاس چاہے جائے۔ عربی نے کہا، ٹھیک ہے امیر المؤمنین۔ پھر امیر معاویہؓ کی طرف متوجہ ہوئے و فرمایا، اے سعدی ہم میں سے کون تیرے نزدیک زیادہ محبوب ہے؟ امیر مؤمنین اپنی عزت و شرف و محل کے ساتھ یا مردن اپنے ظلم و غضب کے ساتھ یا یہ اعرابی اپنی بھوک اور تڑپ کے ساتھ؟ تو لڑکی نے اپنے چچا زاد کی

طرف شرہ کیا اور کہا۔

ہدیوں کس فی جوع فی حمار

اعمر عبدی افسی و من جاری

یہ اگرچہ بھوک و افلاس میں ہے (لیکن پھر بھی) میرے نزدیک میرے اہل و پڑوس میں سب

سے با عزت ہے۔

وصاحب التاج او مروز عمائد

و کس دی درہم فہم و دیا

ور (یہ عراقی محبوب ہے مجھے) صاحب تاج سے اور اس کے عامل سے اور ہر درہم و دینار

والے سے پھر لڑکی نے کہا۔ اے امیر امونین اللہ کی قسم میں حوادث زمانہ کے باوجود اس کو رسوا کرنے

وان نہیں ہوں۔ میری اس کے ساتھ بہت عمدہ زندگی بسر ہوئی ہے تو اب تنگی و مشکلات میں بھی صبر کروں

گی اور سختی و نرمی بھی برداشت کروں گی اور عافیت و مصیبت میں اس کے ساتھ رہوں گی اور جو اللہ نے اس

کے ساتھ میری قسمت میں لکھا ہوگا اس پر راضی رہوں گی۔ اس کی کامل عقل و حسن کی وجہ سے اور آپ کے

ہم نشین بھی محفوظ ہوئے۔ پھر حضرت امیر معاویہؓ نے ن کے لئے دس ہزار درہم دینے کا حکم فرمایا۔

(خواتین اسلام کا ایمان فرد و قہات ص ۶۲)

﴿ختم شدہ﴾

ایک نو عمر قلم کار کی تصنیفی و تالیفی خدمات حکیم محبوب الرحمن قریشی ایڈیٹر مفت روزہ نقیب ملت، راولپنڈی

برادر عزیز محترم مولانا سعید الحق جدون حفظہ اللہ تعالیٰ نو عمری میں کئی کتابیں کی تصنیف و تالیف کر چکے ہیں۔ موصوف سے بندہ کا تعلق دوران طالب علمی سے ہے جب وہ دارالعلوم جہانپور اکوڑہ خٹک میں زیر تعلیم تھے اور ناچز بابائے جمعیۃ حضرت مولانا غلام ہزاروی کے سب سے چھوٹے داماد پروفیسر مولانا مظفر اقبال قریشی کی زیر ادارت ماہنامہ صدائے حریت میں کام کر رہا تھا۔ مولانا مظفر اقبال قریشی چند سال رفاقت کے بعد ہم سے ہمیشہ کے لئے چھڑ گئے اور یوں میدان صحافت میں تربیتی مراحل سے گزرنے والا ایک نا تجربہ کار قلم کار ماہنامہ ”صدائے حریت“ کا مدیر بن گیا۔ کئی برسوں کی صحت چھوٹوں کو بڑا بناتی ہے۔ در نہ مجھ جیسا نا اہل صدائے حریت جیسے مجلہ کا مدیر بننے کے قابل نہ تھا۔

ماہنامہ صدائے حریت کی ادارتی ذمہ داریاں سنبھالتے ہی ملک بھر سے مختلف النوع کے قلم کاروں اور لکھاریوں سے واسطہ پڑا۔ جن میں اکثر لکھنے کا ذوق و شوق رکھتے تھے لیکن ان کی تحریریں بھتہ نہ تھیں لیکن ان کی محنت اور شوق کو دیکھتے ہوئے ان کی کئی تحریریں نوکری کی نذر کرنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی۔ بلا آخر صدائے حریت کی ٹیم کے ساتھ مشاورت کے بعد ہم نے یہ فیصلہ کیا کہ ”صدائے حریت“ کو ایسے نو عمر اور نا تجربہ کار قلم کاروں کے لئے ”قلمی ورکشاپ“ کا درجہ دے دیتے ہیں۔ تاکہ ایسے قلم کار اپنے ذوق کی تسکین و تحصیل کے لئے صدائے حریت کو زیر بنا کر قلمی دنیا کی بلندیوں کو چھو سکیں۔ اسی قلمی ورکشاپ کے ایک نو عمر قلم کار مولانا سعید الحق جدون بھی تھے۔ جن کی صدائے حریت حوصلہ افزائی کرتی رہی اور وہ آگے بڑھتے رہے۔ آج مولانا سعید الحق جدون ہمارے لئے قابل فخر ہیں کیونکہ ان کے قلمی غنچوں کی آبیاری میں ہمارا بھی حصہ ہے۔

مختلف موضوعات پر لکھی گئیں کتب جن میں ”ہماری تعلیمی زیوں حالی، اسباب و مدارک“، زبان کی شرارتیں، امام ابوحنیفہؒ پر اعتراضات کا علمی جائزہ، مولانا شیر علی شاہ کی درسگاہ میں اور ”سکھول حکایات“ مولانا موصوف کی رشحاتِ قلم کا نتیجہ ہیں۔

درتبرہ کتاب سکھول حکایات کا دوسرا ایڈیشن آپ کے ہاتھوں میں ہے جس میں جبریت انگیز واقعات اور دلچسپ لطائف و ظرائف کا وافر ذخیرہ ہے۔ جو خطباء کی تقاریر کو اور اہل قلم کی تحریرات کو دلچسپ اور پر لطف بنانے کے لئے ایک حریز اور مصالحو کی مانند ہے۔ اور عقل والوں کے لئے موجب جبریت واصل ہے؛ کیونکہ حکایات کو نقل کرنا قرآنی اور نبوی اسلوب ہے۔ ارشاد خداوندی ہے ”حسن

نقص علیک احسن القصص بما رويها اليك هذا القرآن (یوسف: ۳)“

قدیم زمانے سے لوگوں کی اکثریت حکایات و قصص کو رات سونے سے قبل خواب آور گولی کے طور پر استعمال کرتے چلے آ رہے ہیں اور دورِ جدید میں حکایات ”انسانہ“ کا روپ دھار کر جھوٹ کا پلندہ بن چکی ہیں۔ جس سے نسلِ نو کے اذہان و قلوب کو پر آگندہ کر کے ان کی سوچوں کا رخ بدلا جا رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے، مولانا سعید الحق جدون کو جنہوں نے ”سکھول حکایات“ کے عنوان سے انسانی رنگ سے پاک دلچسپ، جبریت انگیز اور چند و قصص سے لبریز حکایات کا مجموعہ اقادہ عام و خاص کے لئے مرتب کر کے مہر عام پر لایا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی اس علمی کاوش کو نوران کی دیگر مساعی جیلہ کو شرف قبولیت عطا فرمائے۔ آمین

(مولانا) حکیم محبوب الرحمن قریشی

ایڈیٹر ملت روزہ، قیام پورہ، راولپنڈی

کتابیات

نمبر شمار	نام کتاب	نمبر شمار	نام کتاب
1	اسوہ رسول اکرمؐ	17	تاریخ علماء دیوبند
2	ماہنامہ عزیمت	18	ماہنامہ ندوۃ العلم
3	اکابر کا تقویٰ	19	تنبیہ الغافلین
4	کشف النظر	20	تاریخ الخلفاء
5	امام ابو حنیفہ کے حیرت انگیز واقعات	21	حضرت تھانوی کے پسندیدہ واقعات
6	حیوۃ الجمع ان	22	حسن العزیز
7	جواہرات علمیہ	23	صلیہ الاولیاء
8	ارواح ممسوخہ	24	شرح مقامات للشریف
9	خطبات حکیم الاسلام	25	تفسیر ابن کثیر
10	اشرف الہدایہ	26	بائیل سے قرآن تک
11	احیاء العلوم	27	مخزن اخلاق
12	توضیح السنن	28	مذکرہ الاولیاء
13	تاریخ اسلام	29	ماہنامہ نبات عائشہ
14	تراشے	30	آنسوؤں کا سمندر
15	یعنی شرح حدیث	31	نفس پھول
16	مشاہیر اسلام	32	مناقب موفق

33	اکابر کا تقویٰ	53	خزانہ السنن
34	تاریخ مشائخ چشت	54	وقیات الاعیان
35	نزهة المجالس	55	تاریخ بغداد
36	حدائق الحقیقہ	56	خلافت و حکومت
37	حکایتوں کا گلدستہ	57	موت کی یاد
38	ماہنامہ الدعوة الی اللہ	58	حیاء صحابہ
39	ماہنامہ صدائے حریت	59	یاد ماضی
40	اعلام الاخبار	60	سیرت العثمان
41	مرنے کے بعد کیا ہوگا	61	العقد الفرید
42	طائفہ منصورہ	62	خطبات قاسمی
42	سہ ماہی الفرید	63	ادب المحسنین
43	حلقہ روزہ ضرب مومن	64	ماہنامہ الجمعیت
44	حقیقہ روزہ اسلام	65	ماہنامہ وقایع المدارس
45	فضائل صدقات	66	الازہار علی کتاب الامار
46	مقدمہ المنجد	67	لطفائف علمیہ
47	بکھرے موتی	68	درس مقامات
48	الانساب للسمعانی	70	سیرت حلبیہ
49	سیرت مصطفیٰ	71	جواہر پارے
50	سوانح قائد ملت	72	دری تفسیر
51	سوانح مجاہد ملت	73	قراۃ الواعظمین
52	تاریخ الخلفاء	74	ریاض الصالحین

75	نڈائے نمبر و مخراب	96	سکھول معرفت
76	ھفت روزہ بچوں کا اسلام	97	ماہنامہ صدائے اسلام
77	تحفہ اطلباء و العلماء	98	فضائل ایمان
78	مثالی بچپن	99	ھفت روزہ پاکستان ڈائجسٹ
79	تاریخ ابن اشیر	100	شہرے اور اراق
80	قادی و دارالعلوم دیوبند	101	جنگ سندھ میگزین
81	ھفت روزہ القلم	102	معارف القرآن
82	رسالہ ختم نبوت	103	خواتین اسلام کے ایمان افروز واقعات
83	دلیر چرواہا	104	کتابوں کی درس گاہ میں
84	علماء احناف کے حیرت انگیز واقعات	105	کنزل العمال
85	دنیا میرے آگے	106	ھفت روزہ اہلحدیث
86	بحیۃ الوعاۃ	107	وعظ مسلم خوابیدہ
87	حزرات	108	ثمرات الاواراق
88	متاع وقت اور کاروان علم	109	ایکسپریس سندھ میگزین
89	والدین کے حقوق	110	موت کا منظر
90	سبق آموز واقعات	111	تاریخ فرشتہ
91	مشاہیر امت	112	حکایت سعدی
92	وعظ حرام روزی کی نحوستیں	113	کتاب الاذکیاء
93	تفسیر کبیر	114	حیاء صحابہؓ
94	تاریخ الیافعی	115	مصنف عبدالرزاق
95	اخبار النساء لایمن جوزی	116	بستان العارفین

کشکولِ حکایات

جس میں ہزاروں صفحات سے چنے ہوئے دلچسپ واقعات، عبرت انگیز قصے، علمی لطائف، گراں قدر مفید نصائح، زہد و استغناء، ادب و احترام، حق پسندی، خشیت الہی، اخلاق حمیدہ، وقت کی قدر اور ان جیسے زرین روح پرور مضامین موثر انداز میں منتخب کئے گئے ہیں، جن کے پڑھنے سے قاری کے ذہن میں علم و عمل کے حوالے سے ایک نیا ولولہ اور احساس پیدا ہوگا۔

— تالیف —

مولانا سعید الحق جدون

القاسم اکیڈمی جامعہ ابوہریرہ
برانچ پوسٹ آفس خالق آباد ضلع نوشہرہ